Metric 1.2.1 & 1.2.2

LIST of CERTIFICATE COURSES

A.Y. 2021-22

No.	Name of Add on /Certificate /Value added programs offered	Course Code (if any)	No. of times offered	Duration of course	Number of students enrolled	Number of Students completed
	Year 3 (2021-2	2)				
15	Certificate Course in Basic English Grammar	CBEG101	1	30 Hours	60	60
16	Certificate Course in Cooperative Society of Management	CCSM101	1	30 Hours	50	50
17	Certificate Course in Food & Nutrition	CFN101	1	30 Hours	60	60
18	Certificate Course in Human Resource Management	CHRM101	1	30 Hours	55	55
19	Certificate Course in Regional Language: Gujarati	CRLG101	1	30 Hours	41	41
20	Certificate Course in Sports Psychology	CSP101	1	30 Hours	60	60
21	Certificate Course in Stress Management	CSM101	1	30 Hours	50	50

Declaration by the college

This is to certify that the documents are

As per SOP of metric 1.2.1 & 1.2.2

Certificate programs were

- Not conducted under university curriculum
- Not less than 30 hours
- Conducted within assessment period: 2019-20 to 2023-24
- · counted one only if repetition of the programs

Each document of a certificate program contains

- Resolution of IQAC
- Appointment of member for the course design and development board of study
- Brochure
- Notice circular
- List of students
- Sample of three Registration forms
- Time table
- Attendance Sheet- List of the students enrolled with signature
- Curriculum assessment procedure
 - Exam notices circular
 - Question paper with answers given by students (three)
 - Model certificate
 - Marksheet
 - Sample feedback from students (three)
- Feedback Analysis
- Sample Certificate (three)
- Report with one photograph submitted to IQAC

Certificate course In Basic English Grammar

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi Year 2021-22

Certificate Course in Basic English Gramma

	Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi Year 2021-22 Certificate Course in Basic English Grammars Index Document
	Certificate Course in Basic English Gramma
Sr.	Index
No.	Document Document
1	Resolution in Gujarati
2	Resolution in English
3	Board of Study
4	Brochure
5	Notice
6	List of Students
7	Students Registration Forms
8	Time Table of Course
9 .	Syllabus of Certificate Course
10	Present Sheet of Participants
11	Exam Notice of Certificate Course
12	Sample of Examination Paper
13	Result with Interpretation
14	Feedback Forms
15	Analysis of Feedback Forms
16	Model Certificate
17	Report of Certificate Course
18	Photographs of Certificate Course

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384-440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

(Managed by M.P.Shah Education Society,Ka Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref v. P1208C-90

men musmac@yahoo.com

Date: 26 8 2018

Certificate Course जी ६२१व

તા. ૨૬.૦૬.૨૦૧૮ ના રોજ IQACની એક મિટિંગ આચાર્યશ્રીની ઓફિસમાં રાખવામાં આવી જેમાં Certificate Course ગોઠવવા બાબતની ચર્ચા કરી ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો. જેમાં નીચેની બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી.

- (૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન પ્રતિ વર્ષ કુલ ૫ Certificate Course શરૂ કરવા. જેમાં ડિપાર્ટમેન્ટ મુજબ ૩ કોર્સ કરવાના થશે.
- (૨) દરેક વિષયના અધ્યાપકશ્રીને બોર્ડ ઓફ સ્ટડીમાં મૂકવા જેથી જે તે વિષયના કોર્ષનું યોગ્ય આયોજન થઈ શકે.
- (3) આ મિટિંગમાં નક્કી થયા પ્રમાણે કોલેજમાં ચાલતા તમામ વિષયો (ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ અને સેલ્ફ ફાયનાન્સ) તેમજ Add-on Coursesના સર્ટિફિકેટ કોર્સ તૈયાર કરવા.
- (૪) 3 આ કોર્સનો સમય બપોરે ૧૨ થી ૨ નો રાખવો.
- (૫) આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કુલ 30 કલાક અને ૧૫ દિવસનો નક્કી કરવો અને તે પ્રમાણે ટાઈમ ટેબલ બનાવવું.
- (૬) આ કોર્સમાં વધુમાં વધુ ૫૦ સંખ્યા લેવાની રહેશે.
- (૭) સર્ટિફિકેટ કોર્સના છેલ્લા દિવસે ૪૦ માર્ક્સની પરીક્ષા લેવાની રહેશે જેમાં MCQ પધ્ધતિ પ્રમાણે ૨૦ પ્રશ્નો પૂછવા, ૧ પશ્ચ ૨ માર્કસનો રહેશે.
- (૮) પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી રિઝલ્ટ શીટ તૈયાર કરવી અને તેની ઉત્તરવહી તૈયાર કરી પોતાની પાસે સાચવવાની રહેશે.
- (૯) કોર્સમાં દરેક વિષેની વિદ્યાર્થિનીઓની ફાજરી દર્શાવી તેમની સફી લેવાની રહેશે.
- (૧૦) કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થિની પાસે ફિડબેક ફોર્મ ભરાવી તેમના સૂચનો લેવા.
- (૧૧) નક્કી કરેલ નિયમ મુજબ પ્રતિ વર્ષ આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કરવાના રહેશે.
- (૧૨) દરેક કોર્સનો એક ટૂંકમાં અંગ્રેજી ભાષામાં રિપોર્ટ તૈયાર કરવાનો રહેશે.

!QAC Committee

Dr. Bhanubhai D. Dhila - Ldir

Dr. Sangitaben C. Acharya - S.C. All

Dr. Varshaben C. Brahmbhatt - VI

Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari =

Clap

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/2021-22

Date: 29 6/2021

Resolution

Resolution for Certificate Courses during the Academic Year 2021-22, Organized by IOAC, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi.

Whereas, the pursuit of knowledge and skill enhancement is a cornerstone of academic excellence; Whereas, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, through its Internal Quality Assurance Cell (IQAC), endeavours to provide holistic education and skill development opportunities to its students;

Whereas, certificate courses play a pivotal role in augmenting the academic curriculum by offering specialized knowledge and practical skills to students;

The list of Certificate Courses shall include, but not be limited to

- 1. Co-operative Society Management
- 2. Stress Management
- 3. Regional Language: Guajarati
- 4. Sports Psychology
- 5. Basic English Grammar
- 6. Human Resource Management
- 7. Food & Nutrition

Whereas, the IQAC of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, has meticulously planned various certificate courses catering to the diverse interests and career aspirations of the student body; Whereas, the successful completion of certificate courses enhances the employability prospects and overall competency of the students;

Therefore, Be It Resolved:

- The administration and faculty of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, extend their wholehearted support to the certificate courses organized by the IQAC during the academic year.
- The certificate courses offered shall adhere to the highest standards of academic rigor, ensuring that they contribute significantly to the intellectual and professional development of the students.
- Necessary infrastructure, faculty support, and resources shall be allocated to facilitate
 the smooth conduct of certificate courses, thereby fostering an environment conducive
 to learning and skill acquisition.
- Regular monitoring and evaluation mechanisms shall be implemented to assess the
 effectiveness and relevance of the certificate courses, with periodic reviews conducted
 to incorporate feedback and improve course offerings.
- Collaboration with industry partners, academic institutions, and experts in relevant fields shall be encouraged to enrich the content and practical applicability of certificate courses, aligning them with emerging trends and industry requirements.

- Efforts shall be made to promote awareness and participation among students regarding
 the various certificate courses available, ensuring equitable access and opportunities for
 all.
- The IQAC shall actively engage in the promotion, coordination, and evaluation of certificate courses, working in close collaboration with relevant departments and stakeholders to enhance their impact and reach.
- This resolution shall be communicated to all concerned departments, faculty members, and students of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, to ensure their active involvement and support in the successful implementation of certificate courses during the academic year.

Dr. S. C. Acharya

1QACOGo-Budinaspr

IQAC Maniben M.P.Shah Mahila Aris College, Kadi Dr. Hina M. Patel

Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

KINT W. C. VARMUN

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref. No. P/2020-21

Email: mmsmac@yahoo.com

Email: prinhmpatel@gmail.com

Date: 22 106 12020

Certificate Courses Board of Study

The Board of Study for Certificate Courses for three years from Academic year 2020-21 to 2022-23 below faculty members are appointed as a member of certificate course Board of Study.

Name	Sign.
Prin. Dr. Hinaben M. Patel	Hutch.
Dr. Sangitaben C. Acharya	3c Agus
Prof. Madhuben S. Thakor	NA
Prof. Harsukhbhai H. Parmar	Parel
Dr. Vandanaben S. Thakkar	188
Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari	et e
Dr. Swati Nigam	Niger

IQAC Coordinator

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi



વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં નીચેના વિષયોના ૧૫ દિવસના રોજના બે કલાકના સર્ટિફિકેટ કોર્સનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેમા નીચેના વિષયોનો સમાવેશ થાય છે.

Certificate Course

- (1) Department of Economics

 Co-Operative Society of Management
- (2) Department of Psychology
 Stress Management
- (3) Department of Gujarati
 Regional Language: Gujarati
- (4) Department of Sports
 Sport Psychology
- (5) Department of English
 Basic English Grammar
- (6) Department of Sociology
 Human Resource Management
- (7) Department of Physical Education Food & Nutrition

જે વિદ્યાર્થિનીઓને આ કોર્સમાં ભાગ લેવો હોય તેમને પોતાના વિષયના અધ્યાપકશ્રીનો સંપર્ક કરીને નામ નોંધાવા.

વિશેષ માહિતી માટે ર્કા. સંગીતાબેન આચાર્ચનો સંપર્ક કરવો.

Maniben MP Shah Mahila Arts College, Kadi.

Student notice:

Co-ordinator prof. Surder Stekh

This is glad to inform you all, that our College's English Department going to organize certificate course during 3rd, January -2022 to 22nd-January 2022 on 'Basic English grammar course'. All students who are interested to participate in this course submit their name to Professor Sanobar Shekh before 2nd January. And for further acknowledgement contact to Professor Sanobar Shekh.

Note: - All the participants will be awarded by certificate.

Kadi- (N.G.) -382715

Maniben M P Shah Mahila Arts College, kadi Year:2021-22

Certificate Course Department of English "Basic English Grammer"

Sr.	Name
1	DESAI RIPALBEN REJENDRABHAI
2	DESAI JYOTSANBEN NARAYANBHAI
3	GHANCHI KAIFIBANU YUNUSBHAI
4	GHASURA SAHISTA SALIMKHAN
5	GUPTA KHUSHBOO SANTOSHKUMAR
6	MANSURI SHIFABANU MUSHIRRIYAZ
7	MAKWANA DIPALI HASMUKHBHAI
8	PARMAR PRIYANKIBEN RAHULBHAI
9	PARMAR MANISHABEN TRIBHOVANBHAI
10	PARMAR SARASVTIBEN RAMANBHAI
11	RAMI NIDHIBEN BHAVESHKUMAR
12	SOLANKI PARVATIBEN KESHRABHAI
13	SOLANKI KOMALBEN NATVARBHAI
14	THAKOR ANCHAL BHARATJI
15	ZALA KIRANABA BHAGVANSING
16	DABHI NAMRATABEN DASHRATHBHA.
17	JADAV TANVIBEN GIRISHBHAI
18	PRAJAPATI NEHABEN RAJUBHAI
19	SOLANKI KAJALBEN ASHISHSINH
20	MAKWANA SHIVANI DIVANSANG
21	PARMAR SANDHYABEN BHIKHABHAI
22	THAKOR KOMALBEN BHARATJI
23	NADIYA SWETABEN PARSOTTAMBHAI
24	PRAJAPATI RAJVI HASHMUKHBHAI
25	PRAJAPATI NIDHI KIRITKUMAR
26	SAIYAD MISBA MIYODIT MIYA
27	SOLANKI BHUMIKABEN SURESHBHAI
28	THAKOR PARULBEN KUNVARJI
29	THAKOR NIKITABEN BHARATJI
30	DESAI ASHABEN RAMESHBHAI

31	DESAI SHIVANIBEN KANJIBHAI
32	CHAVDA KINJAL ASHOKBHAI
33	DARBAR ANISHA BABUBHAI
34	JOSHI BHARGAVIBEN NIRANJANBHAI
35	SHARMA MEENAKUMARI ROSHANLAL
36	KURESHI SIMRANBEN SARDARBHAI
37	SIPAI NASREENBANU RAJUBHAI
38	SIPAI ROHINI ABDULBHAI
39	THAKOR MANISHABEN ROHITJI
40	MEHTA SHREYA ANIRUDDH
41	PRAJAPATI RIYABEN LALIBHAI
42	GAJJAR CHESHTABEN NARESHBHAI
43	PATEL PRACHI SAMIRBHAI
44	MAKWANA KAJAL PRAVINBHAI
45	THAKOR KUNJALBEN LABHUJI
46	PATEL ZALAK ASHWINKUMAR
47	VANKAR REEYABEN MAHESHBHAI
48	RAJPUT KOMALBEN RATANSINH
49	DESAI KINJALBEN DINESHBHAI
50	DESAI NISHABEN NARANBHAI
51	PATEL DHVANIBEN KIRITBHAI
52	NAYAK VAIBHAVIBEN SHANKARBHAI
53	ZALA SUMANBA DILIPSINH
54	BHARVAD ANITABEN HARIBHAI
55	DESAI PAYALBEN KARSHANBHAI
56	DESAI ANISHABEN BHURABHAI
57	PARMAR HINABEN GOVINDBHAI
58	NADIYA RAVINABEN RAMESHBHAI
59	VAGHARI KOMALBEN BIPINBHAI
60	SUMESARA TARUNABEN TRIBHOVANBHAI

Principal

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College

Kadi - (N.G.) - 382 715,

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 03 to 22 January 2027

Name of the Student :	Ghanchi	Kaibibany	y unus bha
Class:	BA III	Roll No.: _	-
Subject:	English		
Date of Birth:			9-
Mobile No:	942767	H819	
Name of Course :	Basic 1	English Go	em may
Signature of Participant	: Kaifiba	gien.	

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 03 to 27 January 2027

Name of the Student:	Makwana	shivar	ni Divansano
Class:	BA sem III	Roll No.:	
Subject:	Englist	n	+-
Date of Birth:			
Mobile No:	777879	1921.	
Name of Course :	Basic	English	Grammal
Signature of Participan	t: Blake	anar	

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

	Date: 03 +	022 Janu	aly doly
Name of the Student:	Sipai	Rohini	Abdulbhai
Class:	BASEM	Roll No.:	
Subject:	Emgli	sh	
Date of Birth:			3
Mobile No:	9874 1917	128	
Name of Course :	Basic	English	Cyrammer
Signature of Participant	: Bipai		16

MANIBEN M.P.SHAH MAHILA ARTS COLLEGE KADI Department of English

Certificate Course-Basic English Grammar-2021-22

Time-Table: Year 2021-22

C N-	Date	Time-Table: Year 2	Name Of Faculty
Sr No	03-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
1	05-01-2022	A desired of the second	prof. Sanobar Shekh
2	04-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
4	04-01-2022		prof. Sanobar Shekh
3	05-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
32	00.07. ====		prof. Sanobar Shekh
4	06-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
1.7%	**		prof. Sanobar Shekh
5	07-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
-			prof. Sanobar Shekh
6	08-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
140			prof. Sanobar Shekh
7	10-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
			prof. Sanobar Shekh
8	11-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
			prof. Sanobar Shekh
9	12-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
10	13-01-2022		prof. Sanobar Shekh
11	17-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
12	18-01-2022	5 5 7 5 5 1 1 2 WW	prof. Sanobar Shekh prof. Sanobar Shekh
13	19-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
14	20-01-2022		prof. Sanobar Shekh
15	21-01-2022	12:00 To 02:00	prof. Sanobar Shekh
16	22-01-2022		prof. Sanobai Shekii

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi • (N.G.) - 382 715.

Basic English grammar course 2021 to 2022 CBEG101 duration -15 days, 30 hours. January 2022

- (1) singular and plural noun
- (2) verbs-to be
- (3) Adjectives
- (4) Simple tenses
- (5) Noun
- (6) Pronoun
- (7) Adverb
- (8) Active and passive voice
- (9) Module Auxiliary verbs
- (10) Preposition
- (11) Conjunctions
- (12) Interjections
- (13) Articles- definite and indefinite
- (14) Comparative and superlative degree
- (15) Capitalisation

Smt. M.M. Shah Mahila Aris Co. 38 Kadi- (N.G.) -382715

Lo-ordinator Prof. Sanobior Sheth

					. -	artme	Department of English	nglish	Department of English				-			
				Subj		Basic F	nglish	ect: Basic English Grammer	mer							
Sr	Name							S	Signature	au				-		
:					7	, ×			Day	· ·						
1	Name of Students	1	2	3	4	5	9	7	80	6	10	11	12	13	14	15
-	DESAI RIPALBEN REJENDRABHAI	Ripal	Pipal	Riful	Ripul	Ripal	Rifeel	Rifes	Riper .	Rigal	Rigal	Riper	Rilent	Ripal	Ripul	Riper
	DESAI JYOTSANBEN NARAYANBHAI	MA	MA	DIN	DIN	DIN	NCO	NCO	DON	DIN	D3N	100	NICO		DIN	200
$\overline{}$		Kaland	KOLANA	Kgland.	4ghun	3	ag Lath	PALLE POL	Aglania.	20 Mary 10		Sprant !	Showing A		and the	Trans.
		Parior	sahista	BS-475	\$5.45	Salvis	Saligher A	Salter B	AST IS	54k,50	Salist	a GIN MY	24 14.9t	Sal Sal	Jelihos Lugar	Salvo
r2	GUPTA KHUSHBOO SANTOSHKUMAR	WALK.	14.30Ptg	子の子	* SUPPA	KING FE	W. W. C.	ANG THE	South B	2000	ANTE	N. S. C. C.	TOO X	SAULT.		27/05/
	MANSURI SHIFABANU MUSHIRRIYAZ	mansura handrang	Pratroll	Manay	Mound	MONOTE	Memory	Signal Com	MARCHE	Mound	Mangh	MAMSUN	MANDE	MANSIE	Marken	MANDA
7	MAKWANA DIPALI HASMUKHBHAI	MDH.	M.D.H	M.D.H.	M.D.H.	MOM	MDM	MOM	MDH.	M.D.H.	MOH	N.O.Y	MDN.	Mis	M.D Midth	D.1.
00	PARMAR PRIYANKIBEN RAHULBHAI	P.R.R	PRR	P.R.R	R.R.R	PRR	P.R.R.	P.R.R.	P. R.R	P.R.R	19.8.R	ज काक ज	P. RR	PRA	0.17	PRO
$\overline{}$	PARMAR MANISHABEN TRIBHOVANBHAI	M. M.	(S)	3	2	Q	3	3	(3)	3	Silver	N.	3	3	3	3
10	F * RMAR SARASVTIBEN RAMANBHAI	0	0	0	Ø	Ø	0	Ø	0)	Ø	0	Ø.	0	0	0	0
	RAMI NIDHIBEN BHAVESHKUMAR	Mall	Nigh	MAN	Mary	MACO	MARINI	35	Nick	Meln	2	2	200	1000	2	5 6
-	SOLANKI PARVATIBEN KESHRABHAI	2	(6)	(1)	(p)	(6)	6	Q.	8	de	3	3	0		2	2
_	SOLANKI KOMALBEN NATVARBHAI	Mond	Kons	Manual A	Konel	No.	No.	TOOL	Son S	Mount	May May	Kont	Kom	Y	140mm	Kann
	THAKOR ANCHAL BHARATJI	T.P.13	T.A.S	3 + A.B	T. A.B.	r. H.B	CHID C	T. A.B	十十月	PAR	P. A.R	F.A.B		E		T DO
15	ZALA KIRANABA BHAGVANSING	ZKB	2.KB	7人作的	2.4.8	2. K.B	女が	2.4.13	2.48	2.Ap	2. K.B	Z'K'D	2.Kr	(X.C.	2.18	NX X
16	DABHI NAMRATABEN DASHRATHBHAI	2	8	3	B	2	3	8	R)	3	3	3	3	2	8	3
17	_	SET	17.5	54	STO	17	5.7.6	27.0	17.To	375	TITO	Tro	TITE	TUE	350	F.C
18	PRAJAPATI NEHABEN RAJUBHAI	9	0	3	2	3	9	8	3	5	5		3		3	Z J
19	SOLANKI KAJALBEN ASHISHSINH	0	9	3)	2	2	2	2)	3	8	3	9	(0	5)		3
20	20 MAKWANA SHIVANI DIVANSANG	MSB	M.5.3	MSD O	M.S.D	Miss.	MSB	Mass	CR.M.	S.	W.SD	N N	MON	37.50	MSB	MSS
2.	23 PACAMAND CAMBUNABEN BUIKHABHAI	0	V	0	6	0	0	D	0	0	0	0	X	7	0	0

																				4				
m &	1 -9	· VE	2/1	h	3 1			5/	-	0	1		- 1	10	<u>t</u> ,	,		3	-	1	2		_	
TKB		Zing.	1887	SB	JANA S	TNB	DANA	05/	3	9	BK	35	KS	3	SB	3	63	S	G. Q.	Popa	ZX	11	Q	8
TKB	PRH	At of the	THE WAY	SOS	WILLY !	8NL	DAR	05 K	CA		De	STATE	455	STORY OF THE PERSON	561	M	3	RICH	CACK	pour	MKF	17/1	N	8
TKB	PRH	Cielle	B	SBS	PKINOKO	87	DAR	DSK	CKA	4	BMI	5	K SS	1050 V	25%	M	S	Ring	5,00	PRet	4X1	TKL	0	8
		LABI	MISSE	188	2	SIL	DAR	DSK	MA	A	874	ST.	1	850	\$	MI	8	M. C.	SUC N	Pette	1KP	TKI	A	9
TKB TKB	PRH P	J. Com	12	585 5	8KThately 8	A STA	DAR I	SK	KP C	A	E C	2	SS 1	396	かな	S S	9 (5	是是	STOP G	Porter	NAPT	LKL	N	8
TKB T	PRH P	SUL OF	SPT WS		px/laby px		DAR D	DSK D	MAD C	0	MAL	500	55 K	See de	3	1	3)(3	思	CCV G	PRUTER	128 p	- 77		9
		Jish Ji	夏五		Kylmpol p.K.		œ	SKD	S. C.		MAG	120	SS.K	Ser Ser	St 15	2		物に	7	d	4P 2	177		2
	-	1	Ta willer		100000	B 1/18	A DA	0	A) CK		S S	300	SIK	Trans	H SK	2	5 (5	記	N. GEL	HOPEN	P M	11-17	7	7
B TKB		4 Liebe	Line 2	8	col p Kgt-cko	220	DAR	K DSK	PA	9	OBB	L'SUNG	SKS	37	H Sp	2	3	罗凡	7 60	HER	PKAK	ニコ	0	8
TKB		S. Niel	Part of the second	5885	of taker	2×52	PHO !	D54	S CK		1 BX	8745	XS.	\$900 X	1 50	B	8	of other	V BC	de por	D MR	14.	6	0
TXB	PRIJ	Nite	2000	585	portunk	57	DAR	D58	UKF	9	BIK	Sylver .	KSS	4002	LAP.	2	(3)	多的	(SC)	4 pp	Park o	JKI	B	8
TK6	PR	Aliba	PAN TO	5835	RATIO	ANB.	DAR	DSIK	200		BNO	KAROS	18 SS	San Park	Sp. A	(F)	0	Tool I	JEC N	Cro Pe	MAKE	TKL	B	8
TKB	PRH	MON Y	September 1	565	BLE	ANB.	DA R	DSK	KH	(8)	BM	Syleco's	USS	2	SP	me me	9	20/2	GER	ppear	MKP	TKL	0	0
TKB		Nielli	minter	585	PKILLED PKILLE	THE	bar	DSK	CA	(A)	BMI	夏西	255	Scool of	SRA	W	S	30	G.CN	p Person	MAN	TKL	0	0
TKB.		Sel Long	Notabed	585	Pilleri	ANB +	DAR	DSK	CKA	0	13M	3	SS	A STATE	SBB	The Car	(3)	1000	CACIVI	D.P.	0	144	2	0
TKB	1	JELLY,	MEEN	585	PHILLAN	ANB A	~	DSK	KA ((1)	8 F.	CINESTA	KSS	Parages 20	D.A.	全	C	ST. C	CACA	Part o		イドレ	7	2
7		4	Z		2	te		5.43	(J.)				-	7	3	X_/			0	P	-)	
THAKOR KOMALBEN BHARATJI	PRAJAPATI RAJVI HASHMUKHBHAI	JMAR	MIYA	SOLANKI BHUMIKABEN SURESHBHAI	VARJI	RATJI	IBHAI	IBHAI	HAI	HAI	JOSHI BHARGAVIBEN NIRANJANBHAI	SHARMA MEENAKUMARI ROSHANLAL	KURESHI SIMRANBEN SARDARBHAI	JUBHAI		ICTIHOS	НО	IIBHAI	GAJJAR CHESHTABEN NARESHBHAI	Al	INBHAI	знол	IMAR	47 VANKAR REEYABEN MAHESHBHAI
THAKOR KOMALBEN BHARATJI	AI HASHIN	PRAJAPATI NIDHI KIRITKUMAR	SAIYAD MISBA MIYODIT MIYA	IKABEN S	THAKOR PARULBEN KUNVARII	THAKOR NIKITABEN BHARATJI	DESAI ASHABEN RAMESHBHAI	DESAI SHIVANIBEN KANJIBHAI	CHAVDA KINJAL ASHOKBHAI	DARBAR ANISHA BABUBHAI	VIBEN NIF	AKUMAR	INBEN SA	SIPAI NASREENBANU RAJUBHAI	SIPAI ROHINI ABDULBHAI	THAKOR MANISHABEN ROHITJI	MEHTA SHREYA ANIRUDDH	PRAJAPATI RIYABEN LALJIBHAI	TABEN NA	PATEL PRACHI SAMIRBHAI	MAKWANA KAJAL PRAVINBHAI	THAKOR KUNJALBEN LABHUJI	PATEL ZALAK ASHWINKUMAR	BEN MA
JR KOMA	PATI RAI	PATI NID	O MISBA	IKI BHUM	OR PARUL	DR NIKITA	ASHABEN	SHIVANIE	DA KINJAI	AR ANISH	BHARGA	MA MEEN	HI SIMBA	VASREEN	SOHINI A	OR MANIS	A SHREY	PATI RIYA	R CHESHI	PRACHI	VANAKA	ALNUN NC	ZALAKA	AR REEYA
THAK	PRAJA	PRAJA	SAIYAI		THAKE	THAK	DESAI			DARBA				SIPAL	-	_		,	GAJJA	-			-	VANK
22	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47

49 DESAI KINJALBEN DINESHBHAI 50 DESAI KINJALBEN DINESHBHAI 51 PATEL DHVANIBEN RIRTBHAI 52 DAYA VISHARABEN NARABBHAI 52 DAYA VISHARABEN NARABBHAI 53 DAYA VISHARABEN NARABBHAI 54 DAYA VISHARABEN SHANKARBHAI 55 DESAI PATABEN KARSHANBHAI 56 DESAI PATABEN KARSHANBHAI 57 DARMAR HINABEN GOVINDBHAI 58 NADIYA RAYINABEN RAMESHBHAI 59 VAGHARI KOMALBEN BIPINBHAI 59 VAGHARI KOMALBEN BIPINBHAI 50 DESAI PATABEN RAMESHBHAI 51 DAYA HINABEN BIPINBHAI 52 DASAI KANANABEN BIPINBHAI 53 DASAI KANANABEN BIPINBHAI 54 DARMAR HINABEN BIPINBHAI 55 DESAI PATABEN BIPINBHAI 56 DESAI PATABEN BIPINBHAI 57 DARMAR HINABEN BIPINBHAI 58 NADIYA RAYINABEN BIPINBHAI 59 VAGHARI KOMALBEN BIPINBHAI 50 DESAI PATABEN BIPINBHAI 50 DESAI PATABEN BIPINBHAI 51 DASAI KANANABEN RAMESHBHAI 52 TATA STAT STAT STAT STAT STAT STAT STA	48	RAIPUT KOMALBEN RATANSINH	RKR	RKR RKR RKR	R. K.R.	RICK	RKR	R.KR.	R. K.R	RIK	RKR	RKR	SER	PKR	Burk.	RYK	2 . K.R.
DESA NISHABEN NARANBHAI PAGE ROLL ROLL ROLL ROLL ROLL ROLL ROLL ROL	40	DESALKINIA BEN DINESHBHAI	8	R	(X)	M	K	V	3	Z	10	0	2	2	2	2	V
1 P. D. & P.D. &	2	DECAMINED ABONDADA	P	(3)	02	(N)		3	3	0	7	8	B	9	2	9	D
1 258 259 250 250 250 250 250 250 250 250 250 250	51	PATEL DHVANIBEN KIRITBHAI	P.O.1	D.04	Paul	SAL	P.D.K	RO.K	ROL	2.D. K	20.K	DO W	20. K	J.O.C	7000	7.0%	Ž.
1 25.9 2.5.9	52		6	(0)	0	0	(0)	6	0	0	6	0	6	0	0	0	0
A HIMM HIMM FROM HENDY DONIEN BONNELLY AND THOUGHT HIMM HIMM HIMM HIMM HIMM HIMM HIMM HI	53	ZALA SUMANBA DILIPSINH	25.0	250		2.50	250	250	2.50	7.50	2.54	03.50	230	25.0	250	252	250
A HIRM HIMM ATOMEN GENTON DENIENT ATOMENTALLY HEND HIMM HEND HEND HEND HEND HEND HEND HEND HEND	54	BHARVAD ANITABEN HARIBHAI	0	(B)	B	B	B	8	B	0	0	H	8	B	B	B	A
Himus Himas Alland Hisaus Himas Himas Himas Himas Himas Himas Hisaus Keenal Kee	55	DESAI PAYALBEN KARSHANBHAI	MMITTA	pully	4	Armilyn	Amen	and	Donigh	Brus .	Longin	Anish	ANBY	Amich	Dink	Pri	186
Kerd Kond Kond Kond Kond Kond Kond Kond Kon	56	DESAI ANISHABEN BHURABHAI	Home	Hord	Hund	Himy	Hour	HEM	1 James	HWH	Himmel (FROM	Hurt)	Hosel (Fre (Hour C	Fred 2
Sith Spt Stt Stor Stor Stor Sith Sith	57	PARMAR HINABEN GOVINDBHAI	Œ	((H)	B	B	H	(H)	0	E	Ŧ	E	£)	E	F)	0
Sith SPT STT STOT STOT STOT	58	NADIYA RAVINABEN RAMESHBHAI	(moor	Kerny	Kend	Kony	Kemy	hon	Konn	Trest (Kon	KONK	NOW O	R. S.	3	3	Jager.
S. The S. P. T. S. P. T. S. T.	59	VAGHARI KOMALBEN BIPINBHAI	(2)		0	2	R	P	2	2	2	2	8	2	2	D.	Ð.
	9	SUMESARA TARUNABEN TRIBHOVANBH	IAI SAFT	STIT	S.Pr	SPT	STT	STRIT	STA	SITT	STA	ST	STI	と下	5	275	とう

Programme Co-Ordinator:

Maniben M. P. Shab Mahija Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715.

Exam Notice

This is	to inform you all	students, the examination	ons of certificate	course on
Basic	English	Grammar	held on 3 ol	122 to 22/01/22
	in room no. <u>Com</u> f			Sec.

Total marks of examination are 40 marks. Those who have passed this exam, they will get completion certificate of course.

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

MANIBEN M.P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI

Basic English grammar Course-2021-22 Exam question paper -

Question -20.

Marks:-40

				_
(1) my brother knows how to fly an airplane. He (A) is (B) am (c) are	e a pilo	t.	Ä	
(2) where is he? Is he at work? No, he (A) isn't (B) not (C)is				
(3) Are you Lungry? Yes, I (A) are (B) am (C)is.	*			
(4) I like my cousin, but healways late (A) are (B) is (C) aren't				
(5) Multani Halwa is theof all. (A) Sweet (B) Sweetest (C) Suleeter	A A A			
(6)our country is spiritual country theirs (A)is (B) are (C) also	religious.			
(7)our sir reaches mathematics English. (A) across (B) beside (C)both				
(8) please comethe bathroom. (A)out of (B) over (C) On				
(9) please don't laughthose beggers. (A)for (B) against				

(A)makes (B) making (C)make
(11) Sheher husband for 15 minutes. (A)is beating (B)has been beating (C)beats
(12)The rain comesthe clouds. (A)in (B)near (C)from
(13)The ship, Robinson arrived on the island. (A)has been broken (B) having been broken (C) having broken
(14)The starscounted. (A) can (B) can be (C) cannot be
(15)Three idiotsreally a watchable movie. (A) are (B) is (C) superb
(16)Chirag hardly ever cooks,? (A) does he? (B) doesn't he? (C) isn't he?
(17)I don't know the cityhe lives. (A)what (B)where (C) when
(18)our armed forces arethose of any other country in the world. (A) superior than (B) superior to (C) superior of
(19)Do not cry split the milk. (A)on (B)about (C) over
(20)The electricity isthan coal. (A) cheaper (B) cheap (C) To Cheap

MANIBEN M.P.SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI OMR ANSWER SHEET 2021-2022

DATE: 24-1-2022

SUBJECT: Basic English Grammar

SEAT NO. 15

Marks: 40

Bank Zala Kiranty B.

4	(1)	D	0	1
1	(4)	\bigcirc B	0	G.

- 2 (A) (B) (C) (D)
- 3 A B C
- 4 A (1) (C) (D)
- 5 A B C D
- 6 A (C D
- 7 🚳 B 🔘 D
- 8 A B C D
- 9 🚳 B 🔘 D
- 10 (A) (B) (C) (D)

- 11 🙈 B 🔘 D
- 12 (A) (B) (C) (D)
- 13 (B) (C) (D)
- 14 (A) (B) (C) (D)
- 15 (A) (B) (D)
- 16 (B) (C) (D)
- 17 (A) (B) (C) (D)
- 18 🚳 (B) (C) (D)
- 19 (A) (B) (D)
- 20 (a) (b) (c) (d)

Date: 25-1-22

Place : Kadi

Signature of Supervisor

MANIBEN M.P.SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI OMR ANSWER SHEET 2021-2022

DATE: 24-1-2022

SUBJECT: Basic English Grammar

OBTAINED MARKS: 32

Marks: 40

Chusung Sahisty 5.

1	$A \bigcirc C D$	E.
2	(A) (B) (D)	
3	$A \bigcirc C \bigcirc$	
4	AB D	
5	$A \odot C D$	
6	(A) (B) (D)	
7	A	
8	(A) (D) (C) (D)	
9	$A \bigcirc C \bigcirc$	
10	(B) (C) (D)	

11 (A) (C) (D)
12 (A) (C) (D)
13 (B) (C) (D)
14 (A) (B) (C) (D)
15 (A) (B) (C) (D)
16 (B) (C) (D)
17 (A) (B) (C) (D)
18 (A) (B) (C) (D)
19 (A) (C) (D)

Date: 25/1/22

Place : Kadi

Signature of Supervisor

MANIBEN M.P.SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI OMR ANSWER SHEET 2021-2022

DATE: 24-1-2022

SUBJECT: Basic English Grammar

SEAT NO. 2 OBTAINED MARKS: 28

Marks: 40

Desui Jyotsnyben N.

1	(A)	(B)		(D)
2	(A)	•	(C)	(D)

- 3 圆 🖺 🔘 🛈
- 4 (A) (C) (D)
- 5 (A) (B) (C)
- 6 A C D
- 7 (A) (B) (D)
- 8 📵 🕲 🔘
- 9 A B C
- 10 (A) (B) (D)

- 11 **B** C D
- 12 (A) (B) (D)
- 13 📵 🕲 🔘 🔘
- 14 **B** C D
- 15 (A) (B) (D)
- 16 (A) (D) (C) (D)
- 17 (A) (B).(C)
- 18 (A) (B) (C)
- 19 (A) (B) (D)
- 20 A C D

Date: 25-1-2022

Place : Kadi

Signatura Securior

Maniben M.P. Shah Mahila Arts college, Kadi

Certificate Course Department of English

"Basic English Grammar"

2021-22

Roll No.	Marks	Grade
1	32	A
2	28	B
3	30	В
4	32	A
5	34	A
6	36	A
7	34	A
8	32	A
9	28	В
10	30	В
11	32	A
12	36	A
13	. 32	A
14	34	A
15	30	В
16	28	В
17	30	В
18	34	A
19	32	A
20	28	В
21	24	В
22	26	В
23	28	В
24	30	В
25	32	A
26	26	В
27	30	- B
28	30	В
29	34	A
30	32	A
31	30	В
32	32 ***	· A
33	28	В
34	34	. A

2.5	32	Α
35		A
36	30	В
37	30	В
38	30	В
39	24	В
40	26	В
41	28	В
42	26	В
43	30	В
44	30	В
45	30	В
46	- 32	A
47	32	A
48	26	В
49	28	В
50	30	- B
51	30	В
52	30	В
53	30	В
54	32	A
55	32	A
56	34	A
57	36	A A
58	32	A
59	32	A
60	32	A

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

Maniben M.P. Shah Mahila Arts college, Kadi Interpretation of Certificate course

Marks	Grade
31 to 40	A
21'to 30	В
Below 20	C

Maniben M.P.Shan Mahila Arts College
Kadi (N.G.) 384440



Smt. M. M. Shah Manila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

		Par	amete	rswhe	ty on the re 1 is the hig	the
	* .	1	2	3	4	5
3	Communication Skill			~		
ļ	Presentation				~	1
5	Content Knowledge				V	1
6	Overall Impression about the Course				~	
,	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					V
ug	gestion:					

Signature of Student



Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

	Department English Year: 202	2	_			
- 1	Department <u>English</u> Year: <u>Now</u> Full Name: <u>Joshe Blangaliken</u>	N				
2	. Class: BA-III.				÷.	
Ē,		Para	amete	rswhe	y on the re 1 is the hig	
	The state of the s	1	2	3	4	5
3	Communication Skill			~		
4	Presentation				-	7
5	Content Knowledge			~		
6	Overall Impression about the Course				2	
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn			,		~
Sugg	gestion: Oli ce		1	-	9	
	rec ²				a 15	
_						

Signature of Student



Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department EnglishYear: 2022

ż		Par	amete	rswhe	ty on the re 1 is the hig	the
		1	2	3	4	5
3	Communication Skill			~	1	
4	Presentation			1		
5	Content Knowledge				V	
6	Overall Impression about the Course					1
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn				1	
Sug	gestion: I am proud		10)	10	4

Signature of Student

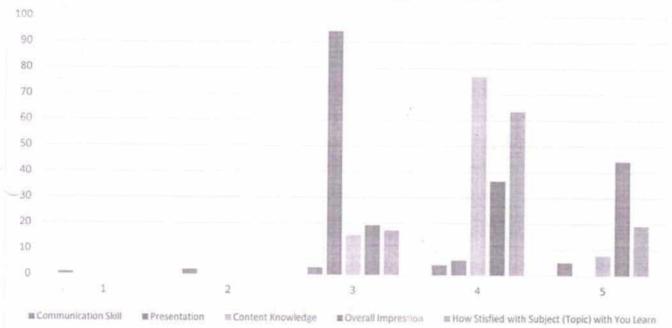
Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Basic English Grammar

Date: 3 Jan. to 22 Jan. 2022 Total Studens: 60

2	3		
		4	5
2	3	4	5
0	94.23	5.77	0
0	15.38	76.92	7.69
0	19.23	36.54	44.23
.0	17.31	63.46	19.23

Certificate Course in Basic English Grammar



Maniben M.P.Shah Mahilis Arts Collage Kadi - (N.G.)-384440



Shah Mahila Arts College Kabrollege Maniben M. P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE - KADY OF CGPA)

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



This is to certify that Kum./Smt./Shri Hukar Handler B

has successfully completed

from 3 -7-2022 to 22-1-2022 with

Course Badic Corglish Grund

Date: 22 |03| 22

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi



Shah Mahila Arts College. Kapi MANIBEN M. P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE. KADI

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



This is to certify that Kum. Smt. Shri Masura Solista of

Course Basic English Mannes

from 3-1-2022 to 22-1-2022 with has successfully completed leftificate

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Date: 22/01/22

Place: Kadi

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi



Shah Mahila Arts College Kadi Ollege Maniben M. P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE - KADI COLLEGE - KAD

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



This is to certify that Kum. Smt. Shri godal Tandiben of

Course Buric English Yournd has successfully completed lostificate

from 3-1-2022 to 22-1-2022 with

Date: 22/01/22

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

NAAC ACCREDITED *8" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P 2021-22

Date: 24 01 2029

Report of Certificate Course 2021-22 "Basic English Grammar"

Date: 3rd Jan. to 22th Jan. 2022

The IQAC, Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi has organized 15 days Certificate Course in "Basic English Grammar" on 03/01/2022 to 22/01/2022. The prime aim of this Certificate Course in The Certificate Course in Basic English Grammar was designed to provide participants with a solid foundation in essential grammar concepts necessary for effective communication in English. This report highlights the key topics covered in the course, including singular and plural nouns, verbs (to be), adjectives, simple tenses, adverbs, and active and passive voice. Total 60 students have attended this Certificate Course Prof. Sanobar Shekh were serving as a resource person of this certificate course.

Various tips provided for the certificate course work mentioned below:

- The course began with an exploration of singular and plural nouns, focusing on rules for forming plurals and identifying irregular nouns. Participants learned to distinguish between singular and plural forms and gained proficiency in using them correctly in sentences. Through exercises and practice activities, they developed confidence in applying pluralization rules accurately.
- 2. A significant portion of the course was dedicated to understanding the verb "to be" in its various forms (am, is, are, was, were). Participants learned how to conjugate the verb "to be" in different tenses and use it appropriately in affirmative, negative, and interrogative sentences. They also explored the concept of subject-verb agreement, ensuring that the verb corresponds correctly with the subject.
- 3. Participants delved into the role of adjectives in English grammar, learning how they modify nouns and enhance descriptions. They studied the different types of adjectives, including descriptive, demonstrative, and possessive adjectives, and practiced using them effectively in sentences to convey precise meanings and create vivid imagery.

- 4. The course covered the concept of simple tenses, including present simple, past simple, and future simple tenses. Participants learned how to form sentences using these tenses and understand their usage in expressing habitual actions, past events, and future intentions. They practiced constructing sentences in each tense to reinforce comprehension and fluency.
- 5. Participants explored the role of adverbs in English grammar, focusing on how they modify verbs, adjectives, and other adverbs to indicate manner, time, place, frequency, or degree. They learned to identify adverbs in sentences and use them effectively to provide additional information and clarify meaning.
- 6. The course concluded with an examination of active and passive voice constructions. Participants learned the differences between active and passive voice sentences and practiced transforming sentences between the two voices. They gained insight into when to use each voice based on emphasis, clarity, and context.

Key Outcomes:

- The Certificate Course in Basic English Grammar enabled participants to achieve the following outcomes:
- Developed a solid understanding of essential grammar concepts, including singular and plural nouns, verbs (to be), adjectives, simple tenses, adverbs, and active and passive voice.
- Enhanced proficiency in constructing grammatically correct sentences and effectively communicating ideas in English.
- Improved confidence in using English grammar rules and conventions in both spoken and written communication.
- Acquired skills to identify and correct common grammatical errors, leading to clearer and more coherent expression.

Conclusion:

The Certificate Course in Basic English Grammar provided participants with a comprehensive foundation in fundamental grammar concepts essential for effective English communication. By covering topics such as singular and plural nouns, verbs (to be), adjectives, simple tenses, adverbs, and active and passive voice, participants gained valuable skills and knowledge to enhance their language proficiency. Moving forward, the concepts learned in the course will empower participants to communicate more confidently and accurately in English, facilitating better academic, professional, and personal interactions.

Co-ordinator

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

c. Ach

Certificate Course

Date: 22/01/2022



Certificate course in Cooperative Society of Management

	Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi Year 2021-22 tificate Course in Co- Operative Society of Management Document
	Smt. M. M. Shah Mahila Arts Call
Com	Year 2021-22
Cer	tificate Course in Co- Operative Society of Management
No.	Document
1	Resolution in Gujarati
2	Resolution in English
3	Board of Study
4	Brochure
5	Notice
6	List of Students
7	Students Registration Forms
8	Time Table of Course
9	Syllabus of Certificate Course
10	Present Sheet of Participants
11	Exam Notice of Certificate Course
12	Sample of Examination Paper
13	Result with Interpretation
14	Feedback Forms
15	Analysis of Feedback Forms
16	Model Certificate
17	Report of Certificate Course
18	Photographs of Certificate Course

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384-440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

(Managed by M.P.Shah Education Society,Ka Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref v. P1208C-90

men musmac@yahoo.com

Date: 26 8 2018

Certificate Course जी ६२१व

તા. ૨૬.૦૬.૨૦૧૮ ના રોજ IQACની એક મિટિંગ આચાર્યશ્રીની ઓફિસમાં રાખવામાં આવી જેમાં Certificate Course ગોઠવવા બાબતની ચર્ચા કરી ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો. જેમાં નીચેની બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી.

- (૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન પ્રતિ વર્ષ કુલ ૫ Certificate Course શરૂ કરવા. જેમાં ડિપાર્ટમેન્ટ મુજબ ૩ કોર્સ કરવાના થશે.
- (૨) દરેક વિષયના અધ્યાપકશ્રીને બોર્ડ ઓફ સ્ટડીમાં મૂકવા જેથી જે તે વિષયના કોર્ષનું યોગ્ય આયોજન થઈ શકે.
- (3) આ મિટિંગમાં નક્કી થયા પ્રમાણે કોલેજમાં ચાલતા તમામ વિષયો (ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ અને સેલ્ફ ફાયનાન્સ) તેમજ Add-on Coursesના સર્ટિફિકેટ કોર્સ તૈયાર કરવા.
- (૪) 3 આ કોર્સનો સમય બપોરે ૧૨ થી ૨ નો રાખવો.
- (૫) આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કુલ 30 કલાક અને ૧૫ દિવસનો નક્કી કરવો અને તે પ્રમાણે ટાઈમ ટેબલ બનાવવું.
- (૬) આ કોર્સમાં વધુમાં વધુ ૫૦ સંખ્યા લેવાની રહેશે.
- (૭) સર્ટિફિકેટ કોર્સના છેલ્લા દિવસે ૪૦ માર્ક્સની પરીક્ષા લેવાની રહેશે જેમાં MCQ પધ્ધતિ પ્રમાણે ૨૦ પ્રશ્નો પૂછવા, ૧ પશ્ચ ૨ માર્કસનો રહેશે.
- (૮) પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી રિઝલ્ટ શીટ તૈયાર કરવી અને તેની ઉત્તરવહી તૈયાર કરી પોતાની પાસે સાચવવાની રહેશે.
- (૯) કોર્સમાં દરેક વિષેની વિદ્યાર્થિનીઓની ફાજરી દર્શાવી તેમની સફી લેવાની રહેશે.
- (૧૦) કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થિની પાસે ફિડબેક ફોર્મ ભરાવી તેમના સૂચનો લેવા.
- (૧૧) નક્કી કરેલ નિયમ મુજબ પ્રતિ વર્ષ આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કરવાના રહેશે.
- (૧૨) દરેક કોર્સનો એક ટૂંકમાં અંગ્રેજી ભાષામાં રિપોર્ટ તૈયાર કરવાનો રહેશે.

!QAC Committee

Dr. Bhanubhai D. Dhila - Ldir

Dr. Sangitaben C. Acharya - S.C. All

Dr. Varshaben C. Brahmbhatt - VI

Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari =

Clap

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/2021-22

Date: 29 6 2021

Resolution

Resolution for Certificate Courses during the Academic Year 2021-22, Organized by IOAC, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi.

Whereas, the pursuit of knowledge and skill enhancement is a cornerstone of academic excellence; Whereas, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, through its Internal Quality Assurance Cell (IQAC), endeavours to provide holistic education and skill development opportunities to its students;

Whereas, certificate courses play a pivotal role in augmenting the academic curriculum by offering specialized knowledge and practical skills to students;

The list of Certificate Courses shall include, but not be limited to

- 1. Co-operative Society Management
- 2. Stress Management
- 3. Regional Language: Guajarati
- 4. Sports Psychology
- 5. Basic English Grammar
- 6. Human Resource Management
- 7. Food & Nutrition

Whereas, the IQAC of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, has meticulously planned various certificate courses catering to the diverse interests and career aspirations of the student body; Whereas, the successful completion of certificate courses enhances the employability prospects and overall competency of the students;

Therefore, Be It Resolved:

- The administration and faculty of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, extend their wholehearted support to the certificate courses organized by the IQAC during the academic year.
- The certificate courses offered shall adhere to the highest standards of academic rigor, ensuring that they contribute significantly to the intellectual and professional development of the students.
- Necessary infrastructure, faculty support, and resources shall be allocated to facilitate
 the smooth conduct of certificate courses, thereby fostering an environment conducive
 to learning and skill acquisition.
- Regular monitoring and evaluation mechanisms shall be implemented to assess the
 effectiveness and relevance of the certificate courses, with periodic reviews conducted
 to incorporate feedback and improve course offerings.
- Collaboration with industry partners, academic institutions, and experts in relevant fields shall be encouraged to enrich the content and practical applicability of certificate courses, aligning them with emerging trends and industry requirements.

- Efforts shall be made to promote awareness and participation among students regarding
 the various certificate courses available, ensuring equitable access and opportunities for
 all.
- The IQAC shall actively engage in the promotion, coordination, and evaluation of certificate courses, working in close collaboration with relevant departments and stakeholders to enhance their impact and reach.
- This resolution shall be communicated to all concerned departments, faculty members, and students of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, to ensure their active involvement and support in the successful implementation of certificate courses during the academic year.

Dr. S. C. Acharya

1QACOGo-Budinaspr

IQAC Maniben M.P.Shah Mahila Aris College, Kadi Dr. Hina M. Patel

Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

KINT W. C. VARMUN

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref. No. P/2020-21

Email: mmsmac@yahoo.com

Email: prinhmpatel@gmail.com

Date: 22 106 12020

Certificate Courses Board of Study

The Board of Study for Certificate Courses for three years from Academic year 2020-21 to 2022-23 below faculty members are appointed as a member of certificate course Board of Study.

Name	Sign.
Prin. Dr. Hinaben M. Patel	Hutch.
Dr. Sangitaben C. Acharya	3c Agus
Prof. Madhuben S. Thakor	NA
Prof. Harsukhbhai H. Parmar	Parel
Dr. Vandanaben S. Thakkar	188
Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari	et e
Dr. Swati Nigam	Niger

IQAC Coordinator

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi



વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં નીચેના વિષયોના ૧૫ દિવસના રોજના બે કલાકના સર્ટિફિકેટ કોર્સનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેમા નીચેના વિષયોનો સમાવેશ થાય છે.

Certificate Course

- (1) Department of Economics

 Co-Operative Society of Management
- (2) Department of Psychology
 Stress Management
- (3) Department of Gujarati
 Regional Language: Gujarati
- (4) Department of Sports
 Sport Psychology
- (5) Department of English
 Basic English Grammar
- (6) Department of Sociology
 Human Resource Management
- (7) Department of Physical Education Food & Nutrition

જે વિદ્યાર્થિનીઓને આ કોર્સમાં ભાગ લેવો હોય તેમને પોતાના વિષયના અધ્યાપકશ્રીનો સંપર્ક કરીને નામ નોંધાવા.

વિશેષ માહિતી માટે ર્કા. સંગીતાબેન આચાર્ચનો સંપર્ક કરવો.

NOTICE

All the students are informed that a 15 days' certificate course on the Subject of co-operative society Management in Economics Department in the college. This course has been organized for the purpose of knowledge of co-operative society. The name of course, Time, Date and place has given below. Students who are interested they should have to write their name by Dr. Sangita C. Acharya.

Name of the course:

Co-Operative Society Management.

Date of the Course: 3/07/21 to 20/07/21

Place of the Course: Classroom at Mahila Arts College Kadi.

Maniben M P Shah Mahila Arts College, Kadi Certificate Course in

" Co-oprative Society of Management" List of Students

Sr. No.	Name
1	CHAVDA DHARABEN MAHESHBHAI
2	DALAL MAHERINBANU MAHEBUBBHAI
3	DARJI PRIYA VINODBHAI
4	DABHI ARTIBEN NAVUJI
5	DABHI VIDHIBEN VIKRAMSINH
6	DESAI MANASI KLAYAN
7	DETROJA DHRUVI DINESHBHAI
8	DESAI ASHABEN KANUBHAI
9	MALI NIKETABEN GANPATBHAI
10	PATEL BANSRI NARENDRABHAI
11	PATEL CHARMIBEN BHARATBHAI
12	PARMAR BHOOMI KISHORBHAI
13	PARMAR ANJALIBEN MANUBHAI
14	PRAJAPATI PRIYANKABEN BABUBHAI
15	PRAJAPATI ANISHABEN GORDHANBHAI
16	PRAJAPATI KHUSHIBEN ROHITKUMAR
17	PRAJAPATI ITISHABEN SURESHBHAI
18	PRAJAPATI ANCHAL MAHESHBHAI
19	RAVAL PINKIBEN BIPINBHAI
20	RAVAL DIPIKABEN RAJUBHAI
21	RABARI DHANIBEN SOMABHAI
22	RABARI PAYALBEN DHARAMSINHBHAI
23	SADHU NIKITABEN NAVNITBHAI
24	SOLANKI DHARMISTHABA VIKRAMSINC.
25	SOLANKI USHABEN HARJIBHAI
26	SOLANKI FALGUNIBEN JYANTIBHAI
27	SOLANKI SANJANABEN DINESHBHAI
28	THAKOR PINJAL SAVDHANJI

29	THAKOR MINAXIBEN DASRATHJI
30	THAKOR POOJABEN AJITBHAI
31	THAKOR ARTIBEN BALDEVBHAI
32	THAKOR ASHABEN BHAVANJI
33	THAKOR ROSHNIBEN UDAJI
34	RATHOD CHHAYABEN ARVINDSINH
35	THAKOR KINJALBEN RAJUJI
36	VALAND RIYABEN DILIPBHAI
37	VARATIYA AMISHABEN VISHNUBHAI
38	DESAI RINABEN AMRUTBHAI
39	GARASIYA LALITABEN DILIPSANG
40	PRAJAPATI KRUPALIBEN VASUDEV
41	PRAJAPATI DIMPAL GANAPATBHAI
42	PRJAPATI ARATIBEN KANUBHAI
43	THAKOR NISHA RAMESHBHAI
44	THAKOR MANSHI MITESHBHAI
45	THAKOR NEHA MITESHKUMAR
46	JADEJA SAPNABEN RAJUJI
47	MAKWANA PRIYANKABEN KHUSHALBHAI
48	PARMAR PRITIBEN HARGOVANBHAI
49	PARMAR PAYALBEN RAMESHBHAI
50	PARMAR PRIYANKA PRAHLADBHAI

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

to 2017/21 Date: 3.17/21

Name of the Student:	myli miketyben	8 gan Runbhar
Class:	_57 6.A Roll No.: _	9
Subject:	Econo mic	
Date of Birth:		
Mobile No:	93160\$6921	
Name of Course : (croffrative societs	managment
Signature of Participant	: Nitro	

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 3 1 7/21 to 20 (7/2)

Name of the Student:	Thylrox foosyben Asi'tbhui'
Class:	57 6 12 Roll No.: 30
Subject:	f-conomic
Date of Birth:	17/12/2003
Mobile No:	9537290567
Name of Course :	o-offsethe societs muncionent
Signature of Participan	t: O

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 319 21 to 2019121

Name of the Stude	nt: 501an Ki sansanaben Dineshb	h41'
Class:	576-A Roll No .: 27	
Subject:	t-como míc	
Date of Birth:	2/11/2003	
Mobile No:	9428063869	
Name of Course :	co-offsythe society muncur	nemt
Signature of Partici	ipant:	

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi Department Of Economics Certificate Course

Subject: Co- Operative Society Management

Time Table

Year - 2021- 22

Sr. No	Date	Time	Name Of Faculty
		12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
1	03/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
-		12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
2	05/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
75		12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
3	06/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
		12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
4	07/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
	20100101	12:00 to 1:00	Prin. Dr. Hinaben M. Patel
5	08/07/21	1:00 to 2:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
	00/07/01	12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
6	09/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
_	10/07/21	12:00 to 1:00	Prof. Jalpaben V. Prajapati
7	10/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
	10/07/01	12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
8	12/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
	12/07/21	12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
9	13/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
	11/05/01	12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
10	14/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
2.0	17/07/01	12:00 to 1:00	Prin. Dr. Hinaben M. Patel
11	15/07/21	1:00 to 2:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
	1.000101	12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
12	16/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
	17/07/01	12:00 to 1:00	Prof. Jalpaben V. Prajapati
13	17/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
7.2	10/07/21	12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
14	19/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati
4.5	20/07/21	12:00 to 1:00	Dr. Sangitaben C. Acharya
15	20/07/21	1:00 to 2:00	Prof. Bhartiben R. Prajapati

Program Coordinator

Dr. Sangitaben C. Acharya

Principal

Co-Operative Society Management CCSM101 Certificate Course Syllabus Dr. Sangita C. Acharya

Objectives:

- (1) This paper enhances the skill of basic conceptual understanding of cooperation.
- (2) This paper will enhance their understanding of cooperative society management
- (3) This paper will also make students aware of about cooperation in various system of economy.

Unit 1: Introduction

Meaning and definition of cooperation and its origin and development. Principles of Cooperation, Cooperative Management, Registration Process of Cooperative Societies, Responsibilities of Shareholders, Function of Management Committee, Function of General Meeting, Function of Registrar, Success of Cooperative Leadership.

Unit 2:

Function and working of Cooperative Societies

- (1) Industrial Cooperative Societies.
- (2) Cooperative Marketing Societies.
- (3) Cooperative Housing Societies.
- (4) Credit Society and Non Credit Societies Functions.

References:

- (1) સફકાર પ્રિ. શીખ અને ગઢવી દોશી
- (2) સફકાર સિદ્ધાંત અને વ્યવહાર પ્રિ. શીખ, ગઢવી (યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ)
- (3) સહકારના સિદ્ધાંત અને વ્યવહાર પ્રિ. શાસ્ત્રી, દવે, પ્રા. પંચોલી અને પરમાર
- (4) સહકારી વ્યવસ્થા અને વહીવટ હૂકમતરાય દેસાઇ (ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંધ)
- (5) સહકાર દર્શન જગદીશ મુલાણી
- (6) New Dimension of Cooperative Management G. S. Kamat

			MAIN	MANIBEN IM	10	rse De	partn	Certificate Course Department of Economics	f Econ	Course Department of Economics						
			3	8 8	Opera	tive So	ociety	" Co-Operative Society Management"	gemer	ıt		Si	6.4			
						ECO	ECONOMICS	S				Cu	1 7 7			
Sr.	Name				*1			S	Signature	e						
									Day							
		1	2	3	4	5	9	7	00	6	10	11	12	13	14	12
1	CHAVDA DHARABEN MAHESHBHAI *	Photoci Phomes Dhome	MUTTOL.	Phelber	Dhoite	Dicipa	Make	There Dead	Doger	Nemel	Diend	_	Momel Mond Weivel Oberzan Devize	Meilo	Chelle.	Della
	DALAL MAHERINBANU MAHEBUBBHAI *	DIM M DIM M DIMIN	DIMIM	D.M.M	D.M.M.	Dm.m	O.mm	MUDWIN OWNDING OWN	MMW	S W. B	D.M.D	_	D.M.F.	O.M.M	10 min	D.M.M
R	DARJI PRIYA VINODBHAI .	Pina	Paisa	Priva	Biyer	RALICA	Artza		Palyy Paryyy	Relya	Palya	Polya	_	2	_	_
4	DABHI ARTIBEN NAVUJI	D.A. N.	DAN		D.A.R.	BAN	D. A. C.	D. A.	D.AN	A. HO	3.A.N	D. Br				
3	DABHI VIDHIBEN VIKRAMSINH	Vielvi	Med	MPAN		1796 MP	LYSUM?	1AB No	194 NF 11POW	1.90 hg	LAGINS LABINS	WALE	MAN	NA PA	MON	_
9	DESAI MANASI KLAYAN	Most	1	Menter	mente	Thomas	ment		Shower	_		Statut	Dicingly mans; mans, mens, mangagament	my chang	Rugue	mame
1	DETROJA DHRUVI DINESHBHAI	000	D.O	P. DO P. P.	0.00	D.D. 9	900	000	2.00	-	233	-	5.00		-	6
100	DESAI ASHABEN KANUBHAI	45pel	Ashel	Asher	Asher	Achel	Ashou	Ache	Ashol		Khel	AShal	ASMO	Percol	480	
b	MALI NIKETABEN GANPATBHAI	5001	NON	M.NO	MINGS	MAKE	M.N.Co	N. No	N.N.	I Na	M NO II NE	SZ, X	M. NG M. NG M. NG MIN.	M.NC	NINE	
101	PATET SANSRI NARENDRABHAI		P.B.N	P.B.N	P.B.Y	P.BN	PRY P.BN P.BN	P.B.N	PBN		Push	Pan			PRNOBN	
×	PATEL CHARMIBEN BHARATBHAI	P.C.B.	C.B.	P.C.B.	P.C.B.	P.C.B.	P.C.B. P.C.B. P.C.B.	P.C.B	878	8.c.8	P.C.B.	P.C.B.	P.C. B.	PCB	PC.B	-
12	PARMAR BHOOMI KISHORBHAI	Bhom	phanibhom,	Moorn	placene	January	1 doni	Warny I down phoone theorn	Masom	blison	* phoon	oby by		Dhoet !	bhach.	
13	PARMAR ANJALIBEN MANUBHAI	7 1 1 1 1 1 1	Broken	Sand Sand	Brown Pro	Bryan.	_	Broger Bryst	Bright.	Charles.	· Bollini		Dryller			E i
14	PRAJAPATI PRIYANKABEN BABUBHAI	P. P. B	PPB	P. P.B	000		P. P. B.	0.00	P.P.B	800		PRB	PRB PPB		P.P.B.	-
15	PRAJAPATI ANISHABEN GORDHANBHAI	AN'TSHA AN'SHA	ANISHA	AMISHA	AMSIMA	_	ANISHA	DINIGHA	_		_	ANTSAL	_		ANISHAANISHA	V
16	PRAJAPATI KHUSHIBEN ROHITKUMAR	P.K.R.	P. K.R.	D. R. P.	P.K.R.	P.K.R.	5	P.K.R.	P.K.R.	-	P.K.R. P.K.R	PKIR	P.K.R.	7.K.K	Y K	X 2
17	PRAJAPATI ITISHABEN SURESHBHAI	1.5.1	.5	15.	3.5	15.	5.	1.5	1.5.			_	1.5.	.5.	300	
139	PRAJAPATI ANCHAL MAHESHBHAI	P. A. M.	P.A.M.	P.A.M.	P.A.M	P.A. A.	P.A P.	P.A.M		P.A.M		_	P. A. C.		BAR	
19	RAVAL PINKIBEN BIPINBHAI	R. 0.8	A.P. B.	A.P.B.	_	A.P.B.	A.P.B. 18.P.B.	A.P.B	A.P.B	A.P.B. A.P.B.	9.58	R.P.B.	A.7.9.	B.P. B.	19. r. R.	
20	RAVAL DIPIKABEN RAJUBHAI	DIP Ma	DIRING	O'HILD SIPING	-	DIGNE	DIA Ke	1 STANG	DANGO	W1910	DIAKELONG KELDIAKELONAKELONG KELDIGI KELDIRKE	SUPPLY OF	SIPIKAI SIMKEI SIMKEI SIMKA	SHOKE I	NO IVI	O I VI VO
21	RABARI DHANIBEN SOMABHAI	DHAMI. RIDHRING DHINLR	DIENR	DHANLA	100	SHAMLA	AHEN.	S DAMINI.	SHPW).	S MHRIUI.	REPHRIU.	P SHAWI.	SHENLA SHENLE SHENLE SHENLE SHENLE REHENLE RESHENLE WENTHING BEHINLE BONTONER.	SHITH:	Sample P	S C
22	RABARI PAYALBEN DHARAMSINHBHAI	R.P.D	R.P. D	R.P.D R.P. D R.P.D	RPD	R.P.D	R.P.D	R. P. D	R.P.D	R.P.1	R. P. 7	DR.P.T	RADRED RED R.P.D. R.P.D	K.F.J	R. F.	SILLE SILLE
		THE PROPERTY OF THE PROPERTY O	CT-14.01.0	WILLTO	ATT I	1000	The state of the s	111111111111111111111111111111111111111	W Color	1	1	1 1 1 1 1 1 1	7			

24	SOLANKI DHARMISTHABA VIKRAMSINGH	200	502	G.O.Y. G.O.Y G.O.Y	202 202	SUV	60. V 6.0. V 6.0. V 6.0. V	5.27	4.0.7	SAV		S.nr	50r	SAVSON	SAY	S.Or
25	SOLANKI USHABEN HARJIBHAJ	O.C.A	SONGON 90H	GU.H		SCH	S.U.A	G.U.H	QU.T	4.U.P. A.U.P.	S.C. N		SUA	A.U.A	K-CYS	SUN
26	SOLANKI FALGUNIBEN IYANTIBHAI	S.F.T	7.12	G.ET		S.E.T.	S.E.T 5.E.T		SFT	C.I.	SET	S.F.T	S. F.T	SET	S.F.3	S.F. 3
27	SOLANKI SANJANABEN DINESHBHAI	SANJAN	SAMURINES BRURNA	SANJAN	SANJAN	MJAN SANJAN	SANDAN	SANDAN	SANDAN	SHUPPIN	SANDA	MANNA	SANJAM	SANIAN	SANJAN	SANDAN
28	THAKOR PINIAL SAVDHANII	PINJAI	P(M)a	PINJAN	PINJA	PCN/9/RENJO	PINJA	PLNJ9	PINJA	DINJA PINJA PINJA	PINJER	RINIS	PUNSA	B/N/A	PLNJA	PINA
52	THAKOR MINAXIBEN DASRATHJI	inhousei	minnecki	mbreeki	mimeuni	nimetrol	Minus	minutel	minum	minerixi	prigrater	meneral	milamen	en mark	Maning	And want
30	THAKOR POOJABEN AJITBHAJ	Puzzy	Pary	Pourer	Chad	phoja	Perich	Pouter	Park	Buella	poolin	Puelu	Portu	pouly	Postu	Pour
31	THAKOR ARTIBEN BALDEVBHAI		1844	125	AGA	1 Ford	ARAI	Agri	ARXI	A64)	Para 1	(F.)	1 KIN	858	ACA	ASA
32	THAKOR ASHABEN BHAVANJI	1000	Oughn	2000	PELL	B	agmi	#Shu	Ashr	Som.	- All	BOOM	Bur	Bom	Bur	Bh
33	THAKOR ROSHNIBEN UDAJI	Q.U.T	R.U.T	RUT	RUT	R.U.T	R.U.T	RUT	R.U.T	RU1	R.U.T	R.U.T	RUT	8.U.T	KUT	K.CI
34	RATHOD CHHAYABEN ARVINDSINH	RC.A	AB.C.A	R.C.E	R.C.A	RCA	RCA	P.C.D	Q60	RCA	R.C.A.	P.CA	R.CA	RCA	B.C.A	RCA
35	THAKOR KINJALBEN RAJUJI	Linger	12 mgCs	theyer.	Legenter	(Lhour	Linger	Linger	1cm/cm	(chaper)	HARVE	Mother	Christ	what	(Kinga	14/mhr
36	VALAND RIYABEN DILIPBHAI	2390	から	12: ya	Piya	Rive	D'Sa	pigo	12: 74	-	Riya Riya	12,30	Rille	RHU	N.Zu	Nin
37	VARATIYA AMISHABEN VISHNUBHAI	mosph	-	Brigger Bong In Briggin	Ames In	Prish	Smeth	Brigh	amshu		Bariel Bright	anishin	Purisha	grille	Anila Anila Anish	mich
38	DESAI RINABEN AMRUTBHAI	ORA	A-A-C	D.R.A D.R.A	D.A.A	D.R.A	D.R.A	DRA	DA.A		DAG	D.8.A	D.R.A	DIR.A	Da.A	D.B.A
39	GARASIYA LALITABEN DILIPSANG	Lewis .		Laliter lodder	7	eliper alles.		Leeler Jeeler Leller	Lellin	_	ledges letters Celips	Celipa	Leefter	Letter Lelleti	leelutu	(11/1)
40	PRAJAPATI KRUPALIBEN VASUDEV	Person.	beparts yangarts		Bergang Britein	Hapuli	1 months	Haspull Haspali Hangule	Hanpuck		Margail's traceult transcult waster to march	Headout	140 Gedy	March	mad: made	HENDER
41	PRAJAPATI DIMPAL GAN PATBHAI	Dimple	Ding le	Dingle Ding Pet	Dim le	Dimple	Dimple Dimple Dimple Smole	Dimple	Simple	Dink	-	Diniel Dimole Dinple	Dinzele	Dinne	Dimile	Dinne
45	PRIAPATI ARATIBEN KANUBHAI	MACH	Asti	Pred.	745	A.B. Appli	-	CAH	Art	Acti	Ash	BH	Agti	AST.	ASAr	Astr
43	THAKOR NISHA RAMESHBHAI	Nisha	Nisha Nisha	N she	Alshel		Nishelw ligher Mishel Mishel	Nishe	Nige		NEHONSTON	からろ	Nilve Alive	Niha	Milhel	NUM
44	THAKOR MANSHI MITESHBHAI	Mush	: alcensh	Mush salenshi muster munining	MUM	numbi	Menth	Manlh	Nonthi	mently regult nouth; Manshi	Mansh	Manshi Merosh rugashi Munch	Marsh	MUNCh	Merry	Metabl
45	THAKOR NEHA MITESHKUMAR	Neha	Nehuameha	Neha	neha	Neha	Weba Neha weha	Neha	Neha		weha weha	Neha	Nehan	Websy Weby	Meha	Neha
46	JADEJA SAPNABEN RAJUJI	5.8.R.	J.8.R. J.S.R.	J.S.A.	J.S. R.	J.S.R.	J.S.R.	J.S.R.	J.S.R.	J.S.R.	J.S.R.	J. S.R.	J.S.R.	J.S.R.	J.S.R.	15
47	MAKWANA PRIYANKABEN KHUSHALBHAI	MPIR	M.P.14.	MP.K. MP.K. MP.K.	MRIK.	m.f.lt.	M.P.16	m.p.14.	M.P. It. M.P.It.	$\overline{}$	M.P.K. M.P.K.	mitth.	pa, file,	M. F.K	mp.r.	m.P. K
45	PARMAR PRITIBEN HARGOVANBHAI	D. PoH.	P. P.H.	Do Potto Po Potto Popotto	Do Po Ho		PapaH. PapaHa	Popotto	Родоно рароно		Popo He Popo Ho PopoHe	PapaHe		PapaHe PapaHe	PapaHa	PaPaHa
49	PARMAR PAYALBEN RAMESHBHAI	P. P. A.	PPR	P.P.R	P.P.R.	P.P.R.	P.P.R.	D.P.R.	P.P.R	P.R.		P. P.R	P.P.R.	P. P. A	P.P.R.	P.P.R.
20	PARMAR PRIYANKA PRAHLADBHAI	D.P. P.	P.P.P. P.P.P.	P.9.P.	9.9.9	P.P.P.	P.P. P.	P.P.P.	P.P.P.	P.P.P.	P.P.P.	P.P.P.	P.P.P.	P.P.R	P.P.P.	P.P.P.

Programme Co-Ordinator:

Exam Notice

This is to inform you all	students, the examinations of certificate of	ourse on
Co-operative Socie	y Management Tield on 03/07	12/1020107/21
at 12 100 to am in room no. 12	,	3.

Total marks of examination are 40 marks. Those who have passed this exam, they will get completion certificate of course.

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

મણીબેન એમ. પી. શાહ મહિલા આર્ટસ કોલેજ કડી અર્થશાસ્ત્ર વિભાગ – સર્ટિફિકેટ કોર્સ

1	0	1
	n)
1		/

વિષય: Co-Operative Society Management

out: SIM 2412 Man 201	તારીખાટેઇ - 7 - 21
વર્ગ:	કુલ ગુણ: ૪૦ 💪 🧘
સુચના:૧.એક પ્રશ્નના બે ગુણ છે.	9.01
ર સાચા જવાબ સામે 🗸 નિશાની કરવી.	36.0
(૧) "સમાન જરૂરિયાતવાળી વ્યક્તિઓ જેઓ સામાન્ય	જરૂરિયાતો પ્રાપ્ત અર્થે જોડાય છે. એવા લોકોના
સ્વૈચ્છીક મંડળોને ઉત્તેજન અપાતી વ્યાપક પ્રવૃત્તિનું પા	
(A) આંતરરાષ્ટ્રીય મજૂર સંઘ	(B) સેલ્ગીમેન
(c) મિ.હોલેન્ડ	(D) વૈકેઠભાઈ મહેતા
(૨) સહકારના સિદ્ધાંતનું સૌ પ્રથમ ધડતર કોને કર્યું?	
(A) રીશડેલ પયોનીયર્સ સોસાયટીના સભ્યોએ	(B) રીવ્યુ સમિતિએ
	(D) આંતરરાષ્ટ્રીય સહકારી સંઘ
(૩) સમાજ પ્રત્યે ઉત્તર દાયિત્વનો સફકારનો સિદ્ધાંત કો	
(A) વિનોબા ભાવે	(B) ગાંધીજી
(C) ફેડરિક નિકોલસન	(D) એકપણ નહિ.
(૪) રૂરલ પાયલોટ સેન્ટર સ્ક્રીમ કઈ બેંક દ્રારા શરુ કરા	
	(BY SBI
(C) જમીન વિકાસ બેંક	(D) સફકારી બેંક
(૫) સહકારી મંડળીઓની નોંધણી કોની પાસે કરાય છે?	
(A) સફકાર	(B) 78822
(C) તલાટી	(D) selse (D)
(૬) સહકારી ૨જીસ્ટારની નિમણૂંક સહકારી પ્રવૃત્તિના કર	યા કાર્ચ માટે થાય છે?
(A) સ્થાપના	(B) વિકાસ
(C) શિક્ષણ અને તાલીમ	(०) नियत्रश थने हेमरेम
(૭) "સહકાર વૈજ્ઞાનિક રીતે હરીફાઈને ત્યજનારી અને વ	ચલ વર્લને દુર કરનારી પ્રવૃત્તિ છે" આ વિધાન
કોનું છે?	37
(A) हेरिક	(B) સી.આર.કે.
(C) શેલીઓન	(D) જે.પી. વારબર
(૮) સહકારના નવા પરિવર્તનોને ધ્યાનમાં લેતા ક્યાં સિ	હ્રાંતો અસ્તિત્વમાં આવ્યા છે?
(A) પ્રસિદ્ધિનો સિદ્ધાંત	(B) કરકસરનો સિદ્ધાંત
(C) પરસ્પર સફકારનો સિદ્ધાંત	(व) जीपेल तमाम
(૯) સહકારનો સામાન્ય અર્થ જણાવો.	
(A) સાથે કામ કરવું	(B) બચત કરવી
(८) महे श्मावतो	(D) 118 2 8101 826

(૧૦) ખેડૂતોએ પોતાની ખેતપેદાશોનું પુરતું વળતર મળ	ી રહે તે માટે ભારતમાંની રચના
કરવામાં આવી?	
(A) સહકારી વેચાણ મંડળી	(B) દૂધ ઉત્પાદકની મંડળી
(C) A અને B બન્ને	(D) એકપણ નહિ
(૧૧) ભારતમાં સહકારી મંડળી અધિનિયમ ક્યાં વર્ષમાં	પસાર થયો હતો?
(A) 1696	(B) 9686
(4) 9608	(D) 9692
(૧૨) સહકારી મંડળીના પ્રકારો જણાવો.	
UA) સફકારી વેચાણ મંડળી	(B) ઔદ્યોગિક સહકારી મંડળી
(C) સહકારી ગૃહ નીરેમાન મંડળી	(D) આપેલ તમામ
(૧૩) સહકારી વેચાણ મંડળીના ઉદ્દેશો જણાવો.	
(A) ખેતપેદાશોની ગુવાવત્તા સુધારવી.	(B) કૃષિક્ષેત્રે માટે જરૂરી સાધનો પુરા પાડવા ਾ 🕖
(C) ખેત ઉત્પાદનની ફેરફેર માટે વાફન વ્યવસ્થા	. અપાવી. (D) આપેલ તમામ
(૧૪) મંડળીઓ પોતાના ઉપયોગ મા	ટે ધર બંધાવાનું કાર્ચ કરે છે?
(A) ગૃફ નિર્માણ મંડળી	(B) સહકારી વેચાણ મંડળી
(c) ઔદ્યોગિક સફકારી મંડળી	(C) એકપણ નહિ
(૧૫) ૧૯ મી સદીની શરૂઆતમાં સહકારી ગૃહ નિર્માણ ૧	પ્રવૃત્તિ શરુ થઇ?
(A) \$iસ	(B) ઈंગ્લેન્ડમાં ·
(C) રસિયા	(D) ભારત
(૧૬) સહકારી વેચાણ મંડળીઓના હેતુઓ જણાવો.	
(A) ખેત પેદાસોના નિકાસ કરવાની વ્યવસ્થા	(B) યોગ્ય ભાવો
(c) વેચાણ માટે મધ્યસ્થીને દૂર કરવા	JDY આપેલ તમામ .
(૧૭) ભારતમાં વેચાણ મંડળીઓ	કામ કરે છે.
MAT 99CZ	(B) 84CO
(C) 4 5 C 5	(D) 2345
(૧૮) સિદ્ધાંત એટલે શું?	
(A) મૂળ સંગઠનના નિયમો	(B) મૂળ વિચાર
(C) ચોક્કસ વિચારસરણી	ND) जापेल तमाम
(૧૯) ના મતે સફકાર એ સંગઠન દ્વારા ર	મ્વાશ્રયને અસર કારક બનાવતી વ્યવસ્થા છે. · .
58िय मर्डिस प्टोडेट	(B) તાલ્મકી
(C) રોલેન્ડ	(D) हेरिड
(૨૦) સહકરી મંડળીના વહીવટીતંત્રનું સર્વોપર અંગ કયું	9?
(A) 288515	(B) કારોબારી સમિતિ
(၄) સાધારણ સભા	(D) સભાસદ

મણીબેન એમ. પી. શાહ મહિલા આર્ટસ કોલેજ કડી અર્થશાસ્ત્ર વિભાગ – સર્ટિફિકેટ કોર્સ

1	A	
51	(13	1
		1

નામ: મું આ ? 2 માં જાલા છે.	Society Management
	તારીખ: 名 - 7 - 2
asi: 5-1.4	કુલ ગુણ: ૪૦
સુચના:૧.એક પ્રશ્નના બે ગુણ છે.	
ર સાચા જવાબ સામે 🗸 નિશાની કરવી.	(32h)A
(૧) *સમાન જરૂરિયાતવાળી વ્યક્તિઓ જેઓ સામ	
સ્વૈચ્છીક મંડળોને ઉત્તેજન અપાતી વ્યાપક પ્રવૃત્તિનુ	પાસું તે સફકાર છે"
(A) આંતરરાષ્ટ્રીય મજૂર સંઘ	(B) સેલ્ગીમેન
(c) મિ.ફોલેન્ડ	હા વૈકંઠભાઈ મહેતા
(૨) સહકારના સિદ્ધાંતનું સૌ પ્રથમ ધડતર કોને કર્યું	?
(A) રોશડેલ પયોનીયર્સ સોસાયટીના સભ્યો	ોએ (B) રીવ્યુ સમિતિએ
(C) મેકલેગન સમિતિએ	(D) આંતરરાષ્ટ્રીય સફકારી સંધ
(૩) સમાજ પ્રત્યે ઉત્તર દાયિત્વનો સહકારનો સિદ્ધાંત	ત કોના વિચારોને આધારે શોધાયો.
(A) વિનોબા ભાવે	(B) viilly
(C) ईऽरिङ निङोलसन	(D) એકપણ નહિ.
(૪) રૂરલ પાયલોટ સેન્ટર સ્કીમ કઈ બેંક દ્વારા શરુ	કરાઈ હતી?
(A) RBI	(BY SBI
(C) જમીન વિકાસ બેંક	(D) સહકારી બેંક
(૫) સહકારી મંડળીઓની નોંધણી કોની પાસે કરાય	8?
SJ&3JF (A)	(B) 28825) (D)
(C) તલાટી	(D) selse
(૬) સહકારી ૨જીસ્ટારની નિમણૂંક સહકારી પ્રવૃત્તિન	તા કયા કાર્ય માટે થાય છે?
(A) સ્થાપના	(B) વિકાસ
્ડિ શિક્ષણ અને તાલીમ	(୮) નિયત્રણ અને દેખરેખ
(૭) "સહકાર વૈજ્ઞાનિક રીતે हરીફાઈને ત્યજનારી અ	ને વયલ ચર્કને દુર કરનારી પ્રવૃત્તિ છે" આ વિધાન
કોનું છે?	
(A) हेरिક	(B) સી.આર.કે.
(C) સેલીગ્મેન	(D) જે.પી. વારબર
(૮) સફકારના નવા પરિવર્તનોને ધ્યાનમાં લેતા કથ	ાં સિદ્ધાંતો અસ્તિત્વમાં આવ્યા છે?
(A) પ્રસિદ્ધિનો સિદ્ધાંત	(B) કરકસરનો સિદ્ધાંત
(C) પરસ્પર સફકારનો સિદ્ધાંત	(D) આપેલ તમામ
(૯) સફકારનો સામાન્ય અર્થ જણાવો.	
JA) સાથે કામ કરવું	(B) બચત કરવી

(B) બયત કરવી

(D) મૂડીરોકાણ કરવું

(C) નરી કમાવવો

(૧૦) ખેડૂતોએ પોતાની ખેતપેદાશોનું પુરતું વળતર મળી	l રહે તે માટે ભારતમાંની રચના
કરવામાં આવી?	(2)
(A) સહકારી વેચાણ મંડળી	(B) દૂધ ઉત્પાદકની મંડળી
(C) A અને B બન્ને	UD चिडपण निह
(૧૧) ભારતમાં સહકારી મંડળી અધિનિયમ ક્યાં વર્ષમાં ૧	પસાર થયો હતો?
HAT 9696	(B) 9686
(C) 9608	(D) 9695
(૧૨) સહકારી મંડળીના પ્રકારો જણાવો.	
(A) સહકારી વેચાણ મંડળી	(B) ઔદ્યોગિક સહકારી મંડળી
(c) સહકારી ગૃહ નીરેમાન મંડળી	ડાઇ આપેલ તમામ
(૧૩) સફકારી વેચાણ મંડળીના ઉદ્દેશો જણાવો.	
(A) ખેતપેદાશોની ગુવાવત્તા સુધારવી.	(B) કૃષિક્ષેત્રે માટે જરૂરી સાધનો પુરા પાડવા
(c) ખેત ઉત્પાદનની ફેરફેર માટે વાફન વ્યવસ્થા	અપાવી 🕼 આપેલ તમામ
(૧૪) મંડળીઓ પોતાના ઉપયોગ માતે	દે ધર બંધાવાનું કાર્ચ કરે છે?
્રાં ગૃહ નિર્માણ મંડળી	(B) સહકારી વેચાણ મંડળી
(c) ઔદ્યોગિક સહકારી મંડળી	(C) એકપણ નહિ
(૧૫) ૧૯ મી સદીની શરૂઆતમાં સફકારી ગૃફ નિર્માણ પ્	ાવૃત્તિ શરૂ થઇ?
(A) \$iસ	(B) धञ्लेन्डमां .
(c) રસિયા	(D) ભારત
(૧૬) સહકારી વેચાણ મંડળીઓના હેતુઓ જણાવો.	
(A) ખેત પેદાસોના નિકાસ કરવાની વ્યવસ્થા	(B) યોગ્ય ભાવો
પ્લાવેયાણ માટે મધ્યસ્થીને દૂર કરવા	(D) આપેલ તમામ
(૧૭) ભારતમાં વેચાણ મંડળીઓ	કામ કરે છે.
5286. TAT	(B) 84CO
(C) 4265	(D) 8349
(૧૮) સિદ્ધાંત એટલે શું?	
(A) મૂળ સંગઠનના નિયમો	નકા મૂળ વિચાર
(C) ચોક્કસ વિયારસરણી	(D) આપેલ તમામ
(૧૯) ના મતે સફકાર એ સંગઠન દ્વારા સ	વાશ્રયને અસર કારક બનાવતી વ્યવસ્થા છે. 🗓
(A) હોરેસ પ્લેકેટ	(B) તાલ્મકી
ाट +शेलेन्ड	(D) §(8s
(૨૦) સહકરી મંડળીના વહીવટીતંત્રનું સર્વોપર અંગ કયું	원?
5155@5 (A)	(B) કારોબારી સમિતિ 💮 🕕
પ્રદા ધારણ સભા	(D) સભાસદ

મણીબેન એમ. પી. શારુ મહિલા આર્ટસ કોલેજ કડી 21

વિષય: Co-Operative Soc	ciety Management
114:20418 Eaglan	તારીખ: 20/2/ 2
aৰ্গ:	इस गुराः ४०
સુચના:૧.એક પ્રશ્નના બે ગુણ છે.	301 361. 00
ર સાચા જવાબ સામે 🗸 નિશાની કરવી.	2 C.A
(૧) "સમાન જરૂરિયાતવાળી વ્યક્તિઓ જેઓ સામાન્ય	જરૂરિયાતો પાપ્ત અર્થે જોડાય છે એવા લોકોના
સ્વૈચ્છીક મંડળોને ઉત્તેજન અપાતી વ્યાપક પ્રવૃત્તિનું પા	સં તે સહકાર છે"
(A) આંતરરાષ્ટ્રીય મજૂર સંઘ	(B) સેલ્ગીમેન
(८) मि.हालेन्ड	(D) વૈકુંઠભાઈ મહેતા
(૨) સહ્કારના સિદ્ધાંતનું સૌ પ્રથમ ધડતર કોને કર્યું?	
(A) રોશડેલ પયોનીયર્સ સોસાયટીના સભ્યોએ	(B) રીવ્ય સમિતિએ
(C) મેકલેગન સમિતિએ	(D) આંતરરાષ્ટ્રીય સફકારી સંધ
(૩) સમાજ પ્રત્યે ઉત્તર દાયિત્વનો સહકારનો સિદ્ધાંત કો	
(A) વિનોબા ભાવે	(Brailly)
(C) ईऽरिङ निहोससन	(D) એકપણ નિહ.
(૪) રૂરલ પાયલોટ સેન્ટર સ્ક્રીમ કઈ બેંક દ્વારા શરુ કરાદ	ઈ હતી?
(A) RBI	(B) SBI
(C) જમીન વિકાસ બેંક	(D) સહકારી બેંક
(૫) સહ્કારી મંડળીઓની નોંધણી કોની પાસે કરાય છે?	
518315 (A)	(B) PSY RE?
(C) તલાટી	(D) sebs (D)
(૬) સહકારી ૨જીસ્ટારની નિમણૂંક સહકારી પ્રવૃત્તિના કર	યા કાર્ચ માટે થાય છે?
(A) સ્થાપના	(B) વિકાસ
(C) શિક્ષણ અને તાલીમ	UN नियत्रण अने हे भरे W
(૭) 'સહકાર વૈજ્ઞાનિક રીતે હરીફાઈને ત્યજનારી અને વ	યલ વર્દ્રને દુર કરનારી પ્રવૃત્તિ છે" આ વિધાન
કોનું છે?	
(A) हेरिક	(B) સી.આર.કે.
(C) સેલીગ્મેન	(D) જે.પી. વારબર
૮) સહ્કારના નવા પરિવર્તનોને ધ્યાનમાં લેતા ક્યાં સિ	હાંતો અસ્તિત્વમાં આવ્યા છે?
(A) પ્રસિદ્ધિનો સિદ્ધાંત	(B) કરકસરનો સિદ્ધાંત
(C) પરસ્પર સહકારનો સિદ્ધાંત	(D) આપેલ તમામ
૯) સફકારનો સામાન્ય અર્થ જણાવો.	
(A) સાથે કામ કરવું	(B) બયત કરવી
,(C) નરી કમાવવો	(D) મડીરોકાણ કરવાં

(૧૦) ખેડૂતોએ પોતાની ખેતપેદાશોનું પુરતું વળતર મળ	ી રહે તે માટે ભારતમાંની રચના
કરવામાં આવી?	
NAY સંહકારી વેચાણ મંડળી	(B) દૂધ ઉત્પાદકની મંડળી
(C) A અને B બન્ને	(D) એકપણ નહિ
(૧૧) ભારતમાં સહકારી મંડળી અધિનિયમ ક્યાં વર્ષમાં	પસાર થયો હતો?
(A) 9696	(B) 1686
(C) 9608	(D) 1695
(૧૨) સહકારી મંડળીના પ્રકારો જણાવો.	
(A) સહકારી વેચાણ મંડળી	(B) ઔદ્યોગિક સહકારી મંડળી
(c) સહકારી ગૃહ નીરેમાન મંડળી	(ઇ) આપેલ તમામ
(૧૩) સફકારી વેચાણ મંડળીના ઉદ્દેશો જણાવો.	
(A) ખેતપેદાશોની ગુવાવત્તા સુધારવી.	(B) કૃષિક્ષેત્રે માટે જરૂરી સાધનો પુરા પાડવા 🔀
(C) ખેત ઉત્પાદનની હેરફેર માટે વાહન વ્યવસ્થા	
(૧૪) મંડળીઓ પોતાના ઉપયોગ મા	ટે ધર બંધાવાનું કાર્ચ કરે છે?
- 0 :	(B) સફકારી વેચાણ મંડળી
(c) ઔદ્યોગિક સહકારી મંડળી	(C) એકપણ નહિ
(૧૫) ૧૯ મી સદીની શરૂઆતમાં સહકારી ગૃહ નિર્માણ પ	પ્રવૃત્તિ શરુ થઇ?
(A) \$i સ	્રાષ્ટ્ર) ઈગ્લેન્ડમાં .
(C) રસિયા	(D) ભારત
(૧૬) સહકારી વેચાણ મંડળીઓના હેતુઓ જણાવો.	6
(A) ખેત પેદાસોના નિકાસ કરવાની વ્યવસ્થા	(B) યોગ્ય ભાવો
(C) વેચાણ માટે મધ્યસ્થીને દૂર કરવા	(D) આપેલ તમામ
(૧૭) ભારતમાં વેચાણ મંડળીઓ	કામ કરે છે.
(A) 59CZ	(B) 84CO
(C) 4265	(D) 2345
(૧૮) સિદ્ધાંત એટલે શું?	
(A) મૂળ સંગઠનના નિયમો	(B) મૂળ વિચાર
(C) ચોક્કસ વિચારસરણી	(D) આપેલ તમામ
(૧૯) ના મતે સહકાર એ સંગઠન દ્રારા ર	વાશ્રયને અસર કારક બનાવતી વ્યવસ્થા છે. 🔩
(A) होरेस प्लेडेट	(B) તાલ્મકી
(C) રોલેન્ડ	(D) हेरिક
(૨૦) સહકરી મંડળીના વહીવટીતંત્રનું સર્વોપર અંગ કયું	93
5155@5 (A)	(B) કારોબારી સમિતિ
(દ્રસાધારણ સભા	(D) સભાસદ

-

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi **Certificate Course Department Of Economics** "Co-Operative Society Management"

KADI (H.G.) 382/15

V . KADI

o-oper	ICIEC OC	,		0
3rd July	y-2021	to 20	th Jul	y-2021

Roll No	Marks(40)	Grade
1	36	Α
2	34	A
3	34	A
4	36	A
	34	A
6	26	В
7	26	В
8	26	В
9	28	В
10	30	В
11	28	В
12	36	A
13	32	A
14	34	Α
15	36	A _.
16	34	A
17	32	Α
18	34	Α
19	34	Α
20	36	A
21	36	A
22	30	8
23	36	A
24	36	A
25	36	Α .
26	36	A
27	34	А
28	32	A
29	36	A
30	34	A
31	34	A
32	34	A
33	34	A

34	34	А
35	36	A
36	32	A
37	34	A
38	32	А
39	.32	А
40	34	A
41	32	A
42	32	Α
43	36	A
44	34	A
45	35	А
46	34	А
47	26	В
48	28	В
49	36	А
50	24	В

S. C. A

Manhon H.F.Coale Mahita Arts Gullege, Kadi Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715,

Maniben M.P. Shah Mahila arts college, kadi.

Interpretation of Certificate course

Marks	Grade
312 to 40	A
21to 30	В
Below 20	C

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

	. Full Name: Dubhy Widhiben. V		_		2,0	
•		Para	amete	Facult rswhe	re 1 is	the
		1	2	3	4	5
3	Communication Skill					_
4	Presentation					~
5	Content Knowledge					V
6	Overall Impression about the Course					L
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					L
Sug	gestion:					-
-					F.	
					*	
		S	Signa	ture o	of Stu	dent

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

34	2. Class: B.A-5cm-5	Par	te the ameter	rswhe	re 1 is	the
	E	1	2	3	4	5
3	Communication Skill					L
4	Presentation					L
5	Content Knowledge					-
6	Overall Impression about the Course					L
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					L
Sug	gestion: Exler					

Signature of Student

R. Q. S

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

:*		Para	te the ameter	rswhe	re 1 is	s the
		1	2	3	4	5
3	Communication Skill					c
1	Presentation					_
5	Content Knowledge					V
3	Overall Impression about the Course					٤
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					L
ug	gestion:	7.				_

Signature of Student

T.R.U

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Co operative Society of Management

3 July to 20 July, 2021	TOTAL STUDENT-50 Rate between 1 to 5						
Questions							
	1	2	3	4	5		
Communication Skill	0	0	4	76	20		
Presentation	0	0	10	52	38		
Content Knowledge	0	4	6	54	36		
Overall Impression	0	0	0	2	98		
How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn	0	0	0	16	84		



■ Communication Skill

m Presentation

■ Content Knowledge

■ Overall Impression

■ How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn



Shah Mahila Arts College Kali C

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate

This is to certify that Kum. Smt. Shri Lector Roofubon A

has successfully completed letticete

Course 10 - Operative Societ

from 3-94/4-2021 1020-July 2024 with Date: 2-7. 2

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Place: Kadi

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi



Shah Mahila Arts College.Kapl Ollege.Kapl College.Kapl Co

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate

This is to certify that Kum. Smt. Shri Dojugetti Sprishaben 9.

has successfully completed ferligicate

Course Co- acetative

from 3 guly 2021 to 20 guly - 7021 with A

Programme Co-Ordinator 名いる

Date: 20-7-2

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi



Shah Mahila Arts College Kadi C

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate

This is to certify that Kum. Smit. Shri Juckeyer Suffer

Course lo- Aprilista Society

from 3-4 why -2024 to 20-4 with A

has successfully completed letiticate

Programme Co-Ordinator 2. C. Le

Date: 20.7.2)

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

NAA ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India
(Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)
Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. Nop 2021-22

Date: 22 07 12021

Report of Certificate Course 2021-22 "Co-operative Society Management" Date: 3rd July to 20th July 2021

The IQAC, Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi has organized 15 days Certificate Course in "Co-operative Society Management" on 03/07/2021 to 20/07/2021. The prime aim of this Certificate Course in Cooperative Society Management aimed to provide participants with a comprehensive understanding of the principles, practices, and significance of co-operative societies. This report highlights the key topics covered in the course, including the meaning and definition of cooperation and cooperative principles. Total 50 students have attended this Certificate Course Prin. Dr. Hina M. Patel, Dr. Sangita C. Acharya, Prof. Bhartiben R. Prajapati and Prof. Jalpaben V. Prajapati were serving as a resource person of this certificate course.

Various tips provided for the certificate course work mentioned below:

- 1. The course commenced with an exploration of the concept of cooperation, emphasizing its significance in fostering mutual assistance, collaboration, and solidarity among individuals or groups. Participants gained insights into the fundamental principles of cooperation, such as voluntary membership, democratic control, and equitable distribution of benefits. Through case studies and real-world examples, they learned how cooperation enables individuals to pool resources, share risks, and achieve common goals more effectively than they could individually.
- 2. A significant portion of the course was dedicated to understanding the cooperative principles that guide the functioning of cooperative societies. Participants studied the internationally recognized cooperative principles established by the International Cooperative Alliance (ICA), including:
- Cooperatives are open to all individuals willing to accept the responsibilities of membership without discrimination.

- Cooperatives are governed by their members, who actively participate in decisionmaking processes on a one-member, one-vote basis.
- Members contribute equitably to the capital of the cooperative and democratically control its allocation and distribution.
- Cooperatives operate autonomously, independent of external control, and maintain their democratic governance structures.

Key Outcomes:

- The Certificate Course in Cooperative Society Management enabled participants to achieve the following outcomes:
- Developed a clear understanding of the meaning and definition of cooperation and its relevance in fostering economic and social development.
- Acquired knowledge of the cooperative principles established by the International Cooperative Alliance (ICA) and their significance in guiding the governance and operation of cooperative societies.
- Enhanced appreciation for the cooperative model as a sustainable and equitable business model that prioritizes the needs and interests of its members and the community.
- Gained insights into practical strategies and best practices for effectively managing cooperative societies in various sectors, including agriculture, finance, housing, and consumer goods.
- Strengthened capacity to promote cooperative values, principles, and practices for the benefit of individuals, communities, and society as a whole.

Conclusion:

The Certificate Course in Cooperative Society Management provided participants with a comprehensive understanding of the principles, practices, and significance of cooperative societies. By exploring the meaning and definition of cooperation and studying the cooperative principles established by the International Cooperative Alliance (ICA), participants gained valuable insights into the cooperative model as a vehicle for promoting economic democracy, social inclusion, and sustainable development. Moving forward, the knowledge and skills acquired through the course will empower participants to contribute effectively to the growth and success of cooperative societies, advancing the cooperative movement and its positive impact on communities worldwide.

Co-ordinator IQAC Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

3.c Acur

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 745

Certificate Course

Date: 03/07/2021





Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715 Certificate course In Food Nutrition

		Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi
		Year 2021-22 Kadi
		Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi Year 2021-22 Certificate Course in Food & Nutrition Index Document
	Sr.	Index
	No.	Resolution in Gujarati Resolution in English
1	1	Panalus .
1	2	Resolution in Guiarati
1	3	- Siigiisii
1	4	Board of Study Brochure
1	5	Notice
1	6	
+	7	List of Students
1	8	Students Registration Forms
1	9	Time Table of Course
H	10	Syllabus of Certificate Course
-	11	Present Sheet of Participants
	12	Exam Notice of Certificate Course
	13	Sample of Examination Paper
-		Result with Interpretation
_	14	Feedback Forms
	15	Analysis of Feedback Forms
	16	Model Certificate
1	7	Report of Certificate Course

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384-440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

(Managed by M.P.Shah Education Society,Ka Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Rest vi P / 208 C - 907

men musmac@yahoo.com

Date: 26 8 2018

Certificate Course जी ६२१व

તા. ૨૬.૦૬.૨૦૧૮ ના રોજ IQACની એક મિટિંગ આચાર્યશ્રીની ઓફિસમાં રાખવામાં આવી જેમાં Certificate Course ગોઠવવા બાબતની ચર્ચા કરી ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો. જેમાં નીચેની બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી.

- (૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન પ્રતિ વર્ષ કુલ ૫ Certificate Course શરૂ કરવા. જેમાં ડિપાર્ટમેન્ટ મુજબ ૩ કોર્સ કરવાના થશે.
- (૨) દરેક વિષયના અધ્યાપકશ્રીને બોર્ડ ઓફ સ્ટડીમાં મૂકવા જેથી જે તે વિષયના કોર્ષનું યોગ્ય આયોજન થઈ શકે.
- (3) આ મિટિંગમાં નક્કી થયા પ્રમાણે કોલેજમાં ચાલતા તમામ વિષયો (ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ અને સેલ્ફ ફાયનાન્સ) તેમજ Add-on Coursesના સર્ટિફિકેટ કોર્સ તૈયાર કરવા.
- (૪) 3 આ કોર્સનો સમય બપોરે ૧૨ થી ૨ નો રાખવો.
- (૫) આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કુલ 30 કલાક અને ૧૫ દિવસનો નક્કી કરવો અને તે પ્રમાણે ટાઈમ ટેબલ બનાવવું.
- (૬) આ કોર્સમાં વધુમાં વધુ ૫૦ સંખ્યા લેવાની રહેશે.
- (૭) સર્ટિફિકેટ કોર્સના છેલ્લા દિવસે ૪૦ માર્ક્સની પરીક્ષા લેવાની રહેશે જેમાં MCQ પધ્ધતિ પ્રમાણે ૨૦ પ્રશ્નો પૂછવા, ૧ પશ્ચ ૨ માર્કસનો રહેશે.
- (૮) પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી રિઝલ્ટ શીટ તૈયાર કરવી અને તેની ઉત્તરવહી તૈયાર કરી પોતાની પાસે સાચવવાની રહેશે.
- (૯) કોર્સમાં દરેક વિષેની વિદ્યાર્થિનીઓની ફાજરી દર્શાવી તેમની સફી લેવાની રહેશે.
- (૧૦) કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થિની પાસે ફિડબેક ફોર્મ ભરાવી તેમના સૂચનો લેવા.
- (૧૧) નક્કી કરેલ નિયમ મુજબ પ્રતિ વર્ષ આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કરવાના રહેશે.
- (૧૨) દરેક કોર્સનો એક ટૂંકમાં અંગ્રેજી ભાષામાં રિપોર્ટ તૈયાર કરવાનો રહેશે.

!QAC Committee

Dr. Bhanubhai D. Dhila - Ldir

Dr. Sangitaben C. Acharya - S.C. All

Dr. Varshaben C. Brahmbhatt - VI

Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari =

Clap

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/2021-22

Date: 29 6/2021

Resolution

Resolution for Certificate Courses during the Academic Year 2021-22, Organized by IOAC, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi.

Whereas, the pursuit of knowledge and skill enhancement is a cornerstone of academic excellence; Whereas, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, through its Internal Quality Assurance Cell (IQAC), endeavours to provide holistic education and skill development opportunities to its students;

Whereas, certificate courses play a pivotal role in augmenting the academic curriculum by offering specialized knowledge and practical skills to students;

The list of Certificate Courses shall include, but not be limited to

- 1. Co-operative Society Management
- 2. Stress Management
- 3. Regional Language: Guajarati
- 4. Sports Psychology
- 5. Basic English Grammar
- 6. Human Resource Management
- 7. Food & Nutrition

Whereas, the IQAC of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, has meticulously planned various certificate courses catering to the diverse interests and career aspirations of the student body; Whereas, the successful completion of certificate courses enhances the employability prospects and overall competency of the students;

Therefore, Be It Resolved:

- The administration and faculty of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, extend their wholehearted support to the certificate courses organized by the IQAC during the academic year.
- The certificate courses offered shall adhere to the highest standards of academic rigor, ensuring that they contribute significantly to the intellectual and professional development of the students.
- Necessary infrastructure, faculty support, and resources shall be allocated to facilitate
 the smooth conduct of certificate courses, thereby fostering an environment conducive
 to learning and skill acquisition.
- Regular monitoring and evaluation mechanisms shall be implemented to assess the
 effectiveness and relevance of the certificate courses, with periodic reviews conducted
 to incorporate feedback and improve course offerings.
- Collaboration with industry partners, academic institutions, and experts in relevant fields shall be encouraged to enrich the content and practical applicability of certificate courses, aligning them with emerging trends and industry requirements.

- Efforts shall be made to promote awareness and participation among students regarding
 the various certificate courses available, ensuring equitable access and opportunities for
 all.
- The IQAC shall actively engage in the promotion, coordination, and evaluation of certificate courses, working in close collaboration with relevant departments and stakeholders to enhance their impact and reach.
- This resolution shall be communicated to all concerned departments, faculty members, and students of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, to ensure their active involvement and support in the successful implementation of certificate courses during the academic year.

Dr. S. C. Acharya

1QACOGo-Budinaspr

IQAC Maniben M.P.Shah Mahila Aris College, Kadi Dr. Hina M. Patel

Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

KINT W. C. VARMUN

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref. No. P/2020-21

Email: mmsmac@yahoo.com

Email: prinhmpatel@gmail.com

Date: 22 106 12020

Certificate Courses Board of Study

The Board of Study for Certificate Courses for three years from Academic year 2020-21 to 2022-23 below faculty members are appointed as a member of certificate course Board of Study.

Name	Sign.
Prin. Dr. Hinaben M. Patel	Hutch.
Dr. Sangitaben C. Acharya	3c Agus
Prof. Madhuben S. Thakor	NA
Prof. Harsukhbhai H. Parmar	Parel
Dr. Vandanaben S. Thakkar	188
Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari	et e
Dr. Swati Nigam	Niger

IQAC Coordinator

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi



વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં નીચેના વિષયોના ૧૫ દિવસના રોજના બે કલાકના સર્ટિફિકેટ કોર્સનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેમા નીચેના વિષયોનો સમાવેશ થાય છે.

Certificate Course

- (1) Department of Economics

 Co-Operative Society of Management
- (2) Department of Psychology
 Stress Management
- (3) Department of Gujarati
 Regional Language: Gujarati
- (4) Department of Sports
 Sport Psychology
- (5) Department of English
 Basic English Grammar
- (6) Department of Sociology
 Human Resource Management
- (7) Department of Physical Education Food & Nutrition

જે વિદ્યાર્થિનીઓને આ કોર્સમાં ભાગ લેવો હોય તેમને પોતાના વિષયના અધ્યાપકશ્રીનો સંપર્ક કરીને નામ નોંધાવા.

વિશેષ માહિતી માટે ર્કા. સંગીતાબેન આચાર્ચનો સંપર્ક કરવો.

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College,Kadi <u>Notice</u>

Date: 10-05-2022

All the Students have to informed that a 15 days Course on "food and nutrition" Course Conducted by Maniben M. P. Shah Mahila Arts College this certificate course will be helpful for all students so the students who want to participate they should write names to Prof: Madhuben S. Thakor 18-05-2022. the following information as below.

Name of the course: 'Food and Nutrition'

Course During period: 21-05-2022 to 06-06-2022

Course Timing: 12:00 PM TO 2:00 PM

me]

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi STUDENT LIST

Certificate course in Food and nutrition

Year: 2021-22

Date: 21-05-2022 to 06-06-2022

Sr	Student Name	SEM	Roll.No
1	BHARVAD KAJALBEN ZENABHAI	B.A SEM -5	1
2	DABHI BINALNEN GOVINDSINH	B.A SEM -5	2
3	NAYAK RAJSI ASHVINBHAI .	B.A SEM -5	3
4	PATEL RENUKABEN JAYANTILAL	B.A SEM -5	4
5	PATEL DHRTIBEN DASHRATHBHAI	B.A SEM -5	5
6	PATEL HITAXI JITENDRAKUMAR	B.A SEM -5	6
7	PATEL SHRADDHA KALPESHBHAI	B.A SEM -5	7
8	PATEL KAJAL SAILESHBHAI	B.A SEM -5	8
9	PATEL GEETABEN BHARATKUMAR	B.A SEM -5	9
10	PATEL DISHABEN SURESHBHAI	B.A SEM -5	10
11	PARMAR BHUMIBEN NILESHBHAI	B.A SEM -5	11
12	RAVAL PRIYANKA KANUBHAI	B.A SEM -5	12
13	SAIYED ALMASBANU ISHAKBHAI	B.A SEM -5	13
14	SODHA ANITABEN DIPSINH	B.A SEM -5	14
15	THAKOR KUNDANBEN MAHENDRABHAI	B.A SEM -5	15
16	THAKOR NAIYA PUSHKARRAY	B.A SEM -5	16
17	THAKOR RENUKABEN SURESHAJI	B.A SEM -5	17
18	THAKOR PUNAMBEN RAMESHJI	B.A 5EM -5	18
20	AJMERI MARIYA IKBALBHAI	B.A SEM +5	19
21	CHAUHAN SNEHALBEN GHANSHYAMJI	B.A SEM -S	20
22	CHAVDA ARATIBEN DEVENDRABHAI	B.A SEM -S	21
2000	DABHI NEHABEN NARANSINH	B.A SEM -5	22
23	DESAI ZINALBEN KANJIBHAI	B.A SEM -5	23
24	GOSWAMI ANITABEN POPATGIRI	B.A SEM -5	24
25	JADAV SUSMITABEN GIRISHBHAT	B.A SEM -5	25
26	C AND THE REPORT OF THE PARTY O	210 8400 861	
27	MODI HENI PRAFULBHAI	B.A SEM -5	26
28	MODI HIRALBEN GHANSHYAMBHAI	B.A SEM -5	27
29	NAYI SAKSHI VASUDEVBHAI	B.A SEM -5	28
	PATEL SUSMITA ARUNKUMAR	B.A SEM -5	29
30	PATEL HETALBEN ROHITUHAI	B.A SEM -5	30
31	PATEL AYUSHI LALJIBHAI	B.A SEM -5	31
32	PARMAR VAISHALI VASANTLAL	B.A SEM -5	32
33	PARMAR NIKITABEN DINESHBHAI	B.A SEM -5	33
34	PARMAR HETALBA JITENDRASINH	B.A SEM -5	34
35		THE CONTRACTOR OF THE CONTRACT	35
36	PARIXH JANVIBEN JAGDISHBHAI	B.A SEM -5	
37	PRAJAPATI ANITABEN VASTARAM	B.A SEM -5	36
38	PRAJAPATI CHETNA BALDEVBHAI	B.A SEM-5	37
39	PRAJAPATI ARTIBEN NARANBHAI	B.A SEM -S	38
	PRAJAPATI RINA BHARATKUMAR	B.A SEM -5	39
40	PRAJAPATI URVIBEN BHARATKUMAR	B.A 5EM -5	40
4.1	PRAJAPATI KINJALBEN BHALABHAI	B.A SEM -5	41

42	PRAJAPATI VIPRABEN PRAVINGHAI	B.A SEM -5	42
43	PRAJAPATI SWETABEN SURESHBHAL	B.A SEM -5	43
44	PRAJAPATI SHRADHDHABEN VISHNUBHAI	B.A SEM -5	44
45	PRAJAPATI BHOOMIKA VISHNUBHAI	B.A SEM -5	45
46	PRAJAPATI NIRALBEN BABABHAI	B.A SEM -5	46
47	RAVAL KINJALBEN BHALABHAI	B.A SEM -5	47
48	RABARI NIRALIBEN AMARTBHAI	B.A SEM +5	48
49	RAVAL KAJALBEN MATHURBHAI	B.A SEM -5	49
50	RAVAL BHUMIKABEN KANTIBHAT	B.A SEM -5	50
51	HABARI NIKITABEN SUKHABHAI	B.A SEM -5	51
52	RATHOD ANKITABEN MAHENDRABHAI	B.A SEM -5	52
53	RABARI KAJALBEN VIRAMBHAI	B.A SEM -5	53
54	SAIYED SHAHINABANU YUNUSBHAI	B.A SEM -5	54
55	SHRIMADI MANISHABEN BALDEVEHAI	B.A SEM -5	55
56	SOLANKI HETALBA ANUBHA	B.A SEM -5	56
57	THAKOR ROSHANISEN VISHNUJI	B.A SEM -5	57
E3	THAKOR SONALBEN RATAU	B.A SEM -5	58
59	THAKOR KAJALDEN GANESHJI	B.A.5EM -5	59
60	THAKOR SAPANABEN UMEDII	B.A SEM -5	60

3.32

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715 Pigrage

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC Accredited "B" Grade (2.48 CGPA)

Certificate Program

List of Certificate Awarded

Date: 21-65-22 to 06-66 22

Name of Course: food and mutaition

Sr. No.	Students Name	Class	Roll No.	Subject	Grades Obtained	Mobile No.	Signature
	Bhurvyd Hallalben, 2 enubkui	B.Asem	1	CARBOAHI)	B	9327086779	Mallel
i	2abhi Binalbenindshih	13.Ason	N	GAY BY SELF!	20	9265265072	Rime 11
	NUVER RUISI . AShvimble!	B.A.som	5	Crybarachi	A	7359011355	R-A MUNGH
	Putel Remuladem dayantilal	B.A 5000	4	Chyld zett!	A	7874172298	R.J. Rufel
200	Pater Shotthen Dushauthblan	B. A sem	h	Chylica self 1	20	8438975360	Sharet!
	and serkuman	BA Sem	9	Crybaselti	2	9510579490	Hitan
d	Patel Shaciddol RailPeshybui	B-Asen	4	CANTRACHT	A	7436054841	S. P. RH.
io	peyer Rayer shorreshoheri	B.Asen S	مل	CAGUSAH 1	A	9825720817	Halla!
	Patel Jeetalen 13 harrod Aumal 8	B.A Sem	6	Grander HI	A	6354183445	goodel
	10. Pater Dishayen syxelybui BASm	BASEM SASEM	0/	GYBRAFI	A	97231.190KI	9 J. Z.

Stydents Nume	49/435	Sublical	Chrevales	3	mobile. No	Signaphre
Records Bhumiben Nileshbheii	B. Asem	Gralage ant)	T	11	441886108	B.N.P
Ravall Patyanka Kanubkai	B.A Sem	Cryberti		12	7383326472	R. # K
Shuiyas Almashama ishaksheri	B-Asem	(Ry (are H)		13	52745228686	J.A.Z
14 Sodher Anitaben Qipshimh	B.Axem		A	51	6842 +1 +896	A. Doodkel
-	B.Asom	(Ay Baset)	. 4	1.5	£3486360bb	7. Km
	B.Asom	anlaxhi	H	16	706952034R	Naing
Thelkor Remykysen Syzesbohui	B-A son	B-A Son Grandenti	13	11	9574399273	7. R.S
18. Thelkor Punymbern 18.	B.A som	BASOM GAURISCHI	A	100	842862131	Anam
19. Asmes merital 18601 ubley		B.Asom psychology	A	61	9016399331	A.m.I
20 Chalum sheduluberm		B.Asom psychology	2	02	9359815940	Shemould
		psychology!	A	12	972726969	(Hosel)
22. gashi netusen nayonsimh	B.Asm	psychology	4	22	7229092025	Nehol
25. Desit 2 malben Hunjishai	3.Ascm	Bucholosy	A	23	8-141430175	D2. K
14, Choswami Amitalem Poputation	BASEM	Postcholos	A	52	9510384185	Anite
24 Judav Sysmitusen Carabbal	B.Asem	pstcholon	A	52	225098hs6t	1.5.9.
modi Hemi Payfulskui	BAsem	psycholor	A	26	9924150134	Heni
29. modi Hiaulsen arkunshyom	B.Asem	B.Asem psycholan	A	14	bt15750678	H.g.m.ah
of Nayi sakshi Versudoullais	B.A som	payche bory		282	9712145313	Schooli

pri Ralli	9979196831	PSYCholod	A	94	B-A sem	46. Probalati Ni Raiben Bubabhan
Blosom	6158100888	Psychology	A	45	B.Asem	45. page 141 Sheomitter vistandheir
S.V.P	6158100818	Porchologh'	3	44	B.Asem S	94, Bayarati Shacid hahaban
P. 5.5	9979259013	By Cheroth	A	43	B.Asem	43 PadaPati swetaben syatshbui
8. V. A	t02016848	Porchologh	8	42	B.Asem S	42. Paulamati VIPRusen Pauvinskut
भाजितिया	8140671358	Porkhologh	В	14	BASCHED	41. Paufaldti Rindalben Bhulubhui
P.V.B	9979195811	Psychologh	А	40	B.Ascon	Bangletti URVIben Bharactkymas
& Amel	9737541308	Psychologh	2	39		Paulapetti Rimer BhyacH Humas
AROH	6356164896	poychalah	¥	38		Basakati ARUtiben Nukambhai
P.C.18	9726177360	Bychology	A	37		97. Packallyti Cheterny Bulbeushui
Anixe	9723864923	psychologia	B	36	B.Asem	gb. Parjapeti Anitaben vystuzum
5.J.P	4281964	Psychol 94	23	35		35. Parikh Janviben Jagdishbhai
H.J. Paman	4687887694	PEYCHU094	A	34	B.A.Sem	Parmer Hefulbusitendrashinh
Nikity	9537704552	Psychology	A	33	B-Asom	personals Nikitaben Dimeshbheii
PVU	8980097653	PS4ChA-9h	8	35	B.Asem	32. Perman valishali vasamthali
Ayushii	9924763773	Buchelogh	A	3	B.Asem	pater Atushi larjibhari
H.R. RWE	8000221498	By Chelosh	A	30	BASemo	30. Parlet Hetallbern Rohitbhaii
S.ARMY	9638074173	A Bucholosy	A	22	B-A Serra	Petter sysmita Azurakumuz
Simboranse.	mobile.Nu.	Source Source	(Rocides	Roll No.	(19/455	Stydents Name

	Stydents Nume	C(432	2	C 80 C	250	011.1100111	· harmon of the state of the st
++	Rural Rajulben Bhulushui	B.R. Jem	45	2	Psychology	9106431260	1240U
46	Rubers Ni Raliben Amernethly	BAsem	2	4	ps tcholosy	9222188866	R.N.A
49	Revul Resalsen mathushin	B.Asem	49	A	psychology	67 386 46	R. K.M
20	Ryval Bhymiles Hantibhui	B.Asem	25	A	psycholost	6359705105	Bhymiley
15	Paydari Mirity SYHhubhui	BASum	15	А	Bychology	2696819246	R. M.S
25	Rathod Antituben makendoubly	B.Asem	52	B	psychologi	-	Anki tu
53	Raburi Rujussen Virambhii	B. Asen	53	А	125-1cho1034	7016379198	K. V. Baur
7	54 saired shuhimubuny yumush blan	BAScm	24	2	psychology	9998427643	4 2 2
3.5	shaidubi munishaben Raldevikui	B. Asom	55	8	Psychology	9327114185	menishy
25	Solumki Hetalsen	B.Asom	35	A	psychology	00	F. A.S
ts	Thaker Reshamiben	13.Asem	45	A	psychology		Resherm!
200	Thelkor somalben Restassi	B.Asem)	25	2	15-1Cho1094	8238726659	"Sond 1 Sem
2.9	Thether Hewsenson Grumeshsi	B.A Sem	5.6	8	334cholod	6355872783	Habal
99	Theko Saranaben Ymedss	DASem	00	4	Pstcholog1		S. U. Thupor
100				1912			\
50	1 3.						
04	D TOV					(Justel.	
-006	Var.Els				Mar	Maniben M. P. Shah Mahila Arrs College	application
, .						Kadi - (N.G.) - 382 715.	
deepProvide							

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in 2021-22

Food And Nutrition

Date: 21-05-2022 to 06-06-2022

		[Date	: 21-0	15-2	022	to	16-06	20	22								
S	r			21			0 Dec 2	20020	5-20	22								
	Student Name	Sem	Roll. No.	15557	23	24	25	26	27	28	30	31	1	2	3	4	5	6
1	BHARVAD KAJALBEN ZENABHAI	BA SEM -	5 1	Jose !	coli i	יצוועני	· ofal	poral	120 Tel	Fal	Sel	المالك	Loval	Raller	l-cl	717	OI)	~1
2	DABHI BINALNER	BA SEM -S	2	A STELL	(Jest)	Lord			1200	Para	ku.		For	Barn	Per	Ball	Soft,	
3	The second secon	BA	3	BARRICA		Plug	Plan	DAYAY!	birrell	PIRKY	Propert	behalt	bineil	biscell	place	Frel	Hypel	bines
4	PATEL RENUKABEN JAYANTILAL	SEM -5 BA SEM -5	4	on Role	AN CANA	BAIL.	Style,	eth.	BARUR	Delan.	Mark	May 2	Plant.	201°	PALL	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	MEN	Shork
5	PATEL DHRTIBEN DASHRATHBHAI	BA SEM -5	5	Shiper	DA	1.181	Durk K	Kal Kal	100	621 8	200	KJ C	D.T.	tot o	54	DP.	23F1	de
6	PATEL HITAXI JITENDRAKUMAR	BA	6	CAH	JAN .	Por.	They	Thank	Holoh	Tal's	Jalor	fart	July !	Jar	July	Jelet	folls	Relfo
7	PATEL SHRADDHA	BA	7	MAN	Mel	INC.	HACI	1141	ARCKI	41 KK	HYPK	litchy to	(HK)	HEK!	MAK	ikk)	iter !	itaxi
8	PATEL KAJAL	SEM-5 BA	8	CON	E 5	EH	5.PCHE	PH.	SKIP	SKIPP	KHE	Pate	EHEL	SELFA!	SHIP	Rufe	ette.	skite
9	SAILESHBHAI PATEL GEETABEN	SEM -5 BA	9	Regal	L VI	KEFT	CHELL	dia,	agail	खाया	थिय	र्धाप	कीयो ह	वीया	Par	24/	all	IND
10	PATEL DISHABEN	SEM -5 BA	10	San C	200	bet	Jeans	Jeery	eckle	Jeet 4	ectlo	cokla	eeter	gestel.	cet	cetel	cetta	polel
11	PARMAR BHUMIBEN	SEM -5 BA SEM-5	11 6	Sperit	A PO	76 P	Bhel	240	BLAR	Dhill C	Stal C	isly (slelo	des	well .	Sop.	Sur	The
12	RAVAL PRIYANKA	BA	12	B. 1	N B	(1, 8	3/1/2	Plan B	Mal	3.1/17 3	N B	WX B	1.9	NYB	N.Y R	NPRI	1981	18
13	SAIYED SAIYED	SEM -5 BA	13	RCIVAL	Post	mik	EUN RO	ALAIB	guy	apello	WI P	all R	441	uelle	NA	14/2	LUIDA	140
	ISHAKBHAI	SEM -5		SAD S	Ada	AI C	AS	AF.	93	A.J	AJ.	01	M	11	N	1	1	24
14	SODHA ANITABEN DIPSINH	BA SEM-5	14	soleh	N/S	ade	erelle !	ماها	allen	Plan	16	10	10	1100	15	1-5	fr 3	1/2
15	THAKOR KUNDANBEN MAHENDRABHAI	BA SEM -5	15	an a	0	en 1	RM	RM	ku t	south	on A	560 A	pole (aga K	de la	Sp. Or	do A	20h
16	THAKOR NAIYA PUSHKARRAY	BA SEM -S	16	Juck	vel?	MA	THEN	-14	nel 1	L' (K4. V.	K1. 4	111	Krid	Vi X	L'I	4.	41.
17	THAKOR RENUKABEN SURESHAJI	BA SEM -5	17	125 P	5	25	0.5	05 p	05	aire de	1440	مر کار	2 M	1199 B	iel n	والما	you to	Mer
18	THAKOR PUNAMBEN RAMESHJI	BA SEM -5	18	met 7	St.	vera 1	elm 1	Way L	way.	View b	and,	emil !	cha 1.	(m) 1.	47	21	4 16	2
19	AJMERI MARIYA	ВА	19	6. 64	of PU	e ex	a RK	la lat	e bro	e bro	670	PX.	Dece Like	el pu	end	on bra	Blu	W
0	CHAUHAN SNEHALBEN	SEM -5 BA SEM -5	20	ma An	1, 1	lest -	Ton Va	Way Do	MA	12 Ja	nd An	us th	1.1 A	1.3/24	11 M	T A	11 A	M
1	GHANSHYAMJI CHAVDA ARATIBEN	BA SEM-5		att are	EX CAS	er st	W SO	JN GA	ui son	er gr	spe !	No sone	in she	Por Sue	to me	900	Cue	h
2	DEVENDRABHAI DABHI NEHABEN	BA		etal rel	No	AP	NR NR	E BE	AR IN	The Oles	TE, US	A ARC	H Co	ET NE	NE J	de	V Vec	A.
3	DESAI ZINALBEN		23	er pe	Nel	In be	Le No	ME	of no	101 NO	Wich	el Nel	rel No	lefel	glek	net	01/0	toy
	GOSWAMI	SEM -5 BA SEM -5	24	OHO WA	000	KO M	HO O	190	W DO	X 83	KD1	N Q	X or	H 32	Del	102	RO	P A
	JADAV	BA SEM -5	25	5.69 15	155	5	Ch Lo.	K 5	Ch S	M Exe	atre	a tu,	y c	Che.	Just	a Che	1 De	
		BA SEM -5	26	mus	1	04	11	NV.	7.	1	130	13	. 8	3	3	5	50	1 0

	-	MODI HIRALBEN	BA	27	Vie.	Vii	Wir M	l AV	1 63	λ	A 42.1	(0)	A	1 . 13	Λ	1 . 1	F	A 1	. 20.06
	6	GHANSHYAMBHAI NAYI SAKSHI	SEM -5	-	muli	Dig	wagn	Water	Made	riling	milin	modil	medir	modi.	modit	med	mel	mill	mairi
	10	VASUDEVBHAI	BA SEM -5	28	MS.V	NSV	N51	15V	La V	1/51	12.	1161	130	12 30		1.00	4		MSV
1	29	PATEL SUSMITA	BA	29	10.00	A1 -1	SARH	4	A .	4 00	SAPA M.RH	the h	No	NS	NO	13.	SUN	ASV SARA	NO
1		ARUNKUMAR	SEM -5		S.APH	SALCI	SAP	SARH	SARUY	MA	Topp	SARH	SALH	gulkt	SARUI	Met	alky	-0604	ARU
	30	PATEL HETALBEN ROHITBHAI	BA	30	U FILE	1.89	M. Poll	SART	H.PH	To It	el ph	616	04	MET	1	15-11	10	271	7111
	31	PATEL AYUSHI	SEM -5 BA	31	1/-1	We	Way	Her	K'lou	Mari	Har	HEI	H.PH			Hen	Alk.	HEE	Mora
	19.91	LALIBHAI	SEM -5	31	7442	10945	24451	14451	Aus	Mysk	HUST	Brush	Agust	Aushi	Aush	inus	Mish	nuch	aush
	32	PARMAR VAISHALI	BA	32	121	1	1.	1	-		100	111	1	No			Min.	Ma	M
	33	VASANTLAL PARMAR	SEM -5		by	54.0	61.0	PUV	PV-1	PV.V	PVV	P.V.V	61.1	8111	P.V.V	P.VV	41/1	BA.	PVV
	33	NIKITABEN	BA SEM -5	33	Him	1 - int	1 10	X	Vin	1 - X	Fine 1	1	1, .x	1 - XU	NIKI		1 k	- Va	
		DINESHBHAI	32117.3		MIKI	NIK	NIKI.	NIKI	NIKL	MIKI	NIK	NKI	yk,	WHI	VIKL	NAK	NHA	nRoll	Nikac
	34	PARMAR HETALBA	BA	34	4.1	CHO	14	41	24)	1.5	1.1.1	1	ter (5	14.	lv.	V.		V.
	35	PARIKH JANVIBEN	SEM -5 BA	25	5.110	1.1.	6162	P.TO	1.15	BLID	PHI	pn	prio	16 to	pre	BLT	PHD	PNO	phy
		JAGDISHBHAI	SEM -5	35	NP	171	11.1	111	1.1.1	13.1	1.18.1	119	111	118	118	147	12	115	110
Ī	36	PRAJAPATI	BA	36	· W	- 10	1 - 1	-	-11	1	امدر	ال ال		١١٠	7:11	الر	ادر	ادر	1-17
		ANITABEN	SEM -5		mit	ralt	My	Milk	male	Lina	Tim	Cruye	Tina	2 in	1 - Ju	note	Anist	-12	24
1	-0.7	PRAJAPATI	BA		11	lee	140	lien	the	the	hi	Fire	Phin	thu,	fui,	(20,	Her	mil	Juli
	37	CHETNA	SEM -5	37	· B	18	8	8.5	n	0	R	och	. 4	. 0					10
ļ		BALDEVBHAI	342310010401		P.C.	PL	P.C.	Br. A	DC1)	Bri	DCD.	SCA	PCD	676	pcy	PCD	PCD	OCD	P 65
	38	PRAJAPATI ARTIBEN	BA	38	, i	N/	V BOTH	th	in	AROLL	The last	7.	1		1,	.0	. 7	10	
		NARANBHAI	SEM -5		OBOYE.	Uka	Ubor.	work,	V bow.	ARCK	ARCH	Oloke	MECH	heel	aROH	O Pot	malfy	rect?	WHIT
-	39	PRAJAPATI RINA	BA	39	12	. 4	1.	12 14			K/2	11	1.74	MI	AI	141 1	In 1	IL A	la
1		BHARATKUMAR	SEM -5	- 00	Rina	Kla	Kind	Klan	Rivel	K/sc	Rina	Rind	Rivel	RITCH	RING	Rhand	Rhele	incl	1201
	40	PRAJAPATI URVIBEN	BA SEM -5	40	2	3,				B	R	8	1.5				100	0	
		BHARATKUMAR	3EM1:-3		DN.D	BA	PUB	PUB	P.08	000	800	208	29.0	P.V.b	000	SUC.	da	OUD	21) 13
Π	41	PRAJAPATI	BA.	41	50	rel	di	Rivigel	CIX	101	1.			1,0	1	Y	1.00		
1		KINJALBEN	SEM -5		Perial	Ried	Hinga	lini	Vinty.	Kingo!	Sulla	KING	Hingy	, all	Jel	174	-rul	My	(mag
t	42	BHALABHAI PRAJAPATI	BA	40				Ki.		1		Kin	Bir	KINGUI	Blaz	15/10	YIN.	KIN	(10
1	42	VIPRABEN	SEM -5	42	9.00	900	No	200	249	8.48	2.18	12	1.8	0	0	·D	0		
+		PRAVINBHAI			6.0.	8	6.0.	1	6-0.1	8.00	5.0.	P.V.9	bin,	18-A1	611.	1.6.9	pul.	P.VT.	DVT
1	43	PRAJAPATI SWETABEN	BA SEM-5	43	. 5	15	4	.5	255		-			. 5		,			1.0
		SURESHBHAI	JEMI-3		P.5-	55	22	55,	P.	255	0.55	257	25)	250	250	150	257	05)	25>
	44	PRAJAPATI	BA	44	1.0	.0	0	1	1	1	1					1	Y	-	
1		SHRADHDHABEN	SEM -5	38.81	1.1	36.	18	96.	31	CUP	c PP	9/11	911	SVP	18	1/2-	94	JP .	12
F	45	VISHNUBHAI PRAJAPATI	BA	245	D) ()	,)	>	>	20.	2	7	2	5	2	20,8	1,
1	45	ВНООМІКА	SEM -5	45	Low	1 agen	1.001	100 1	1,00	10.1	1 19	m.	emi	m	me.	M	in	(m	Com.
-	-	VISHNUBHAI			177 8	Jan 1	gar !	Light.	Hou y	fort.	Pley	Har	July 1	Jan.	yar.	Jos.	Will a	lol"	Jela
	46	PRAJAPATI NIRALBEN	BA SEM -5	46	·Dal	1.	1129.	110	la	les	110	1.	7	1	11	1	1		2
		BABABHAI	SEIVI -S		rika)	112	The.	y kost	Mai	NE	Mich	Men	Meder	Men	Mess	allen.	Br.	! ky	Ber ,
	47	RAVAL KINJALBEN	BA	47	(ru	143	a ud	i ma	, nA	20	194	10	4	140	far.	100	1	A. L	
-	-	BHALABHAI	SEM -5		Riody	103	1/102	Slut.	8102	High	kingul	Hint.	1 July	KINDY	(Elleris	KINDY	Bay	Jan	map
	48	RABARI NIRALIBEN	BA SEM -5	48	100	A	NA	. A	· ch	1/0		1	-10	. D	0	CX	2	0	12
L		AMARTBHAI	32(4)3		R.NA	Nil	RIM	NI	RUM	B. W.	NA.	No	1/1/2	O dr	ONIT	4	de	die	UR
	49	RAVAL KAJALBEN	BA	49	- 200	Va	Val		nkm	U an		-	1	ter	Lor	this	7	ti,	
H		MATHURBHAI RAVAL	SEM -5 BA		K-Ku.	Stort	Charles	Kku	K.L.	Sku	KKUI	RKM	· the	Skul	15/4	180 E	Rus	KMB	tru
	50	BHUMIKABEN	SEM -S	50	obetan!	col.	(ma)	dum	in	me	ni.	1 m	in	in	-01	la.	1	in	474
L		KANTIBHAI	5.5111.5		Bhe t	h 6	Ja.	Blog 1	spa,	spor,	of Maril	2/01	Heten)	efer !	better	deep 5	Car 1	Chris	Len
	51	RABARI	ВА	51	. c						,	1	V	D 1)*	0 0		1	V
1	100	NIKITABEN SUKHABHAI	SEM -S		RNSR	NO	No	ON5.	ON	NS.	17	NS.	N-5	50	000	115	do	NS.	2/2
T		RATHOD	BA		-		10	Z	1	2.	br. 1	-1.	1	71.	17-11	K1 1	87. b	rp	L L
Г		ANKITABEN	SEM -5	32	MATCH	1950	STE	isel	-14	:XL	- Zel	THE	-yel	- 74	70	-114	Jel	-yel	-140
Н		MAHENDRABHAI			Mr. K	ti.	ti	tou	tru	tur	Aur.	Lu.	July 1	wit	tu, V	MIT	M. O	10/0	MA
1		RABARI KAJALBEN VIRAMBHAI	BA SEM -5	53	DR.VO	RY	KY!	Vy c	OKV	OKV.	1750	8. K. V.	V.V	Ly	LV	181	D)	121	101
		SAIYED	BA	54	1.	T. K	411	4.1	Kel	KIL	KI.	Kerl	8.4	J. D. 1	56	6 1	5KLB	Roll	-Kn
Ľ			SEM -S	-	a sul	.54	44	-64 6	N.A.	54	4.4	4	120	rey	N	554	d	cy.	SU
-		YUNUSBHAI SHRIMADI	DA	7000	5	5	20-1	271)) .	0"	7.0) 3.1) , (215	21	375	515	2015	2
3	UU		BA SEM -5	55	Costules 1	my H	SIM	18	and a	18	elmila	1/2	Non	-W	No	A	-W	CIL	-1
L		BALDEVBHAI			Carr R	500	Let	topi,	Very	reinfi	offer.	STAL P	Mari	MAN	The !	Test 0	14,	Wh	Musey
1	W-62		BA	56	Ba.	PA.	, RS	45	108	105	· ve	05	100	ne !	Ve to	08	000	26	20
_		ANUBHA	SEM -5		Why V	1111	CLINK	11.	W. J	MIN	161)	IFPY	10)	AFOY	APP 1	MOV	HOM	(D) H	(D)
																-		-	

57	Thakor Roshaniben Vishnuji	BA SEM -	Rostmi	Rasher	Rosh	o shari	0.5/1	Ko Sh	s shr	t ske	il skr	3/1	Jin	Sestin	V	Rose	Rashmi
58	Thakor Sonalben rataji	BA SEM -	Sond	Sanal		nell	Cost!	1	K Drivi	Ramal	Formul	Goral	-	nul	Red		Ray
59	Thakor kajalben Ganeshji	BA SEM -		De Terl	12 carul			1	-1	Zar	1	200 Land	3	Ser.	201	1	PS TIMI
60	Thakor Sapanaben Umedji	BA SEM -	There	5.4	S.V	SV	5.V	s.V	S.V	SV	5 V	SV	SV	SV	9.1	SV	5.V

Williams .

Principal

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.) - 382 715

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi Certificate Course In Food and Nutrition

Date: 21-05-22 to 06-06-22 TIME TABLE

Date	Time	Name of Faculty	Topic
21-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Classification of food and its sources
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Factors Determining Diet Choice
23-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Diet Done
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Classification of food
24-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Main ingredients of food
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Vitamin
25-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Mineral salts
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Fiber
26-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Macro nutrients and their effects
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Carbohydrates are the bulk of the nutritional punch
27-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Fat and its done
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Protein and its
28-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	water
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Practical advice about maintaining a health diet
30-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Ingredients for daily nutritional requirements
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Fat and its done
31-05-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Classification of food and its sources
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Carbohydrates are the bulk of the nutritional punch
01-06-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Factors Determining Diet Choice
	01 to 02	Piyush V.Goswami	water
02-06-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Classification of food and its sources
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Diet Done
03-06-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Ingredients for daily nutritional requirements

	01 to 02	Piyush V.Goswami	Mineral salts
04-06-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Macro nutrients
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Vitamin
05-06-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Protein and its
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Fat and its done
06-06-2022	12 to 01	Vidhi D.Patel	Classification of
	01 to 02	Piyush V.Goswami	Fiber

Prof. Vidhi D.Patel Prof. Piyush V.Goswami

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715

SYLLABUS

Maniben M.P.Shah Mahila arts collage ,kadi
Certificate course in food and nutrition **CFN101**

YEAR'S: 2021-22

DATE: 21-05-2022 TO 06-06-2022

UNIT:-1 Classification of food and its sources

- Factors Determining Diet Chioce
- Diet Done
- Classification of food
- Main ingredients of food
- Vitamin
- Mineral Salts
- Fiber

UNIT:- 2 Macronutrients and their effects

- Carbohydrates are tha bulk of the nutritional punch
- Fat and its done
- Protein and its done
- Water
- Practical advice about maintaining a health diet
- Ingredients for daily nutritional requirements

Addi

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715

NOTICE

Certificate course -Exam

All the students who have participaten in the certicate course are informed that the course on food and Nutrition subjects in gujtari language has been completed on 06-06-2022. The exam for this course will be taken on 06-06-2022.

Exam Date: 06-06-2022

Exam Day: Monday

Exam Time: 1:00 To 2:00

Total Marks of Exam: 40

Principal
Manibon M. F. Shah Mahila Arts College
Kadi • (N.G.) = 302 715

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College-Kadi

Certificate Course 2021-22

	Food and Nutrition	Adu
Roll No	Sem. 5	O'b
	1 kajai zenashaj	
Total Mark: 40 2		
પ્ર.(૧) આપણને જીવન ર	ખને વુદ્ધી માટે આવશ્યક રાસાયણિક ઘટક ક	યું છે?
૧. પ્રોટીન	(૩.અફાર	
૩.પોષણ	૪. ઈંડા	
પ્ર.(૨) માણસ શેના સાથે	ગાઢ સબંધ ધરાવે છે?	
૧,આફાર અને સ્વાસ્થ	ર.જીવન અને આહાર	
3.પોષણ અને આફાર	૪.જીવનશૈલી	
પ્ર.(૩) આપણા સૌની એક	માત્ર જરૂરીયાત શું છે?	
૧.જીવન	ર.પોષણ	
(૩.આફાર	૪.પાણી	
પ્ર.(૪) આપણા જીવનનો	સૌ પ્રથમ કયો ખોરાક આપણી સલામતી સા	ાથે સંકળાચેલું છે ?
૧.૬ધ ૨.	ખીરાક	
₹.ઈSI (¥.º	પાણી	
🗸 પ્ર,(૫) આપણા જીવનને ર	ટકાવી રાખવા તથા કાર્ય કરવા માટેની શક્તિ	તે પૂરી પાડે છે?
૧.પોષણ ૄર.ખો	રાક	
૩.પાણી ૪.૬૧	ધ	
પ્ર.(૬) આપણી શક્તિની વ	જારુરિયાતની સૌથી મોટો ફિસ્સો શેમાંથી મળે	ા છે?
્વ.કાર્બોદિત પ્રદાથો અ	ાને ચરબી ૨.પોષ્ટિક ખોરાક	
૩.પોષણ ધટક	૪.પુરતો ખોરાક	
પ્ર.(૭) આફારનું શક્તિમુલ	ચ શેમાં મપાચ છે?	* 21
૧.સન્ટીમીટર	ર.મીલીમીટર	+.
કડીમ.દ	્ ૪.કિલોકેલરી	
પ્ર.(૮) આપણા શરીરમાં દ	દરેક ક્ષણે શું ઉમેરાતું રહે છે?	
૧.પોષક તત્વો 🔾 સ	કોશો અને પેશીઓ	
3.ધટક તત્વો 3	ા. ખનીજ અને ક્ષાર	
, પ્ર.(૯) આપણા શરીરના ક	કુલ વજનના લગભગ કેટલા ટકા પાણી હોય	. છે

9,54

3.90

1 2.50

8.60

```
પ્ર.(૧૦) શરીરમાં સૌથી વધુ ખનીજક્ષાર શેમાં હોય છે?
   1 9.ફાડકામાં
                     ર.દાંતમાં
                     3.નખમાં
      3.વારમાં
 🗴 પ્ર.(૧૧) દુધ એ કેવું પ્રોટીન છે?
     ૧.પ્રાણીજન્ય ૧.જૈવિક દ્રવ્ય
      ૩.માંશાહારી
                    ૩.શાકાહારી
🔾 પ્ર.(૧૨) આખોના તેજ માટે કયું વિટામીન જરૂરી છે ?
    ૧.વિટામીન-C ૨.વિટામીન-A
      3.વિટામીન-D 3.વિટામીન-E
   પ્ર.(૧૩) સૂર્યપ્રકાસમાંથી કયું વિટામીન મળે છે?
                   ર.વિટામીન-A
       ૧ વિટામીન-C
    _3.વિટામીન-D
                        3.વિટામીન-E
   પ્ર.(૧૪)બહુબતી ભારતીય નારીઓ શેનાથી પીડાતી હોય છે?
      ૧.કમરનો દુખાવો પર એનીમિયા
       3.માથાનો દુખાવો
                        ૩.થાકલગાવી
   પ્ર.(૧૫) કેલ્સિયમ માટેનો ઉતમ સ્ત્રોત કયો છે?
     1 9. 851
                         ર. દુધ
                          ૪.પાણી
        3.ધી
🙏 પ્ર.(૧૬) શરીર માટે ખુબ ઉપયોગી તત્વ કયું છે?
                      ર.કેલ્સિયમ
      ૧. આચોડીન
               V. વિટામીન
      3.પ્રોટીન
    પ્ર.(૧૭) ૧ ગ્રામ પ્રોટીન આશરે કેટલી કેલેરી શક્તિ આપે છે ?
    ્વ. ૪ કિલો
                      ૨. ૮ કિલો
      3.૯ કિલો
                      3. ૫ કિલો
    પ્ર.(૧૮) આપણા આહારમાનું સંકેન્દ્રીય શક્તિ સ્રોત કયું છે?
    ( ૧.પોટીન
                ૨. ચરબી
      3.વિટામીન
                   ૪.આચોડીન
    પ્ર.(૧૯) બાળકોને આવળી અસર શેના દ્વારા થાય છે?
   ્વ.પ્રોટીનની ઉણપ ર.યરબી ઓછી ફોવી
       3. લોફી ઓછ્ 3. આયોડીનન ફોવું
    પ્ર(૨૦) આપણા શરીરમાં કેટલા ટકા ભાગ પાણીનો છે
    9. 9/3
                     2. 8/4
```

8. 9/8

2.3/2

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College-Kadi

Certificate Course 2021-22

Food and Nutrition

Roll No	12	Sem. 5	
Name;	Raval	Priyanky	Ranubber

Total Mark: 40 132

પ્ર.(૧) આપણને જીવન અને વુદ્ધી માટે આવશ્યક રાસાયણિક ઘટક કયું છે?

- ૧. પ્રોટીન
- 13.24815
- ૩.પોષણ
- ૪. ઈડા

પ્ર.(૨) માણસ શેના સાથે ગાઢ સબંધ ધરાવે છે?

- ્૧.આફાર અને સ્વાસ્થ 2.જીવન અને આફાર

 - 3.પોષણ અને આફાર ૪.જીવનશૈલી

પ્ર.(૩) આપણા સૌની એક માત્ર જરૂરીયાત શું છે?

- ૧.જીવન
- ર.પોષણ
- 3.આઠાર
- _ ૪.પાણી

પ્ર.(૪) આપણા જીવનનો સૌ પ્રથમ કયો ખોરાક આપણી સલામતી સાથે સંકળાયેલું છે ?

- 19.84
- ર.ખીરાક
- ર.ઈંડા
- ૪.પાણી

પ્ર,(પ) આપણા જીવનને ટકાવી રાખવા તથા કાર્ય કરવા માટેની શક્તિ પૂરી પાડે છે?

- ્વ.પોષણ ર.ખોરાક
- - 3.પાણી
- 8.84

પ્ર.(૬) આપણી શક્તિની જારૂરિયાતની સૌથી મોટો ફિસ્સો શેમાંથી મળે છે?

- પ્વ.કાર્બોદિત પ્રદાથો અને યરબી ર.પોષ્ટિક ખોરાક

૩.પોષણ ધટક

૪.પુરતો ખોરાક

પ્રાં(૭) આફારનું શક્તિમુલ્ય શેમાં મપાય છે?

- ૧.સન્ટીમીટર
- ર.મીલીમીટર
- 3.મીટર
- 1 × કિલોકેલરી

પ્ર.(૮) આપણા શરીરમાં દરેક ક્ષણે શું ઉમેરાતું રહે છે?

- ૧.પોષક તત્વો ૧૨.કોશો અને પેશીઓ
- 3.ધટક તત્વો 3. ખનીજ અને શાર

પ્રતલ) આપણા શરીરના કુલ વજનના લગભગ કેટલા ટકા પાણી હોય છે

- 19.54
- 2.50
- 3.90
- 8.60

```
પ્ર.(૧૦) શરીરમાં સૌથી વધુ ખનીજક્ષાર શેમાં હોય છે?
      19.ઠાડકામાં
                 ર.દોતમાં
        ૩.વારમાં
                      3.નખમાં
    પ્ર.(૧૧) દુધ એ કેવું પ્રોટીન છે?
       ૧.પ્રાણીજન્ય ૨.જૈવિક દ્રવ્ય
       3.માંશાહારી __3.શાકાહારી
    પ્ર.(૧૨) આખોના તેજ માટે કયું વિટામીન જરૂરી છે ?
       ૧.વિટામીન-C ! ર.વિટામીન-A
       3.વિટામીન-D 3.વિટામીન-E
    પ્ર.(૧૩) સૂર્યપ્રકાસમાંથી કયું વિટામીન મળે છે?
        ૧.વિટામીન-C
                      ર.વિટામીન-A
     3.વિટામીન-D
                       3.વિટામીન-E
   પ્ર.(૧૪)બફબતી ભારતીય નારીઓ શેનાથી પીડાતી હોય છે?
       ૧.કમરનો દુખાવો ૧૨.એનીમિયા
       3.માથાનો દખાવો
                         3.થાકલગાવો
  , પ્ર.(૧૫) કેલ્સિયમ માટેનો ઉત્તમ સ્ત્રોત કયો છે?
        ૧. ઈંડા
                       1 2. EU
        3.ધી
                          ૪.પાણી
    પ્ર.(૧૬) શરીર માટે ખુબ ઉપયોગી તત્વ કયું છે?
     ૧. આયોડીન
                    ર.કેલ્સિયમ
                   પ્ વિટામીન
       3.પોટીન
    પ્ર.(૧૭) ૧ ગ્રામ પ્રોટીન આશરે કેટલી કેલેરી શક્તિ આપે છે ?
      19. ૪ કિલો ૨. ૮ કિલો
       ૩.૯ કિલો
                    ૩. ૫ કિલો
📈 પ્ર.(૧૮) આપણા આફારમાનું સંકેન્દ્રીય શક્તિ સ્રોત કયું છે?
      ૧.પોટીન
                 ૨. યરબી
      3.વિટામીન ૪.આચોડીન
    પ્ર.(૧૯) બાળકોને આવળી અસર શેના દ્વારા થાય છે?
    ્વ.પ્રોટીનની ઉણપ ૨.ચરબી ઓછી ફોવી
       3. લોફી ઓછ 3. આયોડીનન હોવં
    પ્ર(૨૦) આપણા શરીરમાં કેટલા ટકા ભાગ પાણીનો છે
     9. 9/3
                    2. 8/4
        2.3/2
                    8. 5/8
```

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College-Kadi

Certificate Course 2021-22



Food and Nutrition

Sem. 5 Roll No. 28

Name; Nayi sakshi wasube ubheyi

Total Mark: 40126



📈 પ્ર.(૧) આપણને જીવન અને વુદ્ધી માટે આવશ્યક રાસાયણિક ઘટક કયું છે?

૧. પોટીન

ક.અહાર

, 3.પોષણ

૪. ઈંડા

🙏 પ્ર.(૨) માણસ શેના સાથે ગાઢ સબંધ ધરાવે છે?

૧.આફાર અને સ્વાસ્થ 2.જીવન અને આફાર

3.પોષણ અને આફાર 📙 🗷 જીવનશૈલી

પ્ર.(૩) આપણા સૌની એક માત્ર જરૂરીયાત શું છે?

9.3000

ર.પોષણ

1 3 341815

૪.પાણી

પ્ર.(૪) આપણા જીવનનો સૌ પ્રથમ કયો ખોરાક આપણી સલામતી સાથે સંકળાયેલું છે ?

19.54

ર.ખોરાક

ર.ઈંડા

૪.પાણી

પ્ર.(૫) આપણા જીવનને ટકાવી રાખવા તથા કાર્ય કરવા માટેની શક્તિ પૂરી પાડે છે?

૧.પોષણ

ર.ખોરાક

3.પાણી

LX.EU

ુ પુ.(5) આપણી શક્તિની જારૂરિયાતની સૌથી મોટો હિસ્સો શેમાંથી મળે છે?

પ્યાકાર્બોદિત પ્રદાશો અને યરબી ર.પોષ્ટિક ખોરાક

3.પોષણ ધટક

૪.પુરતો ખોરાક

પ્ર.(૭) આફારનું શક્તિમુલ્ય શેમાં મપાય છે?

૧.સન્ટીમીટર ૨.મીલીમીટર

3 मीटर

(૪-કિલોકેલરી

પ્ર(૮) આપણા શરીરમાં દરેક ક્ષણે શું ઉમેરાતું રહે છે?

૧.પોષક તત્વો / ૨.કોશો અને પેશીઓ

3.ધટક તત્વો 3. ખનીજ અને ક્ષાર

પ્ર.(૯) આપણા શરીરના કુલ વજનના લગભગ કેટલા ટકા પાણી હોય છે

9.54

2.50

3,90

8.60

```
🔍 (૧૦) શરીરમાં સૌથી વધુ ખનીજક્ષાર શેમાં હોય છે?
     ૧૧.હાડકામાં
                ર.દાંતમાં
       ૩.વારમાં
                     3.નખમાં
   પ્ર.(૧૧) દુધ એ કેવું પ્રોટીન છે?
    ્વ.પ્રાણીજન્ય ર.જૈવિક દ્રવ્ય
      3.માંશાહારી 3.શાકાહારી
  ૧ પ્ર.(૧૨) આખોના તેજ માટે કયું વિટામીન જરૂરી છે ?
      9. વિટામીન-C 1 ર વિટામીન-A
      3 विहाभीन-D
                    3 વિટામીન-F
   પ્ર.(૧૩) સૂર્યપ્રકાસમાંથી કયું વિટામીન મળે છે?
       ૧.વિટામીન-C ૨.વિટામીન-A
    €3. વિટામીન-D
                      3.વિટામીન-E
🟒 પ્ર.(૧૪)બફુબતી ભારતીય નારીઓ શેનાથી પીડાતી હોય છે?
      ૧.કમરનો દુખાવો ૨.એનીમિયા
                       1 3.થાકલગાવો
      3.માથાનો દખાવો
  , પ્ર.(૧૫) કેલ્સિયમ માટેનો ઉતમ સ્ત્રોત કયો છે?
       ૧. ઈડા
                         ₹. € ध
       3.ધી
                      <u>. ૪</u>.પાણી
 ્ પ્ર_(૧૬) શરીર માટે ખુબ ઉપયોગી તત્વ કયું છે?
    , ૧. આયોડીન ૨.કેલ્સિયમ
     3.પ્રોટીન ૪. વિટામીન
🙏 પ્ર.(૧૭) ૧ ગ્રામ પ્રોટીન આશરે કેટલી કેલેરી શક્તિ આપે છે ?
      ૧. ૪ કિલો ૨. ૮ કિલો
      3.૯ કિલો 🔰 પ્ર ૫ કિલો
 પ્ર.(૧૮) આપણા આહારમાનું સંકેન્દ્રીય શક્તિ સ્રોત કયું છે?
  ૫૧.પોટીન
               ૨. ચરબી
     3.વિટામીન ૪.આયોડીન
🜙 પ્ર.(૧૯) બાળકોને આવળી અસર શેના દ્વારા થાય છે? 🥒
     ૧.પ્રોટીનની ઉણપ પ્રસ્થરબી ઓછી ફોવી
     3. લોફી ઓછુ 3. આયોડીનન हોવું
   ૫(૩૦) આપણા શરીરમાં કેટલા ટકા ભાગ પાણીનો છે
   2. 9/3
                2. 8/4
      2.3/2
                  8. 5/8
```

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in 2021-22

Food And Nutrition

Date: 21-05-2022 to 06-06-2022

5r.	Student Name	B.A.Sem.	Roll.No.	Marks(40)	Grade
2	BHARVAD KAJALBEN ZENABHAI	- 5	1	26 -	B
3	DABHI BINALNEN GOVINDSINH	5	2	26	B
-	NAYAK RAJSI ASHVINBHAI	5	3	.30	A
4	PATEL RENUKABEN JAYANTILAL	5	4	30	A
5	PATEL DHRTIBEN DASHRATHBHAI	5	5	28	B
6	PATEL HITAXI JITENDRAKUMAR	5	6	26	R
7	PATEL SHRADDHA KALPESHBHAI	5	7	30	A
8	PATEL KAJAL SAILESHBHAI	5	8	30	A
9	PATEL GEETABEN BHARATKUMAR	5	9	30	8
10	PATEL DISHABEN SURESHBHAI	5	10	34	A
11	PARMAR BHUMIBEN NILESHBHAI	5	11	32	A
12	RAVAL PRIYANKA KANUBHAI	5	12	37	1
13	SAIYED ALMASBANU ISHAKBHAI	5	13	30	3-
14	SODHA ANITABEN DIPSINH	5	14	37	4
15	THAKOR KUNDANBEN	5	15		0
16	THAKOR NAIVA RUSUKARRAN	E		30	B
17	THAKOR NAIYA PUSHKARRAY	5	16	30	B
18	THAKOR RENUKABEN SURESHAJI	5	17	56	B
19	THAKOR PUNAMBEN RAMESHJI	5	18	32	A
20	AJMERI MARIYA IKBALBHAI	5	19	32	A
21	CHAUHAN SNEHALBEN GHANSHYAMJI	5	20	26	B
22	CHAVDA ARATIBEN DEVENDRABHAI	5	21	32	A
23	DABHI NEHABEN NARANSINH	5	22	30	B
4	DESAI ZINALBEN KANJIBHAI	5	23	30	B
25	GOSWAMI ANITABEN POPATGIRI	5	24	30	A
16	JADAV SUSMITABEN GIRISHBHAI	5	25	32	A
7	MODI HENI PRAFULBHAI	5	26	30	A
8	MODI HIRALBEN GHANSHYAMBHAI	5	27	30	B
9	NAYI SAKSHI VASUDEVBHAI	5	28	26	B
0	PATEL SUSMITA ARUNKUMAR	5	29	32	A
1	PATEL HETALBEN ROHITBHAI	5	30	30	A
2	PATEL AYUSHI LALIIBHAI	5	31	30	B
7.0	PARMAR VAISHALI VASANTLAL	5	32	38	B
3	PARMAR NIKITABEN DINESHBHAI	5	33	30	A
4	PARMAR HETALBA JITENDRASINH	5	34	32	A
5	PARIKH JANVIBEN JAGDISHBHAI	5	35	28	B
5	PRAJAPATI ANITABEN VASTARAM	5	36	32	A
7	PRAJAPATI CHETNA BALDEVBHAI	5	37	30	a
3	PRAJAPATI ARTIBEN NARANBHAI	5	38		0
9	PRAJAPATI RINA BHARATKUMAR	5	39	30	B
)-		5		28	B
	PRAJAPATI URVIBEN BHARATKUMAR		40	32	A
-	PRAJAPATI KINJALBEN BHALABHAI	5	41	20	B
2	PRAJAPATI VIPRABEN PRAVINBHAI	5	42	26	B

43	PRAJAPATI SWETABEN SURESHBHAI	5	43	30	a
44	PRAJAPATI SHARDHDHABEN VISHNUBHAI	5	44	26	B
45	PRAJAPATI BHOOMIKA VISHNUBHAI	5	45	30	В
46	PRAJAPATI NIRALBEN BABABHAI	5	46	32	1/4
47	RAVAL KINJALBEN BHALABHAI	5	47		A
48	RABARI NIRALIBEN AMARATBHAI	5	48	32	B
49	RAVAL KAJALBEN MATHURBHAI	5	49		A
50	RAVAL BHUMIKABEN KANTILAL	5	50	32	A
51	RABARI NIKITABEN SUKHABHAI	5	51	30	B
52	RATHOD ANKITABEN MAHENDRABHAI	5	52	34	A
53	BABARI KAJALBEN VIRAMBITAL	5	53	2000 0000	FI
54	SAIYAD SHAHINABANU YUNUSBHAI	5	54	38	H
55	SHRIMADI MANISHABEN BALDEVBHAI	5	55	3.8	B
56	SOLATIKI HETALBEN VISHNUJI	5	56	32	B
57	THAKOR ROSHANIBEN VISHMUII	5	57		A
58	THARDR SONALBEN RATALL	5	58	30	В
59	THAKOR KAJALBEN GANESTIN	5	59	28	B
50	THAKOR SAPANABEN UMEDII	5	60	30	B

Addi District

Principal
Maniben M. P. Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.) - 382 715

Maniben M.P. Shah Mahila arts college, kadi.

Interpretation of Certificate course

Marks	Grade
3 ∑ to 40	A
21to 30	В
Below 20	С

Principal Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

us

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

,	2. Class: B. A Scm=5	Para	amete	Facult	re 1 is	the
	6 e-	1	2	3	4	5
3	Communication Skill					-
4	Presentation					
5	Content Knowledge					1
6	Overall Impression about the Course	3.0		- (76.
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					-1
Sugg	gestion: This certificate co	0430	se	is		

Signature of Student

CIB RHEL

18

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department / Yuchetti Year:	2021	-22
-----------------------------	------	-----

		Par	te the l	swhe	re 1 is	the
		1	2	3	4	5
3	Communication Skill				V	
4	Presentation		+			L
5	Content Knowledge				L	
6	Overall Impropries shout the Course					1_
O	Overall Impression about the Course					
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn	Calle			15	L
7 Sugg					is	L
7 Sugg	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn gestion: This Certificate C				is	
7 Sugg	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn gestion: This Certificate C				is	
7 Sugg	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn gestion: This Certificate C				is	

23

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department Afficient Year: 7021-22

				the hig	nest
-	1	2	3	4	5
mmunication Skill	-		41	L	
esentation					レ
ntent Knowledge				L	-
erall Impression about the Course					L
w Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					L
	esentation Intent Knowledge Berall Impression about the Course W Satisfied with Subject (Topic) with You Learn	esentation Intent Knowledge Berall Impression about the Course W Satisfied with Subject (Topic) with You Learn	esentation Intent Knowledge Berall Impression about the Course W Satisfied with Subject (Topic) with You Learn	esentation Intent Knowledge Berall Impression about the Course W Satisfied with Subject (Topic) with You Learn	esentation Intent Knowledge Berall Impression about the Course

Signature of Student

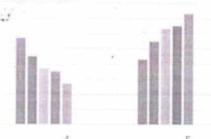
Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Food & Nutrition

21 May to 6th June 2022	T	OTAL S	TUDE	NT-60	
Questions		Rate l	oetween	1 to 5	
	1		3	4	5
Communication Skill	0%	0%	0%	57%	43%
Presentation	0%	0%	0%	45%	55%
Content Knowledge	0%	0%	0%	37%	63%
erall Impression	0%	0%	0%	35%	65%
How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn	0%	0%	0%	27%	73%



80% 70% 50% 50% 40% 30% 20% 10%



Communication Skill

■ Presentation

Content Knowledge

■ Overall Impression

■ How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn

Principal
Maniben M.P.Shan Mahila Arts Colice
Kadi - (N.G.)-384440



Shah Mahila Arts College Kapi College A



Meghji Pethraj Education Society, Kadi Managed by "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate

This is to certify that Kum. / Smi. / Shri Bherz Vad Kajalben, Zenubhai

Course food and Mutrition has successfully completed Cextificate

from 21-05-2022 to 06-06-2022 with

Programme Co-Ordinator Smt. M.M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Date: 07-06-2012

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi



N. Shah Mahila Arts College N.



Managed by

Meghji Pethraj Education Society, Kadi Certificate

This is to certify that Kum. / Smt. / Shri Mod! Hen; Payfulbhy!

Course Food and Antorition

from 21-65-2022 to 06-06-2022 with

has successfully completed Certificate

Date: 07 (06 | 2022 Place: Kadi

Programme Co-Ordinator Smt. M.M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Principal







Meghji Pethraj Education Society, Kadi NAAC ACCREDITED

-B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate

Course food and Nything This is to certify that Kum. / Smi. / Shri Desai Zinalben Kan Ilshai has successfully completed certificate

from 21-05-2022 to 06-06-2022 with

Date : 07/66 12022 Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Phincipal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi



Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India
(Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)
Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P 2021-22

Date: 07/06/2022

Report of Certificate Course 2021-22

"Food and Nutrition"

Date: 21st May to 06th June 2022

The IQAC, Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi has organized 15 days Certificate Course in "Food and Nutrition" on 21/05/2022 to 06/06/2022. The prime aim of this Certificate Course in Food and Nutrition was designed to equip participants with knowledge and skills related to the principles of nutrition, food science, and healthy eating habits. This report outlines the objectives, topics covered, and outcomes achieved through the course. Total 60 students have attended this Certificate Course Prof. Vidhi D. Patel and Prof. Piyush V. Goswami were serving as a resource person of this certificate course.

Various tips provided for the certificate course work mentioned below:

- To empower participants to make informed decisions regarding food choices and dietary practices for themselves and others.
- Overview of the essential nutrients required for optimal health, including carbohydrates, proteins, fats, vitamins, and minerals.
- Discussion on the functions of macronutrients and micronutrients in the body and their sources in food.
- Exploration of nutritional guidelines and recommended dietary allowances (RDAs) for different population groups. Understanding the concept of a balanced diet and its components. Guidance on meal planning, portion control, and incorporating variety in food choices.
- Discussion on special dietary considerations for specific health conditions, such as diabetes, hypertension, and obesity. Introduction to basic principles of food science, including food composition, processing, and storage.

- Education on food safety practices, including proper handling, storage, and preparation
 of food to prevent foodborne illnesses. Overview of food labelling regulations,
 nutritional labelling, and interpretation of food labels.
- 7. Overview of various methods of food preservation, such as refrigeration, freezing, canning, drying, and fermentation. Practical demonstrations and hands-on activities to learn food preservation techniques applicable in home and community settings. Strategies for promoting nutrition education and behaviour change among individuals and communities.
- Training in effective communication skills and counselling techniques for providing nutrition-related advice and support. Discussion on the role of nutritionists and dietitians in promoting health and preventing diet-related diseases.

Key Outcomes:

- Participants gained a comprehensive understanding of the principles of nutrition and their application in maintaining optimal health.
- Enhanced awareness of the importance of balanced diets, dietary guidelines, and healthy eating habits for overall well-being.
- Acquired knowledge of food safety principles, food labelling regulations, and food preservation techniques.
- Improved ability to make informed food choices, plan nutritious meals, and adopt healthy dietary practices.
- Developed skills in nutrition education and counselling, enabling participants to promote healthy eating behaviours among individuals and communities.

Conclusion:

The Certificate Course in Food and Nutrition provided participants with valuable knowledge and skills to make informed decisions regarding food choices, dietary practices, and nutrition-related behaviours. By covering topics such as nutrition fundamentals, dietary planning, food science, food safety, and nutrition education, the course equipped participants with the tools necessary to lead healthier lives and contribute to the well-being of others. Moving forward, the knowledge and skills acquired through the course will empower participants to advocate for healthy eating habits, prevent diet-related diseases, and promote nutrition education within their communities.

Principal
Maniben M. P. Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.) - 392 715

Certificate course in Human Resource Management

C	Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi Year 2021-22 ertificate Course in Human Resource Management Index
	Index
Sr.	Document Resolution in Guiarati
No.	\$ 001105
1	Resolution in Gujarati
2	Resolution in English
3	Board of Study
4	Brochure
5	Notice
6	List of Students
7	Students Registration Forms
8	Time Table of Course
9	Syllabus of Certificate Course
10	Present Sheet of Participants
11	Exam Notice of Certificate Course
12	Sample of Examination Paper
13	Result with Interpretation
14	Feedback Forms
15	Analysis of Feedback Forms
16	Model Certificate
17	Report of Certificate Course
18	Photographs of Certificate Course

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384-440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

(Managed by M.P.Shah Education Society,Ka Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref v. P1208C-90

men musmac@yahoo.com

Date: 26 8 2018

Certificate Course जी ६२१व

તા. ૨૬.૦૬.૨૦૧૮ ના રોજ IQACની એક મિટિંગ આચાર્યશ્રીની ઓફિસમાં રાખવામાં આવી જેમાં Certificate Course ગોઠવવા બાબતની ચર્ચા કરી ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો. જેમાં નીચેની બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી.

- (૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન પ્રતિ વર્ષ કુલ ૫ Certificate Course શરૂ કરવા. જેમાં ડિપાર્ટમેન્ટ મુજબ ૩ કોર્સ કરવાના થશે.
- (૨) દરેક વિષયના અધ્યાપકશ્રીને બોર્ડ ઓફ સ્ટડીમાં મૂકવા જેથી જે તે વિષયના કોર્ષનું યોગ્ય આયોજન થઈ શકે.
- (3) આ મિટિંગમાં નક્કી થયા પ્રમાણે કોલેજમાં ચાલતા તમામ વિષયો (ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ અને સેલ્ફ ફાયનાન્સ) તેમજ Add-on Coursesના સર્ટિફિકેટ કોર્સ તૈયાર કરવા.
- (૪) 3 આ કોર્સનો સમય બપોરે ૧૨ થી ૨ નો રાખવો.
- (૫) આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કુલ 30 કલાક અને ૧૫ દિવસનો નક્કી કરવો અને તે પ્રમાણે ટાઈમ ટેબલ બનાવવું.
- (૬) આ કોર્સમાં વધુમાં વધુ ૫૦ સંખ્યા લેવાની રહેશે.
- (૭) સર્ટિફિકેટ કોર્સના છેલ્લા દિવસે ૪૦ માર્ક્સની પરીક્ષા લેવાની રહેશે જેમાં MCQ પધ્ધતિ પ્રમાણે ૨૦ પ્રશ્નો પૂછવા, ૧ પશ્ન ૨ માર્કસનો રહેશે.
- (૮) પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી રિઝલ્ટ શીટ તૈયાર કરવી અને તેની ઉત્તરવહી તૈયાર કરી પોતાની પાસે સાચવવાની રહેશે.
- (૯) કોર્સમાં દરેક વિષેની વિદ્યાર્થિનીઓની ફાજરી દર્શાવી તેમની સફી લેવાની રહેશે.
- (૧૦) કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થિની પાસે ફિડબેક ફોર્મ ભરાવી તેમના સૂચનો લેવા.
- (૧૧) નક્કી કરેલ નિયમ મુજબ પ્રતિ વર્ષ આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કરવાના રહેશે.
- (૧૨) દરેક કોર્સનો એક ટૂંકમાં અંગ્રેજી ભાષામાં રિપોર્ટ તૈયાર કરવાનો રહેશે.

!QAC Committee

Dr. Bhanubhai D. Dhila - Ldir

Dr. Sangitaben C. Acharya - S.C. All

Dr. Varshaben C. Brahmbhatt - VI

Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari =

Clap

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi) Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/2021-22

Date: 29 6 2021

Resolution

Resolution for Certificate Courses during the Academic Year 2021-22, Organized by IOAC, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi.

Whereas, the pursuit of knowledge and skill enhancement is a cornerstone of academic excellence; Whereas, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, through its Internal Quality Assurance Cell (IQAC), endeavours to provide holistic education and skill development opportunities to its students;

Whereas, certificate courses play a pivotal role in augmenting the academic curriculum by offering specialized knowledge and practical skills to students;

The list of Certificate Courses shall include, but not be limited to

- 1. Co-operative Society Management
- 2. Stress Management
- 3. Regional Language: Guajarati
- 4. Sports Psychology
- 5. Basic English Grammar
- 6. Human Resource Management
- 7. Food & Nutrition

Whereas, the IQAC of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, has meticulously planned various certificate courses catering to the diverse interests and career aspirations of the student body; Whereas, the successful completion of certificate courses enhances the employability prospects and overall competency of the students;

Therefore, Be It Resolved:

- The administration and faculty of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, extend their wholehearted support to the certificate courses organized by the IQAC during the academic year.
- The certificate courses offered shall adhere to the highest standards of academic rigor, ensuring that they contribute significantly to the intellectual and professional development of the students.
- Necessary infrastructure, faculty support, and resources shall be allocated to facilitate
 the smooth conduct of certificate courses, thereby fostering an environment conducive
 to learning and skill acquisition.
- Regular monitoring and evaluation mechanisms shall be implemented to assess the
 effectiveness and relevance of the certificate courses, with periodic reviews conducted
 to incorporate feedback and improve course offerings.
- Collaboration with industry partners, academic institutions, and experts in relevant fields shall be encouraged to enrich the content and practical applicability of certificate courses, aligning them with emerging trends and industry requirements.

- Efforts shall be made to promote awareness and participation among students regarding
 the various certificate courses available, ensuring equitable access and opportunities for
 all.
- The IQAC shall actively engage in the promotion, coordination, and evaluation of certificate courses, working in close collaboration with relevant departments and stakeholders to enhance their impact and reach.
- This resolution shall be communicated to all concerned departments, faculty members, and students of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, to ensure their active involvement and support in the successful implementation of certificate courses during the academic year.

Dr. S. C. Acharya

1QACOGo-Budinaspr

IQAC Maniben M.P.Shah Mahila Aris College, Kadi Dr. Hina M. Patel

Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

KINT W. C. VARMUN

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref. No. P/2020-21

Email: mmsmac@yahoo.com

Email: prinhmpatel@gmail.com

Date: 22 106 12020

Certificate Courses Board of Study

The Board of Study for Certificate Courses for three years from Academic year 2020-21 to 2022-23 below faculty members are appointed as a member of certificate course Board of Study.

Name	Sign.
Prin. Dr. Hinaben M. Patel	Hutch.
Dr. Sangitaben C. Acharya	3c Agus
Prof. Madhuben S. Thakor	NA
Prof. Harsukhbhai H. Parmar	Parel
Dr. Vandanaben S. Thakkar	188
Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari	ح واده
Dr. Swati Nigam	Niger

IQAC Coordinator

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi



વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં નીચેના વિષયોના ૧૫ દિવસના રોજના બે કલાકના સર્ટિફિકેટ કોર્સનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેમા નીચેના વિષયોનો સમાવેશ થાય છે.

Certificate Course

- (1) Department of Economics

 Co-Operative Society of Management
- (2) Department of Psychology
 Stress Management
- (3) Department of Gujarati
 Regional Language: Gujarati
- (4) Department of Sports
 Sport Psychology
- (5) Department of English
 Basic English Grammar
- (6) Department of Sociology
 Human Resource Management
- (7) Department of Physical Education Food & Nutrition
- જે વિદ્યાર્થિનીઓને આ કોર્સમાં ભાગ લેવો હોય તેમને પોતાના વિષયના અધ્યાપકશ્રીનો સંપર્ક કરીને નામ નોંધાવા.

વિશેષ માહિતી માટે ર્કા. સંગીતાબેન આચાર્ચનો સંપર્ક કરવો.

Notice

Date-25/04/2022

To inform all the students that a 15 days certificate course on "Human Resource Management 2021-22" is being organized by the Department of Sociology of the college which will make you all aware of the Human Resource Management in India. Name of the course and other details are as follows interested students should register their names in Department of Sociology.

Course Name – Human Resource Management 2021-22

Course Date - 02/05/2022 to 19/05/2022

Course Timing - 11 to 1

Course Venue - maniben m.p.shah mahila arts college ,kadi

Department of Sociology

Cooglimator

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715.

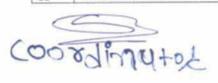
MANIBEN M.P.SHAH MAHILA ARTS COLLEGE ,KADI

Certificate Course Department Of Sociology

Human Resource Management 2021-22

02/05/2022 TO 19/05/2022

	02/03/2022 10 13/03/2022	
	PARTICIPANTS	
1	MAKWANA RIPALBEN HASMUKHBHAI	
2	PATEL ZALAKBEN DHIRAJBHAI	
3	PRAJAPATI NILAMBEN BALDEVBHAI	
4	PRAJAPATI JAIMINEBEN GANPATBHAI	
5	SOLANKI SWETABA AJITSINH	
6	THAKOR SHITALBEN SATISHBHAI	
7	THAKOR RINKUBEN SHAKAJI	
8	CHAVDA URVASHIBEN RAMAMBHAI	
9	DHOBI POONAMBEN RAMSARAN	
10	PATEL PRIYANKABEN CHANDUBHAI	
11	PARMAR NEHABEN NIKULBHAI	
12	RATHOD ARTIBEN SAJJANSINH	
13	RABARI MITTALBEN RAGHNATHBHAI	
14	RAVAT HIRALBEN JAGDISHBHAI	
15	THAKOR DIPIKABEN BALDEVJI	
16	THAKOR SHILPABEN BALDEVJI	
17	CHAVDA DIVYABEN KANJIBHAI	
18	CHAUHAN RAJKUVARBA KALUJI	
19	CHAUHAN KANCHANBEN BHALAJI	
20	DABHI VIDHIBEN PRADHUMANSINH	
21	DABHI HIRALBEN MAHENDRASINH	
22	DABHI VASNTABEN JOGABHAI	
23	DESAI KAJALBEN RAMESHBHAI	
24	DESAI BHAGVATIBEN ISHVARBHAI	
25	DESAI PAYALBEN KANUBHAI	
26	MAKWANA DIPIKABEN MUKESHSINH	
27	MAKWANA DAXABEN DINESHBHAI	
28	PATEL HETALBEN KANUBHAI	
29	PRAJAPATI SONALBEN NAGARBHAI	
30	PRAJAPATI MANISHABEN RASIKBHAI	
31	PRAJAPATI GAYATRIBEN KANUBHAI	
32	PRAJAPATI SHRDDHA MAHENDRABHAI	
33	PRAJAPATI KINJALBEN SURESHBHAI	
34	RABARI SHILPA SAKKARBHAI	
35	SADHU SEJALBEN NAVNEETKUMAR	
36	SHUKLA POONAM JAYENDRAKUMAR	
37	SOLANKI VAISHALI GHABHABHAI	
38	SOMESVARA SHILPABEN TRILOKKUMAR	
39	VAGHELA ANUJABEN KHODIDAS	
40	VAGHELA KAMLABEN BALVANTJI	
41	GHANCHI NAMEERABEN ISABBHAI	
42	DABHI ANCHALBEN PRAVINSINH	
43	FADIYA NILAMBEN ANILBHAI	
44	LUHAR MINALBEN JITENDRABHAI	
45	PATEL RASHMIKA RAJENDRAKUMAR	
46	PATEL MANSI PARESHBHAI	
47	PATEL MANISHABEN DALSUKHBHAI	
48	PRAJAPATI VISHAKHA SURESHBHAI	
49	PRAJAPATI NIDHIBEN RAJESHBHAI	
50	PRAJAPATI HINABEN BHARATBHAI	
51	RAVAL KOMALBEN RAMABHAI	
52	SHAH PANKTI MOHANBHAI	
53	SOLANKI DIMPALBEN AMRATBHAI	,
54	THAKOR PAYALBEN BHARATJI	100
55	THAKOR MANISHABEN NATUJI	



Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 77/4/22

Name of the Student :	patel poryankahen chandubhal
Class:	M.A. Sem-3 Roll No.: 10
Subject:	Psychology
Date of Birth:	1201717308
Mobile No:	9887723820
Name of Course :	HRM
Signature of Participant	: p.p.c.

18

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 77/4/12

Name of the Student:	patel hetalhers kanybhai.
Class:	M.A. 8em-3 Roll No.: 28
Subject:	Etanomics.
Date of Birth:	H12/2000
Mobile No:	9974778625.
Name of Course :	- MRM
Signature of Participant	t: P.h.K.

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 27/4/22

Name of the Student :	Dubhi Anchalben Pravinsinh.
Class:	M.A. Sem-3 Roll No.: 42.
Subject:	Sociology
Date of Birth:	27(2/2000
Mobile No:	9327357143.
Name of Course :	H.R.M.
Signature of Participant	: D.A.P.

MANIBEN M.P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI DEPARTMENT OF SOCIOLOGY

CERTIFICATE COURSE

Human Resource Management

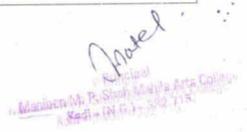
SR.NO.	DATE	TIME	NAME OF FACULTY
1	02/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Prof. Mahendrakumar S.Rathod
2	04/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Prof. Mahendrakumar S.Rathod
3	05/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Prof. Mahendrakumar S.Rathod
4	06/05/22	11 TO 12	Dr. : exa ben N. Pandya
90		12 TO 01	Prof. Mahendrakumar S.Rathod
5	07/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Prof. Mahendrakumar S.Rathod
6	09/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Prof. Sushilaben Gosvami
7	10/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Prof. Sushilaben Gosvami
8	11/05/22	11 TO 12	Dr. Anexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Prot. Sushilaben Gosvami
9	12/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Prof. Sushilaben Gosvami
10	13/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Dr. Hasmukh M. Solanki
11	14/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Dr. Hasmukh M. Solanki
12	16/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Dr. ' usmukh M. Solanki
13	17/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Dr. Hasmukh M. Solanki
14	18/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Dr. Hasmukh M. Solanki
15	19/05/22	11 TO 12	Dr. Apexa ben N. Pandya
		12 TO 01	Dr. Hasmukh M. Solanki

Coordinator

Maniben M. P. Shah Mahilis Aris S. Mass Kadi - (N.G.) - SSZ 116

MANIBEN M.P.SHAH MAHILA ARTS COLLEGE ,KADI Certificate Course Department Of Sociology CHRM101 Human Resource Management 2021-22 **Syllabus** UNITE Concept of Management **UNIT-1 Historical Perspective** Human Resource Theory In Management Management Classification of Management Theory **Systems Theory UNIT-2** ContinggencyTheory Modern Organisational Humanism Management Theory Management Science Abhinandan K.J. (1999): Marketing reference: Information Products and services. New Delhi: Tata Macgrawhill Armstrong, Gary and Kotler, Philip (2004) Marketing: An Introduction 7th ed Nj: Prentice hail





			Depa	Dep	Department	of		ogy		ociology						
	Certificate Course										_	ear:2	Year:2021-22	2		
		Su	Subject:	HOM	1AN R	AN RESOURCE MANAGEMENT	RCE N	IANA	GEME	L			1			
Sr.	Name							Si	Signature	e e						
						İ			Day							
	Name of Students	1	2	3	4	2	9	7	00	6	10	11	12	13	14	15
	MAKWANA RIPALBEN HASMUKHBHAI	4		M	3	A	18	3	3	B	Þ	*	600	×.	A	A
	PATEL ZALAKBEN DHIRAJBHAI	DIA	PA	27	27	774	BA	MZD	A3H	PZA	AZJ.	424	PZA	F2	Part	124
	PRAJAPATI NILAMBEN BALDEVBHAI	B	A	4	V	4	A	2	T	B	B	9	A	8	B	N
	PRAJAPATI JAIMINEBEN GANPATBHAI	5000	My	- 23-t	THE T	SCAN	SCAN S	575	330	SCA	TCIM	300	470	3	June.	Mary
	SOLANKI SWETABA AJITSINH	1	14	2	Z	X	X	B	X	X	X	S	3,	X	N.	W
	THAKOR SHITALBEN SATISHBHAI	TAS	3	Color	The	A.	E V	188	X	3	T.	77	ATT NOT	月	47.6	13
	THAKOR RINKUBEN SHAKAJI	000	Rout	Marie	Marie	Dans	Rout	Av.	Prilly	B. Sand	RAIN	9	Rive	AND	PA	100
	CHAVDA URVASHIBEN RAMAMBHAI	CUA	cup	C1112	Q/R	WR	CUR	CUR	CUR	CUR	CUI	EU.	alp	CU.R	CUR	cup
	DHOBI POONAMBEN RAMSARAN	18	68	PR	80	d	of the	9	28	2	80	20	6	d	B	68
10	PATEL PRIYANKABEN CHANDUBHAI	D.D.C	D'DC	P.P.c	P.Pe	P.Pl	Poc	PPC	200	Pra	PP	ndd	100	On	ppe	Dio
11	PARMAR NEHABEN NIKULBHAI	K	R	12	R	R	R	2	7	8	K	R	R	2	R	R
	RATHOD ARTIBEN SAJJANSINH	A	H	A	A	4	7	4	4	et	4	4	A	4	4	A
13	RABARI MITTALBEN RAGHNATHBHAI	m	m	2	N	1	The	h	W	4	n	11	M	th	m	4
	RAVAT HIRALBEN JAGDISHBHAI	8	8	B	8	8	0	R	1	(2)	B	R	8	A	4	X
15	THAKOR DIPIKABEN BALDEVJI	B	9	8	D	4	4	d	B	Ø	A	A	A	4	d	d
16	THAKOR SHILPABEN BALDEVJI	J	d	y	S	S	W	N	ф	Y	n	N	h	N	y	ch
17	CHAVDA DIVYABEN KANJIBHAI	CPK	COR	COR	40	COL	COR	CPK	COR	COK	COR	B	5 OK	CE	COR	CDL
18	CHAUHAN RAJKUVARBA KALUJI	M	B	B	0	al	R	n	a	a	2	D	0	an	N	M
19	CHAUHAN KANCHANBEN BHALAJI	EK. B	0113	CHD	CIKD	CHD	CND	CKB	CHI	C118	CHB	CKI	3 6121	3 C/U	CHB	C1/8 B
20	DABHI VIDHIBEN PRADHUMANSINH	ing	DIN.	DVO	DVP	Dro	DVP	Dr.P	DID	DID	DA	dia	DND	pro	DVP	and
21	DABHI HIRALBEN MAHENDRASINH	4	H	K	K	R	H	A	五	A	H	Th	F	H	H	M
22	DABHI VASNTABEN JOGABHAI	A	3	Y	×	À	A	>	×	×	X	1	d	4	4	1
23	DESAI KAJALBEN RAMESHBHAI	O.RR	01412	OUR	OVA	D.KR	D.W.R	AYR	DR. X	D. UP	012	1011	DRR	1011	PKB	THE
24	DESAI BHAGVATIBEN ISHVARBHAI	E C	2	al	13	B	B	B	ed	M	N	13	N	B	B	W
44	DECAL DAVALOCAL VANILOUAL	XX	77	DD	011	011	110	010	110	75	010	000	10	6/3	00	6/0

			٠						_							(
26	MAKWANA DIPIKABEN MUKESHSINH	ADD	AD	AND	3	de	00	A	STATE OF THE PARTY	Day.	No.	ALD	Chill Chill	AS	24	No.	_/
27	MAKWANA DAXABEN DINESHBHAI	ma.D	19	mor	MED	agri.	300	_	M.23	M.D.D	MOD	MOD	14.00	MAD	1700	MOT	/
28	PATEL HETALBEN KANUBHAI	MIR	PH13	PHN	PHI	PITIA	PILI	PHA	PHK	PHR	SALL	PHR	PHK	Phk	PHK	PHH	
29	PRAJAPATI SONALBEN NAGARBHAI	d	N	d		y	W	y	ch	d	p	y	b	d	4	n	
30	PRAJAPATI MANISHABEN RASIKBHAI	in	M	M	M	W	12	My	by	del	M	m	M	ad	m	M	1
31	PRAJAPATI GAYATRIBEN KANUBHAI	CAR	Gal	GRP	dig.	GRP	GRY	To the	CK	GRP	GRP	CARP	CHD	GIRP	GRP	GRO	
32	PRAJAPATI SHRDDHA MAHENDRABHAI	8	D	B	Sold	K	En	Se	Se	Sa	X	50	de	500	38	3	
33	PRAJAPATI KINJALBEN SURESHBHAI	DHS	P.H.S	P.145	6119	PHS	PUK	PKS	PHS	PILS	P.125	PILS	PWS	RKS	PUS	PUSS	
34	RABARI SHILPA SAKKARBHAI	Kansal	Mary Mary	A RANGE	JA-TA	MELDIN	THE PERIOD	MAN	MON	TEN	non	BON	MAN	大學	Korn	HAY	
35	SADHU SEJALBEN NAVNEETKUMAR	55 W	55.N	SSN	55M	5.5N	SSN	SSIV	SSIN	58 R	155 W	58W	55N	SSN	SSM	SST	
36	SHUKLA POONAM JAYENDRAKUMAR	2	B	Col	14	B	B	12	12	19	B	13	B	B	D	B	
37	SOLANKI VAISHALI GHABHABHAI	3	200	Sing	3	Joseph Company	3	Sin	A.	B	B	S	200	4	To the	6	
38	SOMESVARA SHILPABEN TRILOKKUMAR	5.5.7	55.7	\$.ST	SST	5.5T	5.57	5.5 T	557	557	SST	557	155	5.57	557	557	
39	VAGHELA ANUJABEN KHODIDAS	Q.	B	B	F	A	A	B	A	A	R	F	B	H	The	Th	
40	VAGHELA KAMLABEN BALVANTJI	113	2018	Part .	1134	9	X	4.8	1/45	X	大學	V-K	2/4	146	(A)	4	1
41	GHANCHI NAMEERABEN ISABBHAI	nke.	ne	me	141	nu.	Mr	m	M	Me	me	M	Me	no	Me	Phy	
42	DABHI ANCHALBEN PRAVINSINH	DA.P	200	DARP	DAPP	DAP	DAR	OHO	DAD	DAP	DAP	DAP	THE	DAD	DAD	DAP	
43	FADIYA NILAMBEN ANILBHAI	TR.	FWA	FWA	SFNH SFNH	FNA	FAVA	FVA	+11H	FWA	FWH	FNA	FMA	FNA	FV	A	
44	LUMAR MINALBEN JITENDRABHAI	m	m	my	m	W.	m	my	My	M	My	M	m	m	m	do	
45	PATEL RASHMIKA RAJENDRAKUMAR	ä	ay	Par	By	M	123	Be	120	120	13	A	8	B	R	Ra	
46	PATEL MANSI PARESHBHAI	Pms	DINS	Pms	ANS	Pms	BAS	PMS	PMS	Ams	SWD	Pms	Ams	Pms	PMS	Ans	
47	PATEL MANISHABEN DALSUKHBHAI	D.M.D	PMD	6 mg	and	pmD	pro	P m	amy	Pmo	P.MD	PmD	out	pmo	RMD	and	
48	PRAJAPATI VISHAKHA SURESHBHAI	8.4.5	P.V5	4.15	P.VS	0.15	P.Y5	DVS	puls	PUS	P. W.	PVC	PVB	PVS	PVS	PUS	
49	PRAJAPATI NIDHIBEN RAJESHBHAI	M	M	Sy.	n	M	M	No	1	m	M	M	M	14	Me	M	
20	PRAJAPATI HINABEN BHARATBHAI	Mark	Mar	The same	Jan Jan	MENT	Low	Mary	TIS T	AF.	To the	TIBY	Jak .	HENT	Sal Land	now	
51	RAVAL KOMALBEN RAMABHAI	R1213	\$ 12	RUR	RAR	R.ND	RKR	RXP	RHR	PARR	RVP	RAR	RAR	RKR	RILIZ	R.12 m	1
52	SHAH PANKTI MOHANBHAI	cy	r	7	6	7	2	5	5	3	7	2	>	7	do	À	
53	SOLANKI DIMPALBEN AMRATBHAI	Ó	Q	9	8	9	6	O,	3	0	9	9	B	6	0	0	
24	THAKOR PAYALBEN BHARATJI	4	مل	لم	مل	له	d	1	لم	6	OUR	6	à	2	لمح	A	
55	55 THAKOR MANISHABEN NATUJI	TWY	The	TWY	TWI	TAW	TM	TW	TMN.	TMM	Trus	THIN	the	true	1	TMA	(
	/()													-	200		

Coosimeto/

To inform all the students participating in the certificate course that the examination for the certificate course you have taken on "Human Resource Management 2021-22" is scheduled to be held on Monday 23/05/2022 as per the following details.

Exam Date- 23/05/2022

Exam Time – Monday

Exam Timing – 1 to 2

Question Paper Marks – 40 Marks

Paper Structure – Total 20 Questions (02 Marks each)

Department of Sociology

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-381440

Makwana Ripalben Hasmakhbhai

MANIBEN M.P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI DEPARTMENT OF SOCIOLOGY

Human Resource Management 2021-22 ধুল সূথা-४০ 23/05/2022

/ 1) કોના અભ્યાસ	માં સૌ પ્રથમ વખત સંગ	ાઠનમાં માનવીય અભિગ	મને પ્રદશિત કરવમાં આવ્યો
(A) ह्योन	(B) વેબર ·	(C) મેચેવલી	ડર્યાદ (D)
2) વ્યવસ્થાપનન	ા સિદ્ધાંતો નો વિકાસ અ	ને ઉપયોગ કયા દેશમાં ૧	ડોવા મળ્યો હતો
(A) ભારત	(B) & 8 rd	(C) અમેરિકા	(D) જાપાન
, 3) ૧૬મી સદીમાં	"ધ પ્રિન્સ " પુસ્તક કોને	લખ્યું .	
(A) માર્ક્સ	(B) વેબર	(C) કોમ્ટ	(D) મેચેવલી
🖊 4) કઈ કાંતિના કા	ારણે વ્યવસ્થાપનકીય!	કૌશલ્યો ,જૂથ પ્રતિક્રિયા ર	મને ખર્ચ પદ્ધતિનો ઉપયોગ
અમલમાં આવ			
(A) કાંસ કાંતિ	(B) બોલ્શેવિક ક્રાંતિ	(C) ઔદ્યોગિક ક્રાંતિ	(D) શ્વેત કાંતિ
🥠 5) વ્યવસ્થાપનન	ા પ્રારંભ સમયના લેખો	કોના દ્રારા નક્કી થયા હત	ti.
(A) વૈજ્ઞાનિક	(B) સમાજશાસ્ત્રીઓ	LETERWER	(D) વ્યવસાયિકો
િ "મેનેજમેન્ટ અં	ોર્ગેનાઈઝેશન " પુસ્તક	કોણે લખ્યું છે	
(A) ઇવાન્સ	\ કર્મા કર્મા (B)	(C) કર્ભટ ફિક્સ	(D) સ્પેન્સર
🖊 ७) પ્રશિષ્ટ જૂથ એ	l કયા જૂથ તરીકે જાણી <mark>ત</mark>	18तं	
(A) પરંપરાગત	(B) સ્થાનિક	(C) વૈજ્ઞાનિક	(D) વિશીસ્ટ
1 8) वैज्ञानिङ व्यव	સ્થાપનના પિતા કોને ગ	ાણવામાં આવે	
/(A) Zet?	(B) વેબર	(C) કોમ્ટ	(D) મેચેવલી
9) વફીવટી વ્યવ	સ્થાપનનો સિદ્ધાંત કોણે	આપ્યો	
(A) ટેલર	(B) વેબર	(C) કોમ્ટ	(D) इचोल
10) १८०० मां डी।	રો ફેકટરીના માલિક તરી	ોકે સૌ પ્રથમ કર્મચારીઓ	ની માનવ જરૂરીયાતો પર
ભાર મુક્યો			
(A) મેચેવલી	(B) ટેલર	(C) ટેલર	(D) રોબર્ટ ઓવેન& યંગ્ર
			~ .

	, 11/માનવ સબંધ ર	ાળવળના પિતા કોણ છે		
,	(A) એસ્ટન મેચો	(B) મેચેવલી	(C) ગ્રામ્સી	(D) વેબર
-	12) કઈ સદીના ઉત્ત	ારાર્ધમાં વ્યવસ્થાપન એ	ક ઔપચારિક શાખા તરે	ોકે ઉદ્ભવી
ħ	(A) 96	(A) 9 C	(A) 98	(A) 9 S
V.	ા3)કથા દાયકાના	પૂર્વાર્ધમાં સંગઠનાત્મક વ	ાર્તુણક અંગેના અભ્યાસ	નું વિશિષ્ટ ક્ષેત્ર ઉદ્ભવ્યું .
	(A) 9650	(B) 9680	(C) 9690	(D) 9660
	14) સમસ્યાઓનું વ	ર્ણનએ તેને સમજવાની	કે સમજાવવાની પ્રક્રિયા	નું કયું ચરણ ગણી શકાય
	(A) द्तीय	(B) 11814	(C) તૃતીય	(D) ચતુર્થ
		ની સિદ્ધાંત કથારે પ્રસ્થા		
	(A) 9665	(B) 9666	(C) 9650	(D) 9050
	<u>(16) લાં</u> બી ફારમાળ	ાનું આયોજન કોણે ઘટા	8 9	
1	(A) અનિશિતતા	ાનું આયોજન કાણ ઘટા: (B) નિશ્ચિતતા ોજનો ગેના પર ભાર પ્રો	(C) સફળતા	(D) વિશિષ્ટતા
	17) व्यापुलिंड व्याप	ાજળા રાળા વર લાદ નુ	. 0	
	(A)	(B) જ્ઞાન	(C) વ્યક્તિ	(D) સ્થળ
-	ત્ર8) સંસ્થામાં એક !	વિભાગ તરીકે માનવ સંર	લાધન સંચાલન કર્મચારી	ોઓના કયા પાસાનો
	અભ્યાસ કરે છે			
	(A) રાજકીય	(B) સામાજિક	(C) આર્થીક	(D) તમામ
	19) કર્મચારીએ	ો માટે એક પૂર્ણ સમયના	વ્યવસાયિક માનવ સંસ	ાાધન વ્યક્તિની નિમણુક
	કરવી જોઈએ			
/	(A) 9000	(B) 5000	(C) 3000	(D) 4000
_	20) કોઈ પણ વસ્તુ	બનાવવા અને બનવા	માટે એ મૂળભૂત ર	સંશાધન છે
		(B) પ્રાણી		

32 40 De

Partel Zerlakben Dhirajbhui

2

MANIBEN M.P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI DEPARTMENT OF SOCIOLOGY

dl. Tolesane	Human Resource Management	2021-22	કુલ ગુણ -૪૦
23/05/	2022		

ાસમાં સૌ પ્રથમ વખત સ	ાંગઠનમાં માનવીય અ	ભિગમને પ્રદશિત કરવમાં ર	— ખાવ્યો
(B) 5800	(C) અમેરિકા	(D) જાપાન	
(B) વેબર	(C) કીમ્ટ	(D) મેચેવલી	
			ચોગ
મા વ્યો	, i	x.	
(B) બોલ્શેવિક ક્રાંતિ	(C) ઔદ્યોગિક કાંહિ	તે 🗥 થેત કાંતિ	
ડર્મા (B)	CO हर्जट हिस्स	(D) સ્પેન્સર	
ા એ કયા જૂથ તરીકે જાણ	ીતું હતું		
		(D) વિશીસ્ટ	
યવસ્થાપનના પિતા કોને	ગણવામાં આવે		
(B) વેબર	ડ્યાંક (C)	(D) મેચેવલી	
પવસ્થાપનનો સિદ્ધાંત કોર્	ર્રે આપ્યો		
(B) વેબર	(C) કોમ્ટ	(D) ફ્યોલ	
કોણે ફેકટરીના માલિક ત	રીકે સૌ પ્રથમ કર્મચાર	ીઓની માનવ જરૂરીયાતો ૧	42
(B) ટેલર	(C) 3612	(D) રોબર્ટ ઓવેનક્ષ	યુંગ
	(B) વેબર નના સિદ્ધાંતો નો વિકાસ (B) ઇજિપ્ત માં "ધ પ્રિન્સ " પુસ્તક કો (B) વેબર ા કારણે વ્યવસ્થાપનકીટ માવ્યો (B) બોલ્શેવિક ક્રાંતિ નના પ્રારંભ સમયના લેખ (B) સમાજશાસ્ત્રીઓ એર્ગેનાઈઝેશન " પુસ્ત (B) કોમ્ટ ા એ કયા જૂથ તરીકે જાણ (B) સ્થાનિક યવસ્થાપનના પિતા કોને (B) વેબર યવસ્થાપનનો સિદ્ધાંત કોઇ (B) વેબર કોણે ફેકટરીના માલિક ત	(B) વેબર (C) મેચેવલી નના સિદ્ધાંતો નો વિકાસ અને ઉપયોગ કયા દેશ (B) ઈજિપ્ત (C) અમેરિકા માં "ધ પ્રિન્સ " પુસ્તક કોને લખ્યું . (B) વેબર (C) કોમ્ટ ા કારણે વ્યવસ્થાપનકીય કૌશલ્યો ,જૂથ પ્રતિકિ માવ્યો (B) બોલ્શેવિક કાંતિ (C) ઔદ્યોગિક કાંઉ નના પ્રારંભ સમયના લેખો કોના દ્રારા નક્કી થર (B) સમાજશાસ્ત્રીઓ (C) ભેખકો એ આર્ગેનાઈઝેશન " પુસ્તક કોણે લખ્યું છે (B) કોમ્ટ (C) ન્દર્બટ હિક્સ ા એ કયા જૂથ તરીકે જાણીતું હતું (C) વૈજ્ઞાનિક યવસ્થાપનના પિતા કોને ગણવામાં આવે (B) વેબર (C) કોમ્ટ પ્રવસ્થાપનનો સિદ્ધાંત કોણે આપ્યો (B) વેબર (C) કોમ્ટ કોણે ફેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચાર્ર કોણે ફેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચાર્સ કોણે ક્રેલ્ડ કોણે ફેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચાર્સ કોણે ક્રેલ્ડ કોણે ફેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચાર્સ કોણે ક્રેલ્ડ કોણે ફેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચાર્સ કોણે ક્રેલ્ડ કોણે ફેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચાર્સ કોણે ક્રેલ્ડ કોણે ફેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચાર્સ કોણે ક્રેલ્ડ કોણે ક્રેલ્ડ કોણે ફ્રેલ્ડ કોણે ક્રેલ્ડ કોણે ફ્રેલ્ડ કોણે ફ્રેલ્ડ કોણે ફ્રેલ્ડ ફ્રિલ્ડ ફ્રેલ્ડ ફ્રિલ્ડ ફ્રેલ્ડ ફ્રેલ્ડ ફ્રિલ્ડ ફ્રેલ્ડ ફ	(B) વેબર (C) કોમ્ટ (D) મેચેવલી કારણે વ્યવસ્થાપનકીય કૌશલ્યો ,જૂથ પ્રતિક્રિયા અને ખર્ચ પદ્ધતિનો ઉપ ખાવ્યો (B) બોલ્શેવિક કાંતિ (C) ઔદ્યોગિક કાંતિ (D) શ્વેત કાંતિ નના પ્રારંભ સમયના લેખો કોના દ્રારા નક્કી થયા હતા (B) સમાજશાસ્ત્રીઓ (C) ત્યેખકો (D) વ્યવસાયિકો એંગેનાઈઝેશન "પુસ્તક કોણે લખ્યું છે (B) કોમ્ટ (C) રૂબંટ હિક્સ (D) સ્પેન્સર ય સ્થા જૂથ તરીકે જાણીતું હતું (B) સ્થાનિક (C) વૈજ્ઞાનિક (D) વિશીસ્ટ યવસ્થાપનના પિતા કોને ગણવામાં આવે (B) વેબર (C) કોમ્ટ (D) મેચેવલી યવસ્થાપનનો સિદ્ધાંત કોણે આપ્યો (B) વેબર (C) કોમ્ટ (D) ક્યોલ કોણે ફેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચારીઓની માનવ જરૂરીયાતો પ્રાથમ કોણે કેક્ટરીના માલિક તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચારીઓની માનવ જરૂરીયાતો પ્ર

	ય ચળવળના પિતા કોા		4
/ (A) એલ્ટન મેયો	(B) મેચેવલી	(C) ગ્રામ્સી	(D) વેબર
12) કઈ સદીના	ઉત્તરાર્ધમાં વ્યવસ્થાપ	ન એક ઔપચારિક શાપ	મા તરીકે ઉદ્ભવી
(A) 96	(A) 9 C	(A) 98	(A) 9.8
13) કયા દાયકા	ના પૂર્વાર્ધમાં સંગઠનાત	મક વર્તુણક અંગેના અ	મ્યાસ નું વિશિષ્ટ ક્ષેત્ર ઉદ્ભવ્યું .
(A) 9650	(B) 9680	C(C) 9650	(D) 9660
14) समस्थाओन्	ું વર્ણનએ તેને સમજવ	ાની કે સમજાવવાની પ	પ્રક્રિયાનું કયું ચરણ ગણી શકાય
(A) द्तीय	((В) प्रथम	(C) તૃતીય	(D) યતુર્થ
15) જ્ઞાન મુલ્યાં	કનનો સિદ્ધાંત કયારે પ્ર	ાસ્થાપિત કરવામાં આવ	થો
(A) 9665	(B) 9 ८ ८ ८	(C) 9650	(D) 9650
/ 16) લાંબી ફારમ	ાળાનું આચોજન કોણે	ધટાડે છે	
(A) स्विशितता	(B) નિશ્ચિતતા	(C) સફળતા	(D) વિશિષ્ટતા
17) આધુનિક અ	ાાયોજનો શેના પર ભા	ર મુકે છે	
LIALEG	(B) જ્ઞાન	(C) વ્યક્તિ	(D) સ્થળ
, 18) સંસ ્થામાં એ	ક વિભાગ તરીકે માન	વ સંસાધન સંચાલન ક	ર્મચારીઓના કયા પાસાનો
અભ્યાસ કરે	₿ ?		
🙀A) રાજકીય	(B) સામાજિક	(C) આર્થીક	(D) व्रमाम
<u> 19) _</u> કર્મચારી	ઓ માટે એક પૂર્ણ સમ	યના વ્યવસાયિક માન	વ સંસાધન વ્યક્તિની નિમણક
કરવી જોઈર	A .		
(A) 9000	(B) 5000	(C) 3000	(D) 4000
20) કોઈ પણ વર	સ્તુ બનાવવા અને બન	ાવા માટે એ મૂળ	ાભૂત સંશાધન છે
(A) मनुष्य	(B) นูเยูใ	(C) हेतु	(D) પેટ્રોલ ે

34 D

Prajapouti Nitamben Bulderbhui

MANIBEN M.P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI DEPARTMENT OF SOCIOLOGY

Human Resource Management 2021-22 ধুল সুথ - ४০ 23/০5 / ২০২২

	1) કોના અભ્ય	પાસમાં સૌ પ્રથમ વખત	. સંગઠનમાં માનવીય અહિ	મેગમને પ્રદશિત કરવમ	ાં આવ્યે
1	(A) હ્યોન	(B) વેબર	(C) મેચેવલી	S4 (D)	
	12) વ્યવસ્થાપ	નના સિદ્ધાંતો નો વિકા	સ અને ઉપયોગ કયા દેશ	માં જોવા મળ્યો હતો	
	(A) ભારત	CBPBBRA	(C) અમેરિકા	(D) જાપાન	
	3) ૧૬મી સદી	ોમાં "ધ પ્રિન્સ " પુસ્તક	કોને લખ્યું .	1	
	(A) માર્ક્સ	(B) વેબર	(C) કોમ્ટ	L(D) મેચેવલી	
			ડીય કૌશલ્યો ,જૂથ પ્રતિકિટ		ઉપયોગ
	અમલમાં ર	ખાવ્યો			
	(A) ફાંસ ક્રાંતિ	(B) બોલ્શેવિક ક્રાં	તે ૮૦ ઔદ્યોગિક ક્રાંતિ	(D) શ્વેત ક્રાંતિ	
	(5) વ્યવસ્થાપ	નના પ્રારંભ સમયના ઉ	તેખો કોના દ્રારા નક્કી થય	ા હતા	
	(A) वैज्ञानिક	(B) સમાજશાસ્ત્રીર	મો (C) લેખકો	/ (D) ક્યવસાયિકો	
	6) मेनेश्रमेन्ट	ર ઓર્ગેનાઈઝેશન " પુર	તક કોણે લખ્યું છે		
	(A) ઇવાન્સ	ડર્યાંક (B)	(() હર્બટ ફિક્સ	(D) સ્પેન્સર	
		૫ એ કયા જૂથ તરીકે જ			
	(A) પરંપરાગત	(B) સ્થાનિક	(C) વૈજ્ઞાનિક	(D) વિશીસ્ટ	
	(8) वैज्ञानिक व	યવસ્થાપનના પિતા કો	ને ગણવામાં આવે		
1	(A) हेसर	(B) વેબર	(C) કોમ્ટ	(D) મેચેવલી	
-	(9) વहીવટી વ	યવસ્થાપનનો સિદ્ધાંતા	કોણે આપ્યો		
	(A) ટેલર	(B) વેબર	(C) કોમ્ટ	/ (D) ફ્યોલ	
	10) १ ६०० मां	કોણે ફેકટરીના માલિક	તરીકે સૌ પ્રથમ કર્મચારી	ઓની માનવ જરૂરીયાત	ો પર
	ભાર મુક્યો			16	
	(A) મેચેવલી	(B) ટેલર	(C) हेलर	(D) રોબર્ટ ઓવેના	<u>શ્</u> યાંગ

	ાં યળવળના પિતા કોણ		
/ (A) એલ્ટન મેચો	(B) મેચેવલી	(C) ગ્રામ્સી	(D) વેબર
	ઉત્તરાર્ધમાં વ્યવસ્થાપન		
1 (A) 9 G	(A) 96	(A) 98	1 (A)92
13) કયા દાયકા	તા પૂર્વાર્ધમાં સંગઠનાત્મક	ક વર્તુણક અંગેના અભ્ય	યાસ નું વિશિષ્ટ ક્ષેત્ર ઉદ્ભવ્યું .
(A) 9650	(B) 9680	(C) 9650	(10)9600
🔀 14) સમસ્યાઓનું	વર્ણનએ તેને સમજવાન	તી કે સમજાવવાની પ્રા	કેયાનું કયું ચરણ ગણી શકાય
(A) દ્રતીય	(B) પ્રથમ	1 (६) तृतीय	(D) ચતુર્થ
	કનનો સિદ્ધાંત કયારે પ્રસ્થ		
(Å) 9665	(B) 9 C C C	(C) 9650	(D) 9650
(16) લાંબી હારમ	ાળાનું આચોજન કોણે ધર	દાકે છે	
(A) स्वनिश्चितता	(B) નિશ્ચિતતા	(C) સફળતા	(D) વિશિષ્ટતા
17) આધુનિક અ	ાયોજનો શેના પર ભાર	મુકે છે	
(A) & d	(B) જ્ઞાન	(C) વ્યક્તિ	(D) સ્થળ
18) સંસ્થામાં એ	ક વિભાગ તરીકે માનવ	સંસાધન સંચાલન કર્મ	યારીઓના કયા પાસાનો
અભ્યાસ કરે	8 ?		
(A) રાજકીય	(B) સામાજિક	(C) આર્થીક	(D) તમામ
/ 19) કર્મચારી	ઓ માટે એક પૂર્ણ સમય	ના વ્યવસાયિક માનવ	સંસાધન વ્યક્તિની નિમણક
કરવી જોઈએ	1		
(A) 1000	(B) ₹000	(C) 3000	(D) 4000
(20) ક્રોઈ પણ વર	ા તુ બનાવવા અને બનવ	ા માટે એ મૂળલ	પૂત સંશાધન છે
1 (A) Hojbel	(B) પ્રાણી	(C) हेतु	(D) પેટ્રોલ ં

32 JA

MANIBEN M.P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI Certificate Course Department of Sociology

Human Resource Management

RESULT

NO.	MARKS	GRADE
A. (A. (A. (A. (A. (A. (A. (A. (A. (A. (22	A
1	32	A
2	34	A
3	32	В
4	30 28	В
5		A
6	32	B
7		Ä
8	34	Α
9	32	A
10	36	A
11	32	A ⁻
12	34	A
13	34	В
14	28	Θ
15	30	В
16	30	A
17	32	В
18	30	, A
19	32	A
20	34	A
21	32	A
22	32	A
23	34	B
24	30	Ä
25	32	B
26	32	
27	30	<u>8</u>
28	34	Ä
29	32	A
30	32	Ä
31	32	Ä
32	34	B
33	28	A
34	34	A
35	32	
36	30	8
37	32	
38	32	A
39	34	A
40	30	B
41	36	A
42	32	A
43	32	A
44	28	В
45	32	A
46	30	B
47	34	A
48	34	A B
	30	В
49	34	A
50	34	A
51	32	À
52	30	8
53	32	A
54 55	32	A HDS

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

Maniben M.P. Shah Mahila arts college, kadi.

Interpretation of Certificate course

Marks	Grade
31 to 40	A
2 1 to 30	В
Below 20	C

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department Sociology Year:	2071-28
----------------------------	---------

٠		Para	amete	rswhe	ty on the re 1 is the high	the
	e	1	2	3	4	5
3	Communication Skill				-	
1	Presentation				V	
5	Content Knowledge				V	. K
6	Overall Impression about the Course			-		V
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					V
ug	gestion: VCAY 500d.		4			

Signature of Student

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department	Sociology Year:	2021	-52

3 4	5
V	-
	-
V	
	U
	L
V	1.
	V

Signature of Student

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department Sociology Year:	2021-22
----------------------------	---------

		(Rate the Faculty on the Parameterswhere 1 is the lowest and 5 is the higher				the
	The state of the s	1	2	3	4	5
3	Communication Skill					
4	Presentation					し
5	Content Knowledge					
6	Overall Impression about the Course					L
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					L
	Totalian Colomb					
ug(gestion: Excellent.				4	
Sug(gestion: Excellent.				4	

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Human Resource Management

2nd May to 19th May 2022	TOTAL STUDENT- 55					
Questions		Rate l	etween	1 to 5		
·	1	2	3	4	5	
Communication Skill	0%	0%	0%	42%	58%	
Presentation	0%	0%	0%	22%	78%	
Content Knowledge	0%	0%	0%	15%	85%	
Overall Impression	0%	0%	0%	16%	84%	
How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn	0%	0%	0%	23%	77%	



- **■** Communication Skill
- # Presentation
- ≅ Content Knowledge
- Overall Impression
- How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn

Maniben M.P.Shan Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440



Shah Mahilla Arts College.KADI

Meghji Pethraj Education Society, Kadi Managed by

Certificate NAAC ACCREDITED
"B" GRADE (2.48 CGPA)

This is to certify that Kum. 1 Smi. 1 Shri De SCITABA ATTISTIM SOLANKI

has successfully completed HUMAN RESOURCE MANAGMENT Course 2027 - 22

from 021512012 to 79/512012 with B grade.

Date: アンバソノ

Programme Co-Ordinator Smt. M.M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi



M. Shah Mahila Arts College. Kapi

Meghji Pethraj Education Society, Kadi NAAC ACCREDITED
"B" GRADE (2.48 CGPA) Managed by

Certificale

This is to contify that Kum. / Smt. / Shri TAINTIPPIN GAN PATBUAT PRAJAPAT

has successfully completed HUMAN RESOLAR MANAGMENT Course 2027-22

grom 021512012 to 7915/2022 with A grade.

Date: 23122 Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi



M. Shah Mahila Arts College. Kabi ManiBen M. Shah Mahila Afts College. Kabi

Managed by

Meghji Pethraj Education Society, Kadi

'B" GRADE (2.48 CGPA) NAAC ACCREDITED

Fertificate

This is to certify that Kum. / Smt. / Shri RTPALBEN HASMUKH BHAT MAKWANA

has successfully completed HWMAN ROSOVRCP MANAGATINT COURSE 2021-22

from 0215/2012 to 74/5/2012 with A

Programme Co-Ordinator Smt. M.M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Date: 75/2/12

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

NAAC ACCREDITED *B* GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)
Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P 2021-22

Date: 20 01 2022

Report of Certificate Course 2021-22

"Human Resource Management"

Date: 2nd Jan. to 19th Jan. 2022

The IQAC, Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi has organized 15 days Certificate Course in "Human Resource Management" on 02/01/2022 to 19/01/2022. The prime aim of this Certificate Course in Human Resource Management aimed to provide participants with a comprehensive understanding of the concepts, principles, and practices related to human resource management (HRM). This report outlines the outcomes achieved through the course, focusing on the key areas such as the concept of management, historical perspective, and modern resource management. Total 55 students have attended this Certificate Course Dr. Apexaben N. Pandya, Prof. Mahendrakumar S. Rathod, Prof. Sushilaben Goswami and Dr. Hasmukh M. Solanki were serving as a resource person of this certificate course.

Various tips provided for the certificate course work mentioned below:

- 1. The course commenced with an in-depth exploration of the concept of management, emphasizing its fundamental principles and functions. Participants gained insights into the roles and responsibilities of managers in organizations, including planning, organizing, leading, and controlling. Through case studies and interactive discussions, they developed a clear understanding of how effective management contributes to organizational success. Furthermore, the course highlighted the importance of strategic management in aligning HRM practices with organizational goals and objective
- 2. A significant portion of the course was dedicated to exploring the historical evolution of human resource management practices. Participants delved into the origins of HRM, tracing its development from the Industrial Revolution to the present day. By studying key milestones and influential theories, they gained a deeper appreciation for the evolution of HRM as a discipline and its impact on organizational dynamics. Moreover,

- the course underscored the historical significance of labour movements, legislation, and societal changes in shaping HRM practice
- 3. The course provided participants with a comprehensive overview of modern resource management practices, focusing on contemporary trends and challenges. Topics such as talent acquisition, performance management, employee development, and diversity were explored in detail. Through case studies and real-world examples, participants learned how organizations adapt HRM strategies to navigate complexities such as globalization, technological advancements, and changing workforce demographics. Additionally, the course emphasized the importance of adopting innovative approaches to address emerging issues in HRM, such as remote work arrangements, flexible scheduling, and employee well-being initiatives.

Key Outcomes:

- Overall, the Certificate Course in Human Resource Management enabled participants to achieve the following outcomes:
- Acquired a thorough understanding of the concept of management and its relevance to HRM.
- Gained insights into the historical evolution of HRM practices and their impact on contemporary organizational dynamics.
- Developed knowledge and skills in modern resource management practices, including talent management, performance evaluation, and workforce diversity.
- Enhanced critical thinking and problem-solving abilities through analysis of case studies and real-world scenarios.
- Learned to align HRM strategies with organizational goals and objectives to drive sustainable growth and success.

Conclusion:

The Certificate Course in Human Resource Management provided participants with a comprehensive foundation in HRM principles and practices. By exploring the concept of management, historical perspective, and modern resource management, participants gained valuable insights into the dynamic nature of HRM and its significance in organizational success. Moving forward, the knowledge and skills acquired through the course will empower participants to contribute effectively to HRM practices in their respective organizations, driving positive outcomes and fostering a culture of continuous improvement.

Co-ordinator

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course

Date: 02/01/2022





Certificate course Ĭn Regional Language: Gujarati

Certificate Course in Regional Language Gujarati

	Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi Shah Year 2021-22 Certificate Course in Regional Language Gujarati Index
Sr.	Document
No.	# 303TO
1	Resolution in Gujarati
2	Resolution in English
3	Board of Study
4	Brochure
5	Notice
6	List of Students
7	Students Registration Forms
8	Time Table of Course
9	Syllabus of Certificate Course
10	Present Sheet of Participants
11	Exam Notice of Certificate Course
12	Sample of Examination Paper
13	Result with Interpretation
14	Feedback Forms
15	Analysis of Feedback Forms
16	Model Certificate
17	Report of Certificate Course
18	Photographs of Certificate Course

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384-440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

(Managed by M.P.Shah Education Society,Ka Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Rest vi P / 208 C - 907

men musmac@yahoo.com

Date: 26 8 2018

Certificate Course जी ६२१व

તા. ૨૬.૦૬.૨૦૧૮ ના રોજ IQACની એક મિટિંગ આચાર્યશ્રીની ઓફિસમાં રાખવામાં આવી જેમાં Certificate Course ગોઠવવા બાબતની ચર્ચા કરી ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો. જેમાં નીચેની બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી.

- (૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન પ્રતિ વર્ષ કુલ ૫ Certificate Course શરૂ કરવા. જેમાં ડિપાર્ટમેન્ટ મુજબ ૩ કોર્સ કરવાના થશે.
- (૨) દરેક વિષયના અધ્યાપકશ્રીને બોર્ડ ઓફ સ્ટડીમાં મૂકવા જેથી જે તે વિષયના કોર્ષનું યોગ્ય આયોજન થઈ શકે.
- (3) આ મિટિંગમાં નક્કી થયા પ્રમાણે કોલેજમાં ચાલતા તમામ વિષયો (ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ અને સેલ્ફ ફાયનાન્સ) તેમજ Add-on Coursesના સર્ટિફિકેટ કોર્સ તૈયાર કરવા.
- (૪) 3 આ કોર્સનો સમય બપોરે ૧૨ થી ૨ નો રાખવો.
- (૫) આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કુલ 30 કલાક અને ૧૫ દિવસનો નક્કી કરવો અને તે પ્રમાણે ટાઈમ ટેબલ બનાવવું.
- (૬) આ કોર્સમાં વધુમાં વધુ ૫૦ સંખ્યા લેવાની રહેશે.
- (૭) સર્ટિફિકેટ કોર્સના છેલ્લા દિવસે ૪૦ માર્ક્સની પરીક્ષા લેવાની રહેશે જેમાં MCQ પધ્ધતિ પ્રમાણે ૨૦ પ્રશ્નો પૂછવા, ૧ પશ્ન ૨ માર્કસનો રહેશે.
- (૮) પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી રિઝલ્ટ શીટ તૈયાર કરવી અને તેની ઉત્તરવહી તૈયાર કરી પોતાની પાસે સાચવવાની રહેશે.
- (૯) કોર્સમાં દરેક વિષેની વિદ્યાર્થિનીઓની ફાજરી દર્શાવી તેમની સફી લેવાની રહેશે.
- (૧૦) કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થિની પાસે ફિડબેક ફોર્મ ભરાવી તેમના સૂચનો લેવા.
- (૧૧) નક્કી કરેલ નિયમ મુજબ પ્રતિ વર્ષ આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કરવાના રહેશે.
- (૧૨) દરેક કોર્સનો એક ટૂંકમાં અંગ્રેજી ભાષામાં રિપોર્ટ તૈયાર કરવાનો રહેશે.

!QAC Committee

Dr. Bhanubhai D. Dhila - Ldir

Dr. Sangitaben C. Acharya - S.C. All

Dr. Varshaben C. Brahmbhatt - VI

Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari =

Clap

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/2021-22

Date: 29 6 2021

Resolution

Resolution for Certificate Courses during the Academic Year 2021-22, Organized by IOAC, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi.

Whereas, the pursuit of knowledge and skill enhancement is a cornerstone of academic excellence; Whereas, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, through its Internal Quality Assurance Cell (IQAC), endeavours to provide holistic education and skill development opportunities to its students;

Whereas, certificate courses play a pivotal role in augmenting the academic curriculum by offering specialized knowledge and practical skills to students;

The list of Certificate Courses shall include, but not be limited to

- 1. Co-operative Society Management
- 2. Stress Management
- 3. Regional Language: Guajarati
- 4. Sports Psychology
- 5. Basic English Grammar
- 6. Human Resource Management
- 7. Food & Nutrition

Whereas, the IQAC of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, has meticulously planned various certificate courses catering to the diverse interests and career aspirations of the student body; Whereas, the successful completion of certificate courses enhances the employability prospects and overall competency of the students;

Therefore, Be It Resolved:

- The administration and faculty of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, extend their wholehearted support to the certificate courses organized by the IQAC during the academic year.
- The certificate courses offered shall adhere to the highest standards of academic rigor, ensuring that they contribute significantly to the intellectual and professional development of the students.
- Necessary infrastructure, faculty support, and resources shall be allocated to facilitate
 the smooth conduct of certificate courses, thereby fostering an environment conducive
 to learning and skill acquisition.
- Regular monitoring and evaluation mechanisms shall be implemented to assess the
 effectiveness and relevance of the certificate courses, with periodic reviews conducted
 to incorporate feedback and improve course offerings.
- Collaboration with industry partners, academic institutions, and experts in relevant fields shall be encouraged to enrich the content and practical applicability of certificate courses, aligning them with emerging trends and industry requirements.

- Efforts shall be made to promote awareness and participation among students regarding
 the various certificate courses available, ensuring equitable access and opportunities for
 all.
- The IQAC shall actively engage in the promotion, coordination, and evaluation of certificate courses, working in close collaboration with relevant departments and stakeholders to enhance their impact and reach.
- This resolution shall be communicated to all concerned departments, faculty members, and students of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, to ensure their active involvement and support in the successful implementation of certificate courses during the academic year.

Dr. S. C. Acharya

1QACOGo-Budinaspr

IQAC Maniben M.P.Shah Mahila Aris College, Kadi Dr. Hina M. Patel

Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

KINT W. C. VARMUN

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref. No. P/2020-21

Email: mmsmac@yahoo.com

Email: prinhmpatel@gmail.com

Date: 22 106 12020

Certificate Courses Board of Study

The Board of Study for Certificate Courses for three years from Academic year 2020-21 to 2022-23 below faculty members are appointed as a member of certificate course Board of Study.

Name	Sign.
Prin. Dr. Hinaben M. Patel	Hutch.
Dr. Sangitaben C. Acharya	3c Agus
Prof. Madhuben S. Thakor	NA
Prof. Harsukhbhai H. Parmar	Parel
Dr. Vandanaben S. Thakkar	188
Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari	ح واده
Dr. Swati Nigam	Niger

IQAC Coordinator

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi



વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં નીચેના વિષયોના ૧૫ દિવસના રોજના બે કલાકના સર્ટિફિકેટ કોર્સનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેમા નીચેના વિષયોનો સમાવેશ થાય છે.

Certificate Course

- (1) Department of Economics

 Co-Operative Society of Management
- (2) Department of Psychology
 Stress Management
- (3) Department of Gujarati
 Regional Language: Gujarati
- (4) Department of Sports
 Sport Psychology
- (5) Department of English
 Basic English Grammar
- (6) Department of Sociology
 Human Resource Management
- (7) Department of Physical Education Food & Nutrition
- જે વિદ્યાર્થિનીઓને આ કોર્સમાં ભાગ લેવો હોય તેમને પોતાના વિષયના અધ્યાપકશ્રીનો સંપર્ક કરીને નામ નોંધાવા.

વિશેષ માહિતી માટે ર્કા. સંગીતાબેન આચાર્ચનો સંપર્ક કરવો.

NOTICE

All the students have to informed that 15 days course on regional language gujarati was conducted by smt m.m.shah mahila arts college this certificate course will be helpful for all students so the students who want to participate they should write their names to protessor h.h.parmar by O6-O9-2O21 the folloeing information as below.

Course Name : Regional Language Language Gujarati

Course Date: 14-09-2021 to 30-09-2021

Coure time: 12:00 to 2:00

Gujarati Department

Prof: H.H Parmar

Dr. Varshaben C.Bharmbhat

Smt. M.M. Shan Mahila Arts College Kadi- (N.G.) -382715

IVIA	ANIBEN M. P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE KADI
	REGIONAL LANGUAGE - GUJARATI
	STUDENT LIST 14/09/2021 TO 30/09/2021
Sr., No.	Students Name
1	DESAI SURIBEN PIRABHAI
2	NAYAK RUSHIKA JASHVANTBHAI
3	PARMAR ROSANIBA SARJANSING
4	PARMAR AVANIBA DILIPSINH
5	PRAJAPATI RITUBEN BHARATBHAI
6	SODHA MANISHABEN ISHAVARJI
7	THAKOR SARIKABEN DALPATJI
8	BHEDA JAGRUTIBEN MANSUKHBHAI
9	PATEL MADHAVIBEN RAMESHBHAI
10	PATEL UNNATIBEN KHODABHAI
11	PATEL JINAL PRAKASHBHAI
12	PAREKH RINKALBEN KANAIYALAL
13	PRAJAPATI PANNABEN BALDEVBHAI
14	RAVAL HETALBEN NARENDRABHAI
15	RAVAL PAYALBEN BALDEVBHAI
16	RAVAL NITABEN BALDEVBHAI
17	THAKOR NISHABEN KANUJI
18	THAKOR PRIYANKABEN RAJAJI
19	THAKOT PRITIBEN ASHOKBHAT
20	VANAND JANKIBEN BIPINBHAI
21	ZALA DIVYABA RAMESHSINGH
22	BHARVAD KAJALBEN ZENABHAI
23	DABHI BINALNEN GOVINDSINH
24	NAYAK RAJSI ASHVINBHAI
25	PATEL RENUKABEN JAYANTIBHAI
26	PATEL DHRTIBEN DASHRATHBHAI
27	PATEL HITAXI JITENDRAKUMAR
28	PATEL SHRADDHA KALPESHBHAI
29	PATEL KAJAL SAILESHBHAI
30	PATEL GEETABEN BHARATKUMAR
31	PATEL DISHABEN SURESHBHAI
32	PARMAR BHUMIBEN NILESHBHAI
33	RAVAL PRIYANKA KANUBHAI
34	SAIYED ALMASBANU ISHAKBHAI
35	SODHA ANITABEN DIPSINH
36	THAKOR KUNDANBEN MAHENDRABHAI
37	THAKOR NAIYAPUSHKARRAY
38	THAKOR RENUKABEN SURESHAJI
39	THAKOR PUNAMBEN RAMESHJI
40	CHAUHAN DIYABEN ARUNSINH
41	CHAUHAN POONAMBEN HIMMATSINH



Registration Form Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 14-9-21 to 30-9-21

Name of the Student :	Desgi sun	riben Pirabhai
Class:	S+M-3	Roll No.: 67
Subject :	ausgraf	í
Date of Birth:		- A
Mobile No:	875853	1611
Name of Course :	Regional	language - gragant
Signature of Participant	D. G. P.	

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 14-9-21 TO 30-9-21

Name of the Student :	Roval Pa	youben Bu	ide V bhai
Class:	Sem-S	Roll No.:	5
Subject:		12411	
Date of Birth:			
Mobile No:	982720	15902	
Name of Course :	Regional	language	gujdad+i
Signature of Participant	: R.P.B.		

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 14-9-21 TO 30-9-21

Name of the Student :	Patel	Shade	lahd	ladi Pesh b	hall
Class:	_Sen	7-5	Roll No.: _	28	
Subject:	(54Ja>	411		_
Date of Birth:					
Mobile No:		136054	841		_ ;
Name of Course :	Regio	nal	languas	e guidad	ti
Signature of Participan	nt:	.5.12.			- 1

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Gujarati Regional Language -Gujarati Date; 14-09-2021 to 30-09-2021



TIME TABLE

Department of Gujarati

(1)= Prof. Harsukhbhai H.Parmar

(2)= Dr. Varshaben C.Brahmbhatt

Sr.no.	Date	Time	(2)= Dr. Varshaben C.Brahm	Notes
1	14-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	itotes
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
2	15-09-2021	12 to 01	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
		01 to 02	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	-
3	16-09-2021	12 to 01	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
		01 to 02	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
4	17-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
5	18-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	-
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	1 2.
6	20-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	+
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
7	21-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	+
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
8	22-09-2021	12 to 01	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
		01 to 02	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
9	23-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
10	24-09-2021	12 to 01	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
		01 to 02	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
11	25-09-2021	12 to 01	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
		01 to 02	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
12	27-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
13	28-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
14	29-09-2021	12 to 01	Prof. Harsukhbhai H.Parmar	
		01 to 02	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
15	30-9 0 -2021	12 to 01	Dr. Varshaben C.Brahmbhatt	
	ol	01 to 02	Prof. Harsukhbhai B. Parmar	

PUS_

પ્રાદેશિક ભાષા – ગુજરાતી સર્ટિફિકેટ કોર્સ

અભ્યાસક્રમ

ડૉ. વર્ષાબેન સી. બ્રહ્મભક CRLG101

ફેતુ: પ્રાદેશિક ભાષાનું મહત્વ વધારવું.

પ્રાદેશિક ભાષા અંગે જાગૃતિ ફેલાવવી.

પ્રાદેશિક ભાષા દ્વારા પ્રદેશની વિશેષતા, ભાવ-વિચાર અને સંસ્કૃતિને જાણે.

એકમ-૧ પ્રાદેશિક ભાષા એટલે શું?

પ્રાદેશિક ભાષાના સમાનાર્થી શબ્દો અને વ્યાખ્યાઓ

પાદેશિક ભાષા સામે અંગ્રેજી ભાષાનું ગ્રહણ

ભાષા અને બોલી વચ્ચેનો ભેદ

એકમ-૨ ઉચ્ચશૈક્ષણિક સંસ્થાઓમાં પ્રાદેશિક ભાષાની સ્થિતિ

ભારતની પ્રાદેશિક ભાષાઓ

ગુજરાતની પ્રાદેશિક બોલીઓ

- (૧) ઉત્તર ગુજરાતની બોલી
- (૨) દક્ષિણ ગુજરાતની બોલી
- (૩) સૌરાષ્ટ્રની બોલી
- (૪) મધ્ય ગુજરાતની બોલી

સંદર્ભ પુસ્તક (૧) બોલીવિજ્ઞાન અને ગુજરાતી અને ગુજરાતી બોલીઓ -ડૉ. યોગેન્દ્ર વ્યાસ

(૨) ભાષા અને ગુજરાતી ભાષા

-કે. કા. શાસ્ત્રી

(૩) ગુજરાતી ભાષા- ઉદ્દગમ, વિકાસ અને સ્વરૂપ

-ડૉ. કે. બી. વ્યાસ

(6)	J	1	_	7	٩	Ġ.
/	1	6	ď	ſ	٦	٨
	U	٩	_		/	
	٦,			d	r.	

			NIVIA	IVI MIDGINIMI	_	אוון ווי	HILA	AKIN	OLLE	SHAH MAHILA AKIS COLLEGE, KADI	ח					
			Ü	Certificate Course Department	te Cou	Irse D	epartn		of Gujarati	ırati						
r				=	Region	ıal Lan	" Regional Language-Gujarati"	-Gujar	ati"							
Sr.	Name							S	Signature	e.						
\neg									Day							
\neg		1	2	3	4	2	9	7	89	6	10	11	12	13	14	15
	DESAI SURIBEN PIRABHAI	0,50	05:D	950	9.50	200	95C	950	9 S @	30C	D.C.	026	900 E	Doe	300	000
2	NAYAK RUSHIKA JASHVANTBHAI	Paulikut Allkut	Rungika	Kusi Kul	Rusty	purphy	Part Part	Rught &	ALL DAY	Kun Li		PUSE T	AND	-		を
2	PARMAR ROSANIBA SARJANSING	PARA	PASAN PASA	PRSA	ct Seld	Pasal	PO SECTION	PAGA	PROD	PDCA	Poed	Pach	PACA	Dood	Phon	DOG
4	PARMAR AVANIBA DILIPSINH	HARAH	AVUNIO ATUM	A trem	- 5	Aven.	A Year !	Avani	A year				E) west	D.V.		
5	PRAJAPATI RITUBEN BHARATBHAI	Trapa Trapa	Piets	Car		Regis		Reduk					Dedte.	DAT-16	_	Apt VA
9	SODHA MANISHABEN ISHAVARJI	DOSHALAN,	Sochelm	Scoletm	Shodlede	Shedla M	Stredla	Sachern	Socher	Solliet	Declar	Scalled	Scalage	Sodia	boding.	Sodka
7	THAKOR SARIKABEN DALPATJI	m. S	MA Kes	Theiro	Thelkon	Trelko	Thuka	Theikon	Thubbas	Thelks	Theirs	The 1 kg 3	TITELKON	Thurs	Thake	Theily
80	BHEDA JAGRUTIBEN MANSUKHBHAI	E de	Shall be	J. B. C.	S.M.L	J.M. 11.	Shint.	3.00	6	J.M.	TX	J.M.	1.0	3.00 I	J. M.	3.W.
9	PATEL MADHAVIBEN RAMESHBHAI	m.R.T	m.R.1	T. G. M	m.R.T	T. A. M.	TOM	1000	Ca a 1			M O.S.	Durence of A	Ch. D.Y.	Donag	BACIO
10	PATEL UNNATIBEN KHODABHAI	M.R. A.To	M.B.	B.181	13:13al	NY. VO	1977 W	130,05	41.00	M.A.	K. E.	M. K	0.00	M.K.	13 E	July Y
=	11 PATEL JINAL PRAKASH"HAI	Studes	Jant.	Janil	1 mil	Almei	Juni 6	Shin	1011	Alcon	- Age	1/	Almin	41000	7	Nr 197
2	12 PAREKH RINKALBEN KANAIYALAL	P.R.K	_	R. K. Pulle	R.K.Pazes	R.Jc. Auren	OF.	RIC. Howe	R. A. Boreton		EN. POSCH, P. R. BORCKS	Experies.	P. If pareth	R.R. Porch	R. K. Pentelel	P.K. Farca
13	PRAJAPATI PANNABEN BALDEVBHAI	PPB	P. P.B	PPB	PPB	PPB	PPB	PPA	PPB	PPB		PPAPPA	P PB	P.P.A	POB	PPA
4	14 RAVAL HETALBEN NARENDRABHAI	Poval H	BOLL H BOLLALLY	polul+	DaluH	A-linla	MUH Polal + Blant	Dough 4	Datal H	Dould H		Date 14	Oct	Dough	Acuta H	Acres
r)	15 RAVAL PAYALBEN BALDEVBHAI	Rugels	Pauol	Payor	Payor Payalo Revelo	Rugelo	Payor	Payal	Bualo	Porney	Perual	Payalofanal & Porney Porney Payal Brush	Peruel		C. Jeson	
16	RAVAL NITABEN BALDEVBHAI	ROYAN M	AND IN	Agrani .	Roull	Rava IV	Rusedn	Roselle	Rounda	Royal N Royal W Bridge	Drugal 10	Wickey	Pour In	Parkel of	Sand of	Rowlin
17	17 THAKOR NISHABEN KANUJI	Nighel .k	N. Ball. K	N Shell. K	WEAU.K	Vista. K	Nigha. K Mighat. K Nigha. K Nigha. K Nigha. K Nigha. K	Night X	Vista. Ic	NISTAL &	N. Stark	Nota k Notak			Nista.k	N'Shee h
00	18 THAKOR PRIYANKABEN RAJAJI	7.P.N.	T. A.R	T.P.R.	TAPR.	T. P.R	TPR	T. P.R	T. O.D	TOOT	T.0.0	Tap	T 20	Top	70.07	400
19	THAKOR PRITIBEN ASHOKBHAI	P.A. Tayo	P. A. Tayon P. P. Tayon P. C. Tayon	P.C. Carre		A Texts P. A. Thorse	P.R. Take	S.H. Tarke P. C. Tarken P. P. Taren	Q P.Tanko	P. A. Barn		Do Thu	O O Them	10	O ORnew	O Lence
0	20 VANAND JANKIBEN BIPINBHAI	Dunk!	Almki	A vonki	Henky !	Jeme!	-down.	Bukr.	A.n.	Pomer		Ponki	Amki		mont.	Ame.
17	21 ZALA DIVYABA RAMESHSINGH	20.R.	D.D.R.		7.9.6	2.0.2	40000	7.8.R	7.D.R	7. DR	2.000	2.80	S. O. C	700700	2000	2000
22 E	BHARVAD KAJALBEN ZENABHAI	5,36	51901	SIRM	£13€4	5196	SHTA	Sient	8196	S 107	Slogfo	51976	5136n	Slarte	clor	SP75
60	23 DABHI BINALNEN GOVINDSINH	Birned	Binuel Binuel		Bired	Birned.	Birnel	Birnel	F. nal	World	Birney	Ringl	River		1,000	Rindel
4	24 MAVAV BAICI ACUMINIBUAL	A WIN	W. W. T.		- The state of the					-		12.25	20.00	1	1000	100

25	25 PATEL RENUKABEN JAYANTILAL	A. Hell	Rite 1	Stel		Right	KY	15 July	R.Jac I	142 143 143 143 143 143 143 143 143 143 143	REPORT	123	RAI	から	25	18th
26	PATEL DHRTIBEN DASHRATHBHAI	D. Will	Thursday	1	- 6.71	Diwid	五百五	Shuist	Direct	During Diwert Shurt Diwert Drivert During	Diverti	Diverti Diverti	Disecuti	Diversit,	Dimonth !	Sharm
27	27 PATEL HITAXI JITENDRAKUMAR	0.41.7	PHT	PHT	PHJ	P. HJ PAS	DHIJ	DHJ	RHJ	AHJRHJRHJRHT		PHJ PHJPHJPHJ	FHA	P. HJ	CHY	PHJ
28	28 PATEL SHRADDHA KALPESHBHAI	P, S. K.	P.SK.	A.SK	PoSK	P. SK	P.S.K	P.S14	P.SK	P.SK P.SK RSK PSK A3K P.SK P.SK P.SK P.SK P.SK P.SK P&SK	P. SK	P. 5K	P.S.k	P.SK	A.SK	PSK
29	29 PATEL KAJAL SAILESHBHAI	2 KS.	PICS.	P.KS	RK.5	P. 16.5	PIRS	P.165	RIES	P.15.5	P.K.S	Ples	Ples 0.155	1010	Spire pk.	D18.5
30	30 PATEL GEETABEN BHARATKUMAR	P. Mei	Park.	1250	Sar 3	ark 3.4 0.5 0.9	65:15	Cons	0000	24	arte Cin	5.6	GENE	360	GASI	a Que 1
31	31 PATEL DISHABEN SURESHBHAI	子子	Dishut	Disha	Disher	Disha	Disha	Dishup	DiSte	e) sher	2015hu	D'Ster.	DISha	Doha	01000	13.70
32	32 PARMAR BHUMIBEN NILESHBHAI	Shum!	Bhutmi 1	BAYMI	BAND	Bryn	BAMBI	BANK	Bhymi	Bhymy	Bryling	Bhyni	Bhilmi	18hgmi	BANA	18 hrs
33	33 RAVAL PRIYANKA KANUBHAI	Origums	Philyanin	porting		prijama	(n) yam-	De year	pulyana	physical	BU Stoke.	waying	payon	Duy year Ores	Button	Draw!
34	34 SAIYED ALMASBANU ISHAKBHAI	Hway 7	The state of the s	A Tare C	PINCES	PINAS	A wall	# mad	A me	Minds Almys Almys Almas Alms Hinds Almas Minas Minas Minas	AT MAGE	THINGS THE	HIMES	Hind	A robe	Amo
35	35 SODHA ANITABEN DIPSINH	STATE OF THE	A1174	AN EL	An 184	例为	Albe	ant to	A COL	RIGH	Aprit	40174	Paren	43.84	MA LA	MILLY
36	36 THAKOR KUNDANBEN MAHENDRABHAI	Kundern	Kunden	Kyndern	Ichnean	Kundan	Symbolic	leynday	Kunden	cyndan kyndyn Ic Inday	Kynylin	Inmetry	randan	kynderr	hymely o	Kynday
37	THAKOR NAIYA PUSHKARRAY	T.N.P	TN.P	T.N.P	T.N.P	I.NP	N.TH	TOUR	T.N.P	TOUR TIMP TIMP THE	TNP	ONL.	TNP	JN P	TNP	O,UI
38	THAKOR RENUKABEN SURESHAJI	The Kos	New July	P. Sellics	R.S. Thellice?	C.S.	Risher.	A Salva	Kins -	A Libras	Ser Francis	Pielles	Asslow 8	Highest	Rishar	Tram
39	THAKOR PUNAMBEN RAMESHJI	1.P. R	T. P. R	T.PR	1. P. R	T.PA.	TRR	T. P.A.	T.P. A.	4P. 12	T. P.R.	T. R.A.	TRR	T.P.R.	1.8 R	TPR
40	40 CHAUHAN DIYABEN ARUNSINH	PART	9107cl	HOUTH HOUTH	Playe	P174	1000	p Mile	DAME DAME	9 299	owie	AND	OF THE	15/20	14.74	PIOTO
41	41 CHAUHAN POONAMBEN HIMMATSINH	7. P. H.	CP.H.CP.H	C.P.H.	CPH	COH	CPH	CP. 11	C.P 14	CPHICOH CPHICPH CPHICPHICPHICPHICPHICPHICPHICPHICPHICPHI	CRH	CPH	6.8.11	CPH	CP.H	C-P+1

Programme Co-Ordinator:

Dr Venishy C. Boahubhatt - 128

NOTICE

Certificate course -Exam (14-9-21 to 30-9-21)

All the students who have participaten in the certicate course are informed that the course on Appropriation of Regional Language Gujarati subjects in gujtari language has been completed on 30-09-2021 the exam for this course will be taken on 30-09-2021

Exam Date: 30-09-2021

Exam Day: Thursday

Exam Time: 1:00 To 2:00 Total Marks of Exam: 40

RS

મણીબેન એમ.પી. શાહ મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ કડી

તા. ૧૪-૯-૨૧ થી ૩૦-૯-૨૧ સર્ટીફીકેટ કોર્સ

વિષય : પ્રાદેશિક ભાષા-ગુજરાતી

27A1. 6

કુલ ગુણ:૪૦

સમય: <u>9-00 થ</u> 2=00

વિદ્યાર્થિનીનું નામ:

ट्यार यहकी लेग

Marchen

así: <u>sem</u> 35

તારીખ: <u>30 | (-|</u>2 ર

સૂચનો: [૧]=કુલ ૨૦ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે [૨]=બધા જ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના રહેશે [૩]=દરેક પ્રશ્નના બે ગુણ (૨ માર્ક્સ) છે

પ્ર.૧- પ્રાદેશિક ભાષા એટલે શું ૧

[૧]= સ્થાનિક ભાષા[૨]=વિદેશી ભાષા [૩]=રાષ્ટ્ર ભાષા [૪]=આપેલ એક પણ નફી પ્ર.૨-ભાષા એટલે શંી

[૧]=સંકેતોને બનેલી [ર]=ધ્વની સંકેતોની [3]=યાદ્ચ્છીક સંકેતોની [૪]±ઉપર આપેલ તમામ પ્ર.3-ભાષા અધ્યયનના કાયદા કથા છે ?

[૧]= ભાષાનો ઈતિહાસ જાણી શકાય [૨]=ભાષાનું સ્વરૂપ જાણી શકાય [૩]=ભાષા વિશેનું કુત્હલ સંતોષી શકાય [૪]=આપેલ તમામ

પ્ર.૪-ભાષા અધ્યયનની પદ્ધતિ કઈ છે ૧

[૧]=વર્ણનાત્મક [૨]=એતહાસિક [૩]=તુલનાત્મક [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.પ-મફેસાણા,બનાસકાંઠા,સાબરકાંઠા વિસ્તારોમાં બોલાતી બોલીનું નામ શું ૧

[૧]=યરોતરી [૨]=સુરતી [૩]=૫૬ણી [૪]=કાઠીયાવાડી પ્ર.૬-ચરોતરી બોલી કયા વિસ્તારમાં બોલાય છે ૧

[૧]=ખેડા [૨]=ભાલ- [૩]= નળકોઠાના પ્રદેશ શિ⊋આપેલ તમામ

પ્ર.૭- આયવો, યાયલો જેવા શબ્દો કઈ બોલીમાં પ્રચલિત છે 🤈

[૧]=૫૬ણી [૨]=સુરતી [૩]=ચરોતરી [૪]=કાઠ્યાવાડી

પ્ર.૮- ઝાલાવાડી,ગોફીલવાડી,ફાલારી કઈ બોલીના પેટા વિભાગો છે 🧍

[૧]=ચરોતરી [૨]=સુરતી [૩]= કાઠીયાવાડી [૪]=૫૬ણી

પ્ર.૯- ગુજરાતી બોલીઓના મુખ્ય ક્યાં છે ૧

[૧]=૫૬ણી [૨]=ચરોતરી અને સૂરતી [૩]=કાઠયાવાડી [૪]=આપેલ તમામ

પ્ર.૧૦- કઈ બોલીમાં ' સ'ને સ્થાને 'હ' બોલાય છે 🚶 [1]= પદ્ધી [?]=ચરોતરી [3]= સુરતી [૪]=આપેલ એક પણ નફી પ્ર.૧૧ –ગાંણડો,ચાંન્દો જેવા અનુનાસિક વ્યંજન કઈ બોલીમાં પ્રયોજાય છે 🕽 [૧]= ચરોતરી [૨]=સુરત [૩]=૫૬ણી [૪]=કાઠ્યાવાડી પૂ.૧૨ - કઈ બોલીમાં 'હૃ'શ્રુતિનો વ્યાપક ઉપયોગ થાય છે ી [૧]=કાઠ્યાવાડી [૨]=યરોતરી [૩]= પદણી [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.૧૩ –ગુજરાતી ,મરાઠી,પંજાબી જેવી પ્રાદેશિક ભાષાઓનો સમાવેશ ક્યા દેશમાં કરી શકાય 🕴 [૧]=ગુજરાત [૨]=મફારાષ્ટ્ર [૩]= પંજાબ [૪]=ભારત પ્ર.૧૪ –નીચેનામાંથી કઈ પ્રાદેશિક ભાષાનો સમાવેશ ભારતીય ભાષામાં કરી શકાય ૧ [૧]=કેંચ [૨]= અંગ્રેજી [૩]=કન્નડ [૪]=આપેલ એક પણ નહી પ્ર.૧૫ –સૌરાષ્ટ્રની પેટા બોલી કઈ છે 🧍 [૧]= કચ્છી [૨]=સુરતી [3]= ફાલારી [૪]=આપેલ એક પણ નફી પ્રશક્તિના બોલી ક્યા પ્રદેશમાં બોલાય છે ી [૧]= ભરૂચ [૨]= પાટણ [૩]=જામનગર [૪]=ઇડર પ્ર.૧૭- સુરતી બોલી બીજા ક્યા નામે ઓળખાય છે ૧ [૧]= ફાલારી [૨]=ગોફીલવાડી [૩]=કાનમી [૪]=સોરદી પ્ર.૧૮ –નીચેનામાંથી કઈ બોલી શિષ્ટ ભાષાની નજીકની ગણાય છે ી [૧]=ફાલારી [૨]=ચરોતરી [૩]=કાઠ્યાવાડી [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.૧૯ –બોલી અને માન્ય ભાષા વચ્ચેનો સમ્બન્ધ ક્યા પ્રકારનો છે 🔭 [૧]= પોષ્ય અને પોષક [૨]=પોષ્ય ([૩]=પોષક [૪]=આપેલ એક પણ નહી પ્ર.૨૦ – જનવ્યવહારમાં ભાષાના મુખ્ય ક્યા બે પ્રભેદ જોવા મળે છે 1 [૧]= ખાનગી ભાષા અને જાહેર ભાષા [૨]=શિષ્ટ માન્ય ભાષા અને બોલી [૩]=સ્લેન્ગ ભાષા અને ધંધાદારી ભાષા [૪]=આપેલ તમામ

મણીબેન એમ.પી. શાહ મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ કડી

તા. ૧૪-૯-૨૧ થી ૩૦-૯-૨૧ સર્ટીફીકેટ કોર્સ

વિષય : પ્રાદેશિક ભાષા-ગુજરાતી

કુલ ગુણ:૪૦

HH2: 9-00 8/ 2-00

વિદ્યાર્થિનીનું નામ:

S181 A (4416)

ळाळाडि लाहा

asi: __sem-3

તારીખ: 30 (-128

<u>સ્ચન</u>ો: [૧]=કુલ ૨૦ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે [૨]=બધા જ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના રહેશે [૩]=દરેક પ્રશ્નના બે ગુણ (૨ માર્ક્સ) છે

પ્ર.૧- પ્રાદેશિક ભાષા એટલે શું 🦞

[૧]= સ્થાનિક ભાષા[૨]=વિદેશી ભાષા [૩]=રાષ્ટ્ર ભાષા [૪]=આપેલ એક પણ નફી પ્ર.૨-ભાષા એટલે શું ૧

[૧]=સંકેતોને બનેલી [૨]=ધ્વની સંકેતોની [૩]=ચાદ્ચ્છીક સંકેતોની [૪]=ઉપર આપેલ તમામ પ્ર.૩-ભાષા અધ્યયનના ફાયદા ક્યા છે ?

[૧]= ભાષાનો ઈતિફાસ જાણી શકાય [૨]=ભાષાનું સ્વરૂપ જાણી શકાય [૩]=ભાષા વિશેનું કુત્કલ સંતોષી શકાય [૪]=આપેલ તમામ

પ્ર.૪-ભાષા અધ્યયનની પદ્ધતિ કઈ છે ૧

[૧]=વર્ણનાત્મક [૨]=એતફાસિક [૩]=તુલનાત્મક [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.૫-મફેસાણા,બનાસકાંઠા,સાબરકાંઠા વિસ્તારોમાં બોલાતી બોલીનું નામ શું ૧

[૧]=ચરોતરી [૨]=સુરતી [૩]=૫૬ણી [૪]=કાઠીયાવાડી પ્ર.ક-ચરોતરી બોલી કયા વિસ્તારમાં બોલાય છે ૧

[૧]=ખેડા [૨]=ભાલ- [૩]= નળકાંઠાના પ્રદેશ [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.૭- આયવો,યાયલો જેવા શબ્દો કઈ બોલીમાં પ્રયલિત છે ?

[૧]=૫૪ણી [૨]=સુરતી [૩]=ચરોતરી [૪]=કાઠ્યાવાડી પ્ર.૮- ઝાલાવાડી,ગોફીલવાડી,ફાલારી કઈ બોલીના પેટા વિભાગો છે !

[૧]=ચરોતરી [૨]=સુરતી (૩)= કાઠીયાવાડી [૪]=૫૬ણી પ્ર.૯- ગુજરાતી બોલીઓના મુખ્ય ક્યાં છે ૧

[૧]=૫૬ણી [૨]=ચરોતરી અને સૂરતી [૩]=કાઠ્યાવાડી [૪]=આપેલ તમામ

```
પ.૧૦- કઈ બોલીમાં ' સ'ને સ્થાને 'દ' બોલાય છે 🚶
 [૧]= પદ્રણી [૨]=ચરોતરી [૩]= સુરતી [૪]=આપેલ એક પણ નહી
 પ્ર.૧૧ –ગાંણડો, યાંન્દો જેવા અનુનાસિક વ્યંજન કઈ બોલીમાં પ્રયોજાય છે !
  [૧]= ચરોતરી [૨]=સુરત [૩]=૫૬ણી [૪]=કાઠ્યાવાડી
 પ્ર.૧૨ –કઈ બોલીમાં 'ફ'શ્રુતિનો વ્યાપક ઉપયોગ થાય છે ી
  [૧]=કાઠ્યાવાડી [૨]=ચરોતરી [૩]= પદ્રણી [૪]=આપેલ તમામ
 પ્ર.૧૩ –ગુજરાતી, મરાઠી, પંજાબી જેવી પ્રાદેશિક ભાષાઓનો સમાવેશ ક્યા દેશમાં કરી શકાય 🚶
  [૧]=ગુજરાત [૨]=મહારાષ્ટ્ર [૩]= પંજાબ [૪]=ભારત
 પ્ર.૧૪ –નીચેનામાંથી કઈ પ્રાદેશિક ભાષાનો સમાવેશ ભારતીય ભાષામાં કરી શકાય ધ્
  [૧]=ફેંચ [૨]= અંગ્રેજી [૩]=કન્નડ [૪]=આપેલ એક પણ નફી
પ્ર.૧૫ –સૌરાષ્ટ્રની પેટા બોલી કઈ છે ી
   [૧]= કચ્છી [૨]=સુરતી [૩]= ફાલારી [૪]=આપેલ એક પણ નફી
. પ્ર.૧૬-સુરતી બોલી ક્યા પ્રદેશમાં બોલાય છે ∮
   [૧]= ભરૂચ [૨]= પાટણ [૩]=જામનગર [૪]=ઇડર
 પ્ર.૧૭- સુરતી બોલી બીજા ક્યા નામે ઓળખાય છે ૧
  [૧]= હાલારી [૨]=ગોહીલવાડી [૩]=કાનમી [૪]=સોરદી
 પ્ર.૧૮ –નીચેનામાંથી કઈ બોલી શિષ્ટ ભાષાની નજીકની ગણાય છે 🤈
   [૧]=હાલારી [૧]=યરોતરી [૩]=કાઠ્યાવાડી [૪]=આપેલ તમામ
 પ્ર.૧૯ –બોલી અને માન્ય ભાષા વચ્ચેનો સમ્બન્ધ કથા પ્રકારનો છે 🔭
  [૧]= પોષ્ય અને પોષક [ર]=પોષ્ય [૩]=પોષક [૪]=આપેલ એક પણ નફી
 પ્ર.૨૦ – જનવ્યવહારમાં ભાષાના મુખ્ય ક્યા બે પ્રભેદ જોવા મળે છે 🧍
   [૧]= ખાનગી ભાષા અને જાહેર ભાષા[૨]=શષ્ટ માન્ય ભાષા અને બોલી [૩]=સ્લેન્ગ ભાષા અને
  ધંધાદારી ભાષા [૪]=આપેલ તમામ
```

મણીબેન એમ.પી. શાહ મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ કડી

તા. ૧૪-૯-૨૧ થી ૩૦-૯-૨૧ સર્ટીફીકેટ કોર્સ

વિષય : પ્રાદેશિક ભાષા-ગુજરાતી

કુલ ગુણ:૪૦

સમય: <u>૧-00 થી 2</u> 200

विद्यार्थिनीनं नामः हिडिंग इहन व्यन अडिव्हलाय

asi: 5cm-5

તારીખ: 30 (-12 ?

<u>સ્ચનો</u>: [૧]=કુલ ૨૦ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે [૨]=બધા જ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના રફેશે [૩]=દરેક પ્રશ્નના બે ગુણ (૨ માર્ક્સ) છે

પ્ર.૧- પ્રાદેશિક ભાષા એટલે શું 🦞

[૧]= સ્થાનિક ભાષા[૨]=વિદેશી ભાષા [૩]=રાષ્ટ્ર ભાષા [૪]=આપેલ એક પણ નહી પ્ર.૨-ભાષા એટલે શું ૧

[૧]=સંકેતોને બનેલી [૨]=ધ્વની સંકેતોની [૩]=યાદ્ચ્છીક સંકેતોની [૪]=ઉપર આપેલ તમામ પ્ર.૩-ભાષા અધ્યયનના ફાયદા ક્યા છે ?

[૧]= ભાષાનો ઈતિહાસ જાણી શકાય [૨]=ભાષાનું સ્વરૂપ જાણી શકાય [૩]=ભાષા વિશેનું કુત્હલ સંતોષી શકાય [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.૪-ભાષા અધ્યયનની પદ્ધતિ કઈ છે ૧

[૧]=વર્ણનાત્મક [૨]=એતહાસિક [૩]=તુલનાત્મક [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.૫-મહેસાણા,બનાસકાંઠા,સાબરકાંઠા વિસ્તારોમાં બોલાતી બોલીનું નામ શું ૧

[૧]=ચરોતરી [૨]=સુરતી [૩]=પદ્રણી [૪]=કાઠીયાવાડી પ્ર.૬-ચરોતરી બોલી કયા વિસ્તારમાં બોલાય છે ૧

[૧]=ખેડા [૨]=ભાલ- [૩]= નળકાંઠાના પ્રદેશ (૪)=આપેલ તમામ પ્ર.૭- આયવો,યાયલો જેવા શબ્દો કઈ બોલીમાં પ્રયલિત છે ?

[૧]=૫૪ણી [૨]=સુરતી [૩]=ચરોતરી [૪]=કાઠ્યાવાડી પ્ર.૮- ઝાલાવાડી,ગોફીલવાડી,ફાલારી કઈ બોલીના પેટા વિભાગો છે ૌ

[૧]=ચરોતરી [૨]=સુરતી [૩]= કાઠીયાવાડી [૪]=૫૬ણી પ્ર.૯- ગુજરાતી બોલીઓના મુખ્ય ક્યાં છે ૧ૃ

[૧]=પદ્દણી [૨]=ચરોતરી અને સૂરતી [૩]=કાઠ્યાવાડી [૪]=આપેલ તમામ

૫.૧૦- કઈ બોલીમાં ' સ'ને સ્થાને 'હ' બોલાય છે ! િ[૧]=ે પદ્રણી [૨]=ચરોતરી [૩]= સૂરતી [૪]=આપેલ એક પણ નફી પ્ર.૧૧ –ગાંણડો,ચાંન્દો જેવા અનુનાસિક વ્યંજન કઈ બોલીમાં પ્રયોજાય છે 🚶 [૧]= યરોતરી [૨]=સુરત [૩]=પદ્રણી [૪]=કાઠ્યાવાડી પ્ર.૧૨ -કઈ બોલીમાં 'હ'શ્રુતિનો વ્યાપક ઉપયોગ થાય છે ી [૧]=કાઠ્યાવાડી [ર]=યરોતરી [3]= પદ્યા [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.૧૩ –ગુજરાતી ,મરાઠી,પંજાબી જેવી પ્રાદેશિક ભાષાઓનો સમાવેશ ક્યા દેશમાં કરી શકાય 🚶 [૧]=ગુજરાત [૨]=મહારાષ્ટ્ર [૩]= પંજાબ [૪]=ભારત પ્ર.૧૪ -નીચેનામાંથી કઈ પ્રાદેશિક ભાષાનો સમાવેશ ભારતીય ભાષામાં કરી શકાય ૧ [૧]=ફેંચ [૨]= અંગ્રેજી [૩]=કન્નડ [૪]=આપેલ એક પણ નફી પ્ર.૧૫ -સૌરાષ્ટ્રની પેટા બોલી કઈ છે ી [૧]= કચ્છી [૨]=સુરતી [3]= ફાલારી [૪]=આપેલ એક પણ નફી પ્ર.૧૬-સરતી બોલી ક્યા પ્રદેશમાં બોલાય છે 🧍 [૧]= ભરૂચ [૨]= પાટણ [૩]=જામનગર [૪]=ઇડર પ્ર.૧૭- સુરતી બોલી બીજા કથા નામે ઓળખાય છે ી [1]= ફાલારી [ર]=ગોફીલવાડી [3]=કાનમી [૪]=સોરદી પૂ.૧૮ –નીચેનામાંથી કઈ બોલી શિષ્ટ ભાષાની નજીકની ગણાય છે ી [૧]=ફાલારી [૧]=ગ્રરોતરી [૩]=કાઠ્યાવાડી [૪]=આપેલ તમામ પ્ર.૧૯ –બોલી અને માન્ય ભાષા વચ્ચેનો સમ્બન્ધ ક્યા પ્રકારનો છે 🔭 [૧]= પોષ્ય અને પોષક [ર]=પોષ્ય [૩]=પોષક [૪]=આપેલ એક પણ નફી પ્ર.૨૦ - જનવ્યવહારમાં ભાષાના મુખ્ય ક્યા બે પ્રભેદ જોવા મળે છે 1 [૧]= ખાનગી ભાષા અને જાહેર ભાષા [૨]=શષ્ટિ માન્ય ભાષા અને બોલી [૩]=સ્લેન્ગ ભાષા અને ધંધાદારી ભાષા [8]=આપેલ તમામ



Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course Department of Gujarati " Regional Language-Gujarati"

14-09-2021 to 30-09-2021

Roll No	Marks(40)	Grade
1	34	A
2	26	B
3	36	A
4	32	A
5	26	B
6	30	A
7	26	B
8	32	A
9	2 2	A
10	26	В
11	32	A
12	30 28	À
13	28	B
14	3 2	A
15	40	A
16	34	Ä
17	36	Ă
18	34	A
19	34	A
20	34	A
21	38	A
22	36	A
23	36 24	13
24	40	4
25	20	A
26	40	A
27	40	A
28	32	Ä
29	24	B
30	37	A
31	35	A

32	36	A
33	36	A
34	36	A
35	37	A
36	34	A
37	:34	A
38	34	A
39	40	A
40	3 4	Ă
41	36	A
42	\	
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		

Department of Grijgrati

) Prof. H. H. Parmar - PS

2) Dr. Varsha C. Boahmbhatt-125

Maniben M.P. Shah Mahila arts college, kadi.

Interpretation of Certificate course

Marks	Grade
37 to 40	A
21 to 30	В
Below 20	C

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department_	(4) dati Year:	2	1-22
	Defende of the		

1.	Full Name:_	Bherry	Jugartiben	Massa	Rhshei	,
----	-------------	--------	------------	-------	--------	---

2.	Class:_	71	(3)	
----	---------	----	-----	--

(Rate the Faculty on the below Parameterswhere 1 is the lowest and 5 is the highest)

	tae:	1	2	3	4	5
3	Communication Skill				V	
4	Presentation					レ
5	Content Knowledge					L
6	Overall Impression about the Course					V
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					V

very	456	14)		

Signature of Student

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department (Auderch)Year:	15	-22
ALERO CONTROL		

3		Par	te the ameter	rswhe	re 1 is	the
	· E	1	2	3	4	5
3	Communication Skill					L
4	Presentation				L	-
5	Content Knowledge					V
6	Overall Impression about the Course					1
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					L
Sug	gestion: This Certificiet Very 4seful					S

Signature of Student

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department (Yudu scifi)Year:	2	1-22

			emeter		re 1 is the hig	
4		1	2	3	4	5
3 (Communication Skill					V
4 F	Presentation				L	
5 (Content Knowledge					L
6 (Overall Impression about the Course					V
7 F	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn				L	

Signature of Student

Remidel J. P

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Regional Language: Gujarati

21 May to 6th June 2022

TOTAL STUDENT-41

Questions		Rate l	oetweer	n 1 to 5	
•	1	2	3	4	5
Communication Skill	0%	0%	0%	30%	70%
Presentation	0%	0%	0%	49%	51%
itent Knowledge	0%	0%	0%	25%	75%
Overall Impression	0%	0%	0%	13%	87%
How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn	0%	0%	0%	22.00%	79%





III Communication Skill

m Presentation

≡ Content Knowledge

■ Overall Impression

How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn



Shah Mahila Arts College Kan College Maniben M. P. Shah Mahila ARTS COLLEGE - Kan Coll

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



This is to certify that Kum. Smt. Shri Lahrah Roshriba S.

from 14-9-221 to 30-9-2021 with B

has successfully completed Letificate

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

Date : 4-10-11

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator



Shah Mahila Arts College. Kalin Ollege.

Shah Maniben M. P. Shah Mahila Arts College. Kalin Ollege.

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



This is to certify that Kum. Smit. Shri Mayak & Wilbilea of

has successfully completed Chificale

from 4-9-2021 to 30-9-2021 with

Course Regional language

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

Date: 4-10-21

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator



Shah Mahila Arts College Kap C

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)

Certificate



This is to certify that Kum. Smit. Shri Jatel Muchaliber R

has successfully completed

from 14-9-2024 to 30 - 12021 with

Principal

Course Legional language

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

Date : 4-10-11

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi) Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P 2021-22

Date: 01 10 2021

Report of Certificate Course 2021-22

"Regional Language - Gujarati"

Date: 14th Sept. to 30th Sept. 2021

The IQAC, Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi has organized 15 days Certificate Course in "Regional Language - Gujarati" on 14/09/2021 to 30/09/2021. The prime aim of this Certificate Course in Regional Language - Gujarati was designed to facilitate participants in acquiring proficiency in the Gujarati language. This report outlines the key objectives, topics covered, and outcomes achieved through the course. Total 41 students have attended this Certificate Course Dr. Varshaben C. Brahmbhatt and Prof. Harsukhbhai. H. Parmar were serving as a resource person of this certificate course.

Various tips provided for the certificate course work mentioned below:

- 1. To familiarize participants with the fundamentals of the Gujarati language.
- To enable participants to develop reading, writing, speaking, and listening skills in Gujarati.
- 3. To provide insights into Gujarati culture, traditions, and literature Overview of the history and significance of the Gujarati language. Introduction to the Gujarati script (ગુજરાતી ઉપ) and its basic elements. Pronunciation practice and phonetic exercises.
- Study of Gujarati grammar essentials, including nouns, pronouns, verbs, adjectives, adverbs, and conjunctions. Building vocabulary through everyday expressions, greetings, numbers, and common phrases. Practice exercises to reinforce grammar rules and vocabulary usage.
- Reading comprehension exercises focusing on Gujarati texts, stories, and articles.
 Guided writing activities to improve sentence construction, paragraph formation, and composition skills.
- Conversational practice sessions to improve speaking and listening skills in Gujarati.
 Role-playing activities, dialogues, and group discussions on various topics. Listening comprehension exercises using audio materials and recordings.

Key Outcomes:

- Participants gained proficiency in reading, writing, speaking, and listening skills in the Gujarati language.
- Improved understanding of Gujarati grammar rules, vocabulary, and sentence structure.
- Enhanced appreciation for Gujarati culture, traditions, and literature.
- · Increased confidence in communicating effectively in Gujarati in various contexts.
- Development of a foundation for further exploration and engagement with the Gujarati language and culture.

Conclusion:

The Certificate Course in Regional Language - Gujarati provided participants with a comprehensive learning experience aimed at developing proficiency in the Gujarati language and fostering an understanding of its cultural and literary heritage. Through structured lessons, practice activities, and cultural insights, participants acquired the necessary skills and knowledge to communicate confidently in Gujarati and engage with Gujarati literature and culture. The course not only served as a means to promote language diversity but also contributed to cultural appreciation and intercultural understanding among participants.

Co-ordinator
IQAC
Maniben M.P.Shah Mahila

laniben M.P.Shah Mahila Arta College, Kadi

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715

Certificate Course

Date: 14 to 30 Sept - 2021





Certificate course In Sports Psychology

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Year 2021-22 Certificate Course in Sports Psychology

	Year 2021-22 Certificate Course in Sports Psychology Index Document
_	Index
Sr.	Document
No.	\$ * 3037
1	Resolution in Gujarati
2	Resolution in English
3	Board of Study
4	Brochure
5	Notice
6	List of Students
7	Students Registration Forms
8	Time Table of Course
9	Syllabus of Certificate Course
10	Present Sheet of Participants
11	Exam Notice of Certificate Course
12	Sample of Examination Paper
13	Result with Interpretation
14	Feedback Forms
15	Analysis of Feedback Forms
16	Model Certificate
17	Report of Certificate Course
18	Photographs of Certificate Course

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384-440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

(Managed by M.P.Shah Education Society,Ka Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref v. P1208C-90

men musmac@yahoo.com

Date: 26 8 2018

Certificate Course जी ६२१व

તા. ૨૬.૦૬.૨૦૧૮ ના રોજ IQACની એક મિટિંગ આચાર્યશ્રીની ઓફિસમાં રાખવામાં આવી જેમાં Certificate Course ગોઠવવા બાબતની ચર્ચા કરી ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો. જેમાં નીચેની બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી.

- (૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન પ્રતિ વર્ષ કુલ ૫ Certificate Course શરૂ કરવા. જેમાં ડિપાર્ટમેન્ટ મુજબ ૩ કોર્સ કરવાના થશે.
- (૨) દરેક વિષયના અધ્યાપકશ્રીને બોર્ડ ઓફ સ્ટડીમાં મૂકવા જેથી જે તે વિષયના કોર્ષનું યોગ્ય આયોજન થઈ શકે.
- (3) આ મિટિંગમાં નક્કી થયા પ્રમાણે કોલેજમાં ચાલતા તમામ વિષયો (ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ અને સેલ્ફ ફાયનાન્સ) તેમજ Add-on Coursesના સર્ટિફિકેટ કોર્સ તૈયાર કરવા.
- (૪) 3 આ કોર્સનો સમય બપોરે ૧૨ થી ૨ નો રાખવો.
- (૫) આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કુલ 30 કલાક અને ૧૫ દિવસનો નક્કી કરવો અને તે પ્રમાણે ટાઈમ ટેબલ બનાવવું.
- (૬) આ કોર્સમાં વધુમાં વધુ ૫૦ સંખ્યા લેવાની રહેશે.
- (૭) સર્ટિફિકેટ કોર્સના છેલ્લા દિવસે ૪૦ માર્ક્સની પરીક્ષા લેવાની રહેશે જેમાં MCQ પધ્ધતિ પ્રમાણે ૨૦ પ્રશ્નો પૂછવા, ૧ પશ્ન ૨ માર્કસનો રહેશે.
- (૮) પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી રિઝલ્ટ શીટ તૈયાર કરવી અને તેની ઉત્તરવહી તૈયાર કરી પોતાની પાસે સાચવવાની રહેશે.
- (૯) કોર્સમાં દરેક વિષેની વિદ્યાર્થિનીઓની ફાજરી દર્શાવી તેમની સફી લેવાની રહેશે.
- (૧૦) કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થિની પાસે ફિડબેક ફોર્મ ભરાવી તેમના સૂચનો લેવા.
- (૧૧) નક્કી કરેલ નિયમ મુજબ પ્રતિ વર્ષ આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કરવાના રહેશે.
- (૧૨) દરેક કોર્સનો એક ટૂંકમાં અંગ્રેજી ભાષામાં રિપોર્ટ તૈયાર કરવાનો રહેશે.

!QAC Committee

Dr. Bhanubhai D. Dhila - Ldir

Dr. Sangitaben C. Acharya - S.C. All

Dr. Varshaben C. Brahmbhatt - VI

Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari =

Clap

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi) Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/2021-22

Date: 29 6 2021

Resolution

Resolution for Certificate Courses during the Academic Year 2021-22, Organized by IOAC, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi.

Whereas, the pursuit of knowledge and skill enhancement is a cornerstone of academic excellence; Whereas, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, through its Internal Quality Assurance Cell (IQAC), endeavours to provide holistic education and skill development opportunities to its students;

Whereas, certificate courses play a pivotal role in augmenting the academic curriculum by offering specialized knowledge and practical skills to students;

The list of Certificate Courses shall include, but not be limited to

- 1. Co-operative Society Management
- 2. Stress Management
- 3. Regional Language: Guajarati
- 4. Sports Psychology
- 5. Basic English Grammar
- 6. Human Resource Management
- 7. Food & Nutrition

Whereas, the IQAC of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, has meticulously planned various certificate courses catering to the diverse interests and career aspirations of the student body; Whereas, the successful completion of certificate courses enhances the employability prospects and overall competency of the students;

Therefore, Be It Resolved:

- The administration and faculty of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, extend their wholehearted support to the certificate courses organized by the IQAC during the academic year.
- The certificate courses offered shall adhere to the highest standards of academic rigor, ensuring that they contribute significantly to the intellectual and professional development of the students.
- Necessary infrastructure, faculty support, and resources shall be allocated to facilitate
 the smooth conduct of certificate courses, thereby fostering an environment conducive
 to learning and skill acquisition.
- Regular monitoring and evaluation mechanisms shall be implemented to assess the
 effectiveness and relevance of the certificate courses, with periodic reviews conducted
 to incorporate feedback and improve course offerings.
- Collaboration with industry partners, academic institutions, and experts in relevant fields shall be encouraged to enrich the content and practical applicability of certificate courses, aligning them with emerging trends and industry requirements.

- Efforts shall be made to promote awareness and participation among students regarding
 the various certificate courses available, ensuring equitable access and opportunities for
 all.
- The IQAC shall actively engage in the promotion, coordination, and evaluation of certificate courses, working in close collaboration with relevant departments and stakeholders to enhance their impact and reach.
- This resolution shall be communicated to all concerned departments, faculty members, and students of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, to ensure their active involvement and support in the successful implementation of certificate courses during the academic year.

Dr. S. C. Acharya

1QACOGo-Budinaspr

IQAC Maniben M.P.Shah Mahila Aris College, Kadi Dr. Hina M. Patel

Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

KINT W. C. VARMUN

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref. No. P/2020-21

Email: mmsmac@yahoo.com

Email: prinhmpatel@gmail.com

Date: 22 106 12020

Certificate Courses Board of Study

The Board of Study for Certificate Courses for three years from Academic year 2020-21 to 2022-23 below faculty members are appointed as a member of certificate course Board of Study.

Name	Sign.
Prin. Dr. Hinaben M. Patel	Hutch.
Dr. Sangitaben C. Acharya	3c Agus
Prof. Madhuben S. Thakor	NA
Prof. Harsukhbhai H. Parmar	Parel
Dr. Vandanaben S. Thakkar	188
Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari	ح واده
Dr. Swati Nigam	Niger

IQAC Coordinator

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi



વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં નીચેના વિષયોના ૧૫ દિવસના રોજના બે કલાકના સર્ટિફિકેટ કોર્સનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેમા નીચેના વિષયોનો સમાવેશ થાય છે.

Certificate Course

- (1) Department of Economics

 Co-Operative Society of Management
- (2) Department of Psychology
 Stress Management
- (3) Department of Gujarati
 Regional Language: Gujarati
- (4) Department of Sports
 Sport Psychology
- (5) Department of English
 Basic English Grammar
- (6) Department of Sociology
 Human Resource Management
- (7) Department of Physical Education Food & Nutrition
- જે વિદ્યાર્થિનીઓને આ કોર્સમાં ભાગ લેવો હોય તેમને પોતાના વિષયના અધ્યાપકશ્રીનો સંપર્ક કરીને નામ નોંધાવા.

વિશેષ માહિતી માટે ર્કા. સંગીતાબેન આચાર્ચનો સંપર્ક કરવો.

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

Student Notice

Dear Students, This is glad to inform you all, that our Physical Ectucatio Department going to Organize Sports Psychology programme on 112/22 1018/212 072 at 17-00-2000. All students who are interested to participate in this programme, And for further acknowledgement contact to Bot. M. S. Thukar. before 16/2/2022. Note: All the Participants will be awarded by Certificates and the winners will get the Awards. Coordinator Sign Signature of Faculties: Maniben M. P. Shah Mahila Arts College (Kadi - (N.G.) - 382 715. तारीभ : 2411122 ale: manus છાત્રાઓ જોગ સુચના આથી સૌ છાત્રાઓને જણાવતા આનંદ થાય છે કે, આપણી કોલેજના <u>રાશ્રી વિક શ્રિપ</u>્ટા વિભાગ દ્વારા તા. નારો ના રોજ ____ વારે વારે કલાકે <u>રન્પોર્ગ્ટા, રાયકો છે છે</u> કાર્યક્રમનું આયોજને કરવામાં આવ્યું છે. રસ્ ધરાવતી છાત્રાઓને વિનંતી છે કે તેઓ પોતાનું નામ તા.____ સુધીમાં પ્રા<u>મિકૃતિષ કિશ્લેર</u> પાસે લખવી જઈ માહિતી પ્રાપ્ત કરી લે. નોંધ : ભાગ લેનાર તમામને પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવશે તથા વિજેતાઓને ઇનામ અપાશે.

Maniben M P Shah Mahila Arts College, kadi Year:2021-22

List of Students

Department of Physical Education

Subject: Sports Psychology

Sr.	Name
1	AJMERI MARIYA IKBALBHAI
2	CHAUHAN SNEHALBEN GHANSHYAMJI
3	CHAVDA ARATIBEN DEVENDRABHAI
4	DABHI NEHABEN NARANSINH
5	DESAI ZINALBEN KANJIBHAI
6	GOSWAMI ANITABEN POPATGIRI
7	JADAV SUSMITABEN GIRÍSHBHAI
8	MODI HENI PRAFULBHAI
9	MODI HIRALBEN GHANSHYAMBHAI
10	NAYI SAKSHI VASUDEVBHAI
11	PATEL SUSMITA ARUNKUMAR
12	PATEL HETALBEN ROHITBHAI
13	PATEL AYUSHI LALJIBHAI
14	PARMAR VAISHALI VASANTLAL
15	PARMAR NIKITABEN DINESHBHAI
16	PARMAR HETALBA JITENDRASINH
17	PARIKH JANVIBEN JAGDISHBHAI
18	PRAJAPATI ANITABEN VASTARAM
19	PRAJAPATI CHETNA BALDEVBHAI
20	PRAJAPATI ARTIBEN NARANBHAI
21	PRAJAPATI RINA BHARATKUMAR
22	PRAJAPATI URVIBEN BHARATKUMAR
23	PRAJAPATI KINJALBEN BHALABHAI
24	PRAJAPATI VIPRABEN PRAVINBHAI
25	PRAJAPATI SWETABEN SURESHBHAI
26	PRAJAPATI SHRADHDHABEN VISHNUBHAI
27	PRAJAPATI BHOOMIKA VISHNUBHAI
28	PRAJAPATI NIRALBEN BABABHAI
29	RAVAL KINJALBEN BHALABHAI
30	RABARI NIRALIBEN AMARTBHAI
31	RAVAL KAJALBEN MATHURBHAI
32	RAVAL BHUMIKABEN KANTIBHAI
33	RABARI NIKITABEN SUKHABHAI
34	RATHOD ANKITABEN MAHENDRABHAI
35	RABARI KAJALBEN VIRAMBHAI
36	SAIYED SHAHINABANU YUNUSBHAI
37	SHRIMADI MANISHABEN BALDEVBHAI
38	SOLANKI HETALBA ANUBHA

39	THAKOR ROSHANIBEN VISHNUJI
40	THAKOR SONALBEN RATAJI
41	THAKOR KAJALBEN GANESHJI
42	THAKOR SAPANABEN UMEDJI
43	THAKOR TEJAL MANUJI A
44	THAKOR SONAL SANJAYJI
45	THAKOR ASHABEN AMARSANG
46	VALAND HETALBEN MUKESHBHAI
47	VANKAR TEJALBEN DINESHBHAI
48	CHAVDA DIPIKABEN RANJITKUMAR
49	MANSURI RUBINABEN IBRAHIMBHAI
50	PATEL HARDI DASRATHBHAI
51	PATEL DIMPAL BHARATBHAI
52	PATEL JANVI MAHESHBHAI
53	PRAJAPATI JAIMINI DEV SHAI
54	PRAJAPATI NIKI ROHITBHAI
55	SIPAI ASMINABANU TAIYABMIYA
56	SOLANKI DISHABEN BHARATBHAI
57	THAKOR KINJALBEN RANGAJI
58	THAKOR PUNAMBEN JYANTIJI
59	THAKOR NEHA BHARATJI
60	THAKOR VIMAL GANPATJI

Programme Co-ordineter Prof. M. S. Thakor

> Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715.

0

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

29	Date: 22/01/02 25
Name of the Student :	Desai. Zimuben Konzibhui
Class:	7.7.32 Roll No.: 86 86
Subject:	Psychology
Date of Birth:	20/8/2002
Mobile No:	8141430775
Name of Course :	Sports psychology
Signature of Participan	:D.Z.12



Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 11-11-12 2 10/8-72				
Name of the Student :	Permer Hetalba Litendy Sinh			
Class:	Sem6 Roll No.: B47			
Subject:	Psychology			
Date of Birth:	26-4-2012			
Mobile No:	7487887694			
Name of Course :	Sports Bychology			
Signature of Participan	t: P.H. Jilandrsinh			



Registration Form Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 9819172

Name of the Student :	Swhaben Sworeshbhui Pryaputi
Class:	Sem-6 Roll No.: 943
Subject:	Psychology
Date of Birth:	417/2012
Mobile No:	9579259013
Name of Course :	Sports Psychology
Signature of Participan	t: shweta Psyapati

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Department Of Physical Education Certificate Course

Subject: Sports Psychology

Time-table: Year 2021-22

Sr No	Date	Time-table	Name Of Faculty	
1	01 02 2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
1	01-02-2022	1:00 to 2:00	Dr. M. B. Thakor	
2	02 02 2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor Prof. Uma Kamla	
2	03-02-2022	12.00 to 1.00		
3	04-02-2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
3	04-02-2022	1:00 to 2:00	Prof. Uma Kamla	
4	05-02-2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
4	05-02-2022	1:00 to 2:00	Prof. Uma Kamla	
5	07-02-2022	12:00 to 1:00	Dr. M. B. Thakor	
5	07-02-2022	1:00 to 2:00	Prof. M. S. Thakor	
6	08-02-2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
0	08-02-2022	1:00 to 2:00	Dr. M. B. Thakor	
7 09-02-2022		12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
	09-02-2022	1:00 to 2:00	Prof. Uma Kamla	
8	10-02-2022	12:00 to 1:00	Dr. M. B. Thakor	
0	10-02-2022	1:00 to 2:00	Prof. Uma Kamla	
9	11-02-2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
5	11-02-2022	1:00 to 2:00	Dr. M. B. Thakor	
10	12-02-2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
10	12-02-2022	1:00 to 2:00	Prof. Uma Kamla	
11	14-02-2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
	14-02-2022	1:00 to 2:00	Dr. M. B. Thakor	
12	15-02-2022	12:00 to 1:00	Dr. M. B. Thakor	
14	13-02-2022	1:00 to 2:00	Prof. M. S. Thakor	
13	16-02-2022	12:00 to 1:00	Dr. M. B. Thakor	
10 02 2022		1:00 to 2:00	Prof. Uma Kamla	
14 17-02-2022		12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
7.74	11-02-2022	1:00 to 2:00	Dr. M. B. Thakor	
15	18-02-2022	12:00 to 1:00	Prof. M. S. Thakor	
13	10 02 2022	1:00 to 2:00	Dr. P. R. Chaudhri	

Programme Co-Ordinator: Prof. Madhuben S. Thakor

2015

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-3844.40

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Sports Psychology CSP101

Certificate Course - Department of Physical Education Year- 2021-2022

Course Credit:

Prof. Madhuben S. Thakor

Introduction:

Sports psychology is a subcategory of psychology in which the principles and techniques of psychology are applied in a sports setting. The primary interest of sports psychologists is to provide and maintain an athlete's mental health and well-being in the midst of the stresses of a competition and to improve their athletic performance. Sports psychology as a field of study in India, is extremely young and still evolving. One could say it is still in its nascent phase. In order to understand the development of sports psychology in India, it is necessary to understand its provenance in India. Until the 1960's, we see a scarce application of science to the area of sports in India. What sparked the interest of researchers in sports psychology in India was the early publications of sports psychology studies in journals of medicine, physical education and psychology that found its way to India from abroad in the 1960s and 1970s. This stimulated a few research studies being conducted in the 1960's which vitalized a large development of research studies in the 1970's. The given certificate course will give the basic understanding of Sports and related Psychology.

Objectives:

- . To have an understanding about the basics of sport psychology.
- To have an understanding about the basic concepts of personality and its role in sports performance.
- To make the student to understand about the role of mot' ation in sports.
- To make the student understand about the role of arousal, anxiety and stress in sports performance.

Learning Outcome:

- Students will be able to understand the basics of sport and exercise psychology.
- Students will be able to relate personality with sports performance.
- . Student will be able to define the role of motivation in sports.
- Student will be able to relate the role of arousal, anxiety and stress in sports performance.
- · Students will be aware with the history of sports, sports celebrity and sportsmanship.

Unit: 1: Introduction - Sports Psychology

- Meaning, Definition, Importance and Scope of Sport Psychology
- · Historical Development, History of Sports Psychology in India
- · Methods in Sports Psychology
- · Relationship of Sports Psychology with other Sports Sciences
- Role of Sports Psychologist.

Unit: 2: Attitude to Sports Psychology

- Outlook of Psychology
- Measurements of Sports Psychology
- Sports and Sports behavioural attitude
- Sportsman and their psychological attitude

References:

- 1. Sports Psychology by Dr. Vrajesh J. Mistry
- 2. Introduction to Psychology by Morgan

Brogramme Coordinator

Principal

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715.

Exam Notice

This is to inform you all students, the exa	minations of certificate course on
Sports Psychology	held on 1-2-2-22 to 18-2-2-22
at 12 to 2 am in room no. 13.	$z_{\rm e}$
Total marks of examination are 40 marks. Those	who have passed this exam, they will

Total marks of examination are 40 marks. Those who have passed this exam, they will get completion certificate of course.

Maniben M.P.Shah Mahila Arts Collans

ARUNG ARUNG A MYA MO Fr. HG MHCP α 7.0 D.V.V Fn. 17 C 382 Asti M.P MITTO A M. Z M.H.G. ASECN. 1. P. O D. H. R P.V.V 7021-2 12 C. P. ASTON. DND P.V.V T-Wa-THU! EVI 금 K.B Aztine 0 PNA 3 7.40 OHU. P. V.Y BB AM FE 10 Certificate Course Department of Phisical Education MANIBEN M P SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI Ast M.P D. N.O P. C.1. AiMA My His. H.H. P. VV PR DR 0 P.A.I 6 Signature AZE M.P PRB O.H.R A H. G D.N.D 7.40 A MIA M. A P.Y.V 1.40 あせいつ Day 0000 0 P. H.T P. N.D stin AASUN. 1.25 3.H.G. 0 P.V.V 7.00 Sports Psychology P. H. α A.M.7 O.Y.O MITTE PAU PCAB M. H. 19 Fr. 71.63 0 7. d 0 Mr.CV PR 9 22 7.00 A.MI e M.H.P O.V.V GN.G 0 D.A. un 1 mHC). I'W 6 P.V.V 3 P. A. I.E ₽ Po H-09 9.4. N.P D.M.D 7.00 P.VV A.M.I m. 147 BHO 0.4.4 DSA ONO D.A.1 rg-H-17 R.A A.M.A NB M. H. P SA 15.67 6 D.A.L 28.0 8 I D.W.C 26 PRAJAPATI SHRADHDHABEN VISHNUBHAI 22 PRAJAPATI URVIBEN BHARATKUMAR 2 CHAUHAN SNEHALBEN GHANSHYAMJI 27 PRAJAPATI BHOOMIKA VISHNUBHAI 25 PRAJAPATI SWETABEN SURESHBHAI 24 PRAJAPATI VIPRABEN PRAVINBHAI 23 PRAJAPATI KINJALBEN BHALABHAI CHAVDA ARATIBEN DEVENDRABHAI 9 MODI HIRALBEN GHANSHYAMBHAI 16 PARMAR HETALBA JITENDRASINH 18 PRAJAPATI ANITABEN VASTARAM 21 PRAJAPATI RINA BHARATKUMAR PRAJAPATI NIRABBEN BABABHAI 19 PRAJAPA,TI CHETNA BALDEVBHAI 20 PRAJAPATI ARTIBEN NARANBHAI 15 PARMAR NIKITABEN DINESHBHAI 6 GOSWAMI ANITABEN POPATGIRI 17 PARIKH JANVIBEN JAGDISHBHAI JADAV SUSMITABEN GIRISHBHAI 14 PARMAR VAISHALI VASANTLAL 11 PATEL SUSMITA ARUNKUMAR DABHI NEHABEN NARANSINH 12 PATEL HETALBEN ROHITBHAI 10 NAYI SAKSHI VASUDEVBHAI 5 DESAI ZINALBEN KANJIBHAI 1 AJMERI MARIYA IKBALBHAI 13 PATEL AYUSHI LALJIBHAI Name MODI HENI PRAFULBHAI S

22-1302 grade

29	RAVAL KINJALBEN BHALABHAI	RXB RITE 3-XB R HO P.KR R. KR RYE DYR	248 040 040 040	20000000	1
2	RABARI NIRALIBEN AMARTBHAI	N. N. P. N. D. N. D. D. D.	000000000000000000000000000000000000000	45	g.
5	RAVAL KAJALBEN MATHURBHAI	O KOM P. KM O W. M. O. M. O. L. D.	C V C C C C C C C C C C C C C C C C C C	ALVA INTO INTO	9
2	RAVAL BHUMIKABEN KANTIBHAI	COCK OUR COL	200	ALCO KED AND	4
02	RABARI NIKITABEN SUKHABHAI	10	ASK KANIS	RDK COK RULE	
2	RATHOD ANKITABEN MAHENDRABHAI	X <	NO LONG	POS KAIS POUS	4
00	RABARI KAJALBEN VIRAMBHAI	0110	STATE STATE TO STATE KAG	LOW RAM ROM	4
S	SAIYED SHAHINABANU YUNUSBHAI		TAN EIGH KING	RKV PTY PFY	
W	SHRIMADI MANISHABEN BALDEVBHAL	CAN CAN CAN CAN	0 4	20 20	
S	SOLANKI HETALBA ANUBHA	120 120 120 120 120 120 120 120 120 120	SIM'S SIM'S SIM'S SIM'S	SIMB SIMB P. TY	श
-	IUN	TO110110110110110110110110110110110110110	PUR 500 500 500	45 642 645	9
-	THAKOR SONALBEN RATAJI	1,0 R 1 CO 1	THE CONTROL TIES	JAKN JAKN	7
-	THAKOR KAJALBEN GANESHJI	こう とう ウ と	マントングーンと 大学な	1.56	M
Jan.	THAKOR SAPANABEN UMEDJI	107	NO CHANGE	J.K.G. 1.K.G. 1.K.G.	्यं:
F	THAKOR TEJAL MANUJI	ラー エー・エー・エー・エー・エー・エー・エー・	いたとうないという	15-115-115-	2
-	THAKOR SONAL SANJAYJI	15.5 TOR TOR T. OR F. O. T. O.	N H LUH TIL	TIM TIM	Ħ
F	THAKOR ASHABEN AMARSANG	100	500	1.50	۲,
>	VALAND HETALBEN MUKESHBHAI	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		THE THE THE	d
31	VANKAR TEJALBEN DINESHBHAJ	1 C C 1 C 1 C 1 C C 1 C C C C C C C C C	WIND WITH WIND	VHIN VHO	A
0	CHAVDA DIPIKABEN RANJITKUMAR	C. DRY DPC DPC DPC DPC	00 X 00 X 00		di
2	MANSURI RUBINABEN IBRAHIMBHAI	1 mg 1 mg mg 1	2001	DEC	ıl.
2	PATEL HARDI DASRATHBHAI	May day day day day	1700 1700	M. P. (B)	
21	PATEL DIM. 1 BHARATBHAI	PDB PDB PDB PDB PDB PDB PDB	AND AND HOLD	HOP HOP HOP	J
2	PATEL JANVI MAHESHBHAI	or Para Para Oans	TO TO OTO	100 TO TO TO	داء
8	PRAJAPATI JAIMINI DEVABHAI	1.0 C.T.O CARO C.T.O C.T.		Total Table	1
8	PRAJAPATI NIKI ROHITBHAI	P. W. R. P. W. P. W. D. D. W. D. W. D.	100000000000000000000000000000000000000	#34 A 31 63 S	a
100	SIPAI ASMINABANU TAIYABMIYA	CA 5 SAT CO.T SA.T 9A7 CA T CA 5 CA 5	3 10	0.0	J
81	SOLANKI DISHABEN BHARATBHAI	C C C C C C C C C C C C C C C C C C C		507, 507 507	
됩	THAKOR KINJALBEN RANGAJI	0 + 10 0 + 10 0 1	TO THE PERSON AND THE	3.00 3.00 10 20 00	Т
E	THAKOR PUNAMBEN JYANTIJI	T TOT TOT	00 1 Oct + 0 1 1 00	OF LANGE	di
E	THAKOR NEHA BHARATII	T. N.O. T. R. A. T. W. ST. N.O. T. N.O. T. N.O. T. N.O. T.	50 10/010/01	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Ча
Z.	THAKOR VIMAL GANPATJI	1. O T.V. G T.V. G T.V. G T.V. C T.V. G T.V. G		1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	
	- CVW		100000000000000000000000000000000000000	1. VICT 1. VAT 1. VICT	_

Programme Co-Ordinator:

Pro. M. S. Thakor

Maniben M. P. Shan Mahila Arts College
V Kadi - (N.G.) - 382 715.

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course Department of Physical Education "Sports Psychology"

Name: Elaro Marion &	Marks:40 Roll No. 4
Name: દુરાઇ જાલાઇ) 3 નોંધ: દરેક પ્રશ્નના ૨ ગુણ.	36 m
ા. રમત ગમતના મનોવિજ્ઞાનનો ઉદ્ભવ કયાં થયો હતો? (a) યુરોપ (b) અમેરિકા (c) જર્મની (d) લં દ્ર ન 2. રમત-ગમતના પ્રથમ અમેરિકન મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા? (a) કોલમેન ગિફરીત (b) હરિસરન (c) બટલર (d) એય સી 3. Psychology શબ્દનો ઉદ્ભવ કયા બે શબ્દોના જોડતાં બન્યો છે? (a) Psychtlogy (b) Psychotlogas (c) Psytchology (d) એક 4. લોકોનું ટકાઉ મૂલ્યાંકન વિધાયક કે નિષેધક પદાર્થો કે વિચારો મન્ સમજાવે છે? (a) ઇલિયોત આરોનસોન (b) ગલીકર્ત (c) બોગદરસ 5. મનોવિજ્ઞાનના પ્રથમ પંથ્ય પુસ્તક "Principle ઓફ Psychology" ન	પણ નિક 🗡 નોવાનો આ રીતે કોણ (d) થસ્ટ્રન ા લેખક કોણ હતા?
(a) અરસ્તુ (b) વિલિયમ જેમ્સ (c) વૂડવર્શ (d) કોએ 6. પ્રથમ વર્લ્ડ કોંગ્રેસ ઓફ સ્પોર્ટ્સ સાઇકોલોજી ક્યાં મળી હતી? (a) અમેરિકા (b) ઓસ્ટ્રેલીયા (c) રોમ (d) જાપાન	
7. રમત-ગમતનું મનોવિજ્ઞાન ઓલિમ્પિક રમતોમાં કઈ સાલમાં જોવા (a) 1984 (b) 1980 (c) 1981 (d) 1986 8. અમેરિકન મનોવૈજ્ઞાનિક મંડળ એટલે (a) APA (b) BPS (c) ACP (d)AMP	Hog!
9. ઈ. સ. ૧૮૯૦ માં રમત-ગમત અંગે ના કથા ક્ષેત્રના અભ્યાસો થા (a) દ્રષ્ટિ-પ્રતિકિયા (b) ટીમસપિરિટ (c) સવગૌરવ સફરતા (d) 10. એક પરિવર્તનમાં વધારો તો બીજા પરિવતીયામાં ઘટાડો – તેને ક (a) વિધેયક સફસંબંધ (b) નિસેડફક સફસંબંધ (c) એક પ	હાથ પગ સંકલન શું કેઠવાય ?

 સાંસોધનનું મુખ્ય ધ્યેય સિદ્ધાંતની રયના છે અ (a) માર્ગતરેટ મિડ (b) એરિક્સન (c) કારલિંગ 			
12. સ્મિથ ના મતે મનોવલણ દ્વારા વ્યક્તિના જે ત્રણ	. हેતુઓ સિંહ થાય	ા છે. તેમ કથી હેત	નુ સમાવિષ્ટ
નથી.	× • 1011-1011		
(a) સનુકુલન કાર્ચ (b) જ્ઞાનનું કાર્ચ (c) પ્રબન	ાનું કાચે (d) અહ્ય	મરક્ષણનુ કાર્ય	
13. "As man develops his Attitude Develops" ਅਹਿ	ું કોણે કહ્યું છે ?		
(a) કોંશ અને કેશ ફીલ્ડ (b) ફરોઇડ (c) મોસ		ાપુસવામી	9 E E
14. મનોવલણના ધડતરના ત્રણ પાસામાં નીચેનમાં	થી કયું ધાતક સમ	ાવિષ્ટ નથી?	
(a) બોધાત્મક (b) સામાજિક (c) ભાવાત્મક		-	
 रभत-गामतना मनोविज्ञानने असरकर्ता कुटा- 	kei શક્કીની ગોધ	ા કી સાલમાં શક	മപ്പി?
AND THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT		e Di tuci ii wo	The No.
(a) 9630 (b) 963C (c) 9684	(a) (e33 -	-	
16. યુરોપિયન ફેડરેસન ઓફ સ્પોર્ટ્સ સાઇકોલૉજીની		માં થઇ હતી?	
(a) 9600 (b) 9600 (c) 9660	(d) 9669		
	9	-	
17. Tra એટલે			.53
(a) આયોજિત વર્તનનો સિધાંત (b) કારણરૂપ ક	કાયના સિદ્ધાત (લ	:) ત્રાસથઅંઅારા	માડલ
(ત) વર્તનનો સિંહાંત	79		
In the second			
18. Ttm મોડેલ પ્રમાણે લોકો નિયમિત પ્રમાણે ભાગ	. લે તે પેફલા કેટ	લા તબ્બકામાંથી	પસાર થાય
9?			
(a) ? (b) S (c) 4 (d) 90			
19. Anatomy શબ્દ કી ભાષા માંથી લેવામાં આવ્યો	9?		
(a) જાપાની (b) ચીની (c) યુનાની (d) લા(
20. Physiology શબ્દનો શાબ્દિક અર્થ નીચેનમાંથી	કયો થાય?		
(a) સ્વપ્રેમ (b) જીવનની પ્રકૃતિનું વર્ણન (e)	શરીરમાં હલન-	યલણ પેદા કરવી	l
(ત) ઉપરના બધા			

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course Department of Physical Education "Sports Psychology"

Name: 48/1 May may milaion	Marks:40 Roll No 99
નોંધઃ દરેક પ્રશ્નના ૨ ગુણ.	36 10
Restance મનોવિજ્ઞાનનો ઉદ્ભવ કયાં થયો હતો? (a) યુરોપ (b) અમેરિકા (c) જર્મની (d) લં ડ ન રમત-ગમતના પ્રથમ અમેરિકન મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા? (a) કોલમેન ગિફરીત (b) હરિસરન (c) બટલર (d) એય. સી. બક 3. Psychology શબ્દનો ઉદ્ભવ કયા બે શબ્દોના જોડતાં બન્યો છે? (a) Psychtlogy (b) Psychotlogas (c) Psytchology (d) એક પણ 4. લોકોનું ટકાઉ મૂલ્યાંકન વિધાયક કે નિષેધક પદાર્થો કે વિચારો મનોવાને સમજાવે છે? (a) ઇલિયોત આરોનસોન (b) ગલીકર્ત (c) બોગદરસ (d) થ	ા આ રીતે કોણ
5 મનોવિજ્ઞાનના પ્રથમ પથ્ય પુસ્તક "Principle ઓફ Psychology" ના લેખ! (a) અરસ્તુ (b) વિલિયમ જેમ્સ (c) વૃ ડવર્શ (d) કોએડ કો 6. પ્રથમ વર્લ્ડ કોંગ્રેસ ઓફ સ્પોર્ટ્સ સાઇકોલોજી ક્યાં મળી હતી?	
(a) અમેરિકા (b) ઓસ્ટ્રેલીયા (c) રોમ, (d) જાપાન 7. રમત-ગમતનું મનોવિજ્ઞાન ઓલિમ્પિક રમતોમાં કઈ સાલમાં જોવા મળ્યું (a) 1984 (b) 1980 (c) 1981 (d) 1986 8. અમેરિકન મનોવૈજ્ઞાનિક મંડળ એટલે	?
(a) APA (b) BPS (c) ACP (d)AMP 9. ઈ. સ. ૧૮૯૦ માં રમત-ગમત અંગે ના કથા ક્ષેત્રના અભ્યાસો થાય ? (a) દ્રષ્ટિ-પૃતિકિયા (b) ટીમસપિરિટ (c) સવગૌરવ સફરતા (d) હાથ પ	ો સંકલન
10. એક પરિવર્તનમાં વધારો તો બીજા પરિવતીયામાં ધટાડો – તેને શું કેઠવા (a) વિધેયક સહસંબંધ (b) નિસેડહક સહસંબંધ (c) એક પણ નહીં	u ?

11. સાંસોધનનું મુખ્ય ધ્યેય સિદ્ધાંતની રચના છે આવું કોણ મને છે? (a) માર્ગતરેટ મિડ (b) એરિક્સન (c) કારલિંગર
 સ્મિથ ના મતે મનોવલણ દ્વારા વ્યક્તિના જે ત્રણ ફેતુઓ સિંહ થાય છે. તેમ કયો ફેતુ સમાવિષ્ટ નથી.
(a) સનુકુલન કાર્ચ (b) જ્ઞાનનું કાર્ચ (c) પ્રબનનું કાર્ચ (d) અહમરક્ષણનું કાર્ચ
13. "As man develops his Attitude Develops" આવું કોણે કહ્યું છે ? (a) ક્રોથ અને ક્રેથ ફીલ્ડ (b) ફરોઇડ (c) મોસલો (d) કપપુસવામી
 મનોવલણના ઘડતરના ત્રણ પાસામાં નીચેનમાંથી કયું ધાતક સમાવિષ્ટ નથી? (a) બોધાત્મક (b) સામાજિક (c) ભાવાત્મક (d) વર્તનીક
15. રમત-ગામતના મનોવિજ્ઞાનને અસરકર્તા જુદા-જુદા ઘટકોની શોધ કી સાલમાં થઈ હતી? (a) ૧૯૩૦ (b) ૧૯૩૮ (c) ૧૯૪૫ (d) ૧૯૩૭
 16. યુરોપિયન ફેડરેસન ઑફ સ્પોર્ટ્સ સાઇકોલૉજીની સ્થાપન કી સાલમાં થઈ હતી? (a) ૧૯૮૦ (b) ૧૯૮૮ (c) ૧૯૯૦ (d) ૧૯૮૭
17. Tra એટલે
(a) આયોજિત વર્તનનો સિધાંત (b \ કારણરૂ પ કાર્યનો સિદ્ધાંત (c) ત્રાંસથએઓરી મોડેલ
(૦) વર્તનનો સિફાંત
18. Ttm મોડેલ પ્રમાણે લોકો નિયમિત પ્રમાણે ભાગ લે તે પેઠલા કેટલા તબ્બકામાંથી પસાર થાય છે? (a) ર (b) ડ (c) પ (d) ૧ ૦
19. Anatomy શબ્દ કી ભાષા માંથી લેવામાં આવ્યો છે? (a) જાપાની (b) ચીની (c) યુનાની (d) લાતિની
20. Physiology શબ્દનો શાબ્દિક અર્થ નીચેનમાંથી કયો થાય?
(a) સ્વપ્રેમ (b) જીવનની પ્રકૃતિનું વર્ણ <mark>ન (c) શરીરમાં</mark> ફલન-યલણ પેદા કરવી
(ત) ઉપરના બધા

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course Department of Physical Education "Sports Psychology"

Dt: 21/22	Marks:40
Name: your egras, of	Roll No. 29
નોંધઃ દરેક પ્રશ્નના ૨ ગુણ.	18 ml
 રમત ગમતના મનોવિજ્ઞાનનો ઉદ્ભવ ક્યાં થયો હતો? યુરોપ (b) અમેરિકા (c) જર્મની (d) લંદન 	TW
2. રમત-ગમતના પ્રથમ અમેરિકન મનોવૈજ્ઞાનિક કોણ હતા?	
્રાંક) કોલમેન ગિફરીત (b) દરિસરન (c) બટલર (d) એય. સી. લ 3. Psychology શબ્દનો ઉદ્ભવ કયા બે શબ્દોના જોડતાં બન્યો છે?	ч в
(a) Psychtlogy (b) Psychotlogas 4(c) Psytchology (d) એક પ 4. લોકોનું ટકાઉ મૂલ્યાંકન વિધાયક કે નિષેધક પદાર્થો કે વિયારો મનોદ સમજાવે છે?	
	थस्ट्रन
 મનોવિજ્ઞાનના પ્રથમ પથ્ય પુસ્તક "Principle ઓફ Psychology" ના લે (a) અરસ્તુ (b) વિલિયમ જેમ્સ મન્દ) વૃડવર્થ (d) કોએડ 	
 પ્રથમ વર્લ્ડ કોંગ્રેસ ઓફ સ્પોર્ટ્સ સાઇકોલોજી ક્યાં મળી હતી? (a) અમેરિકા (b) ઓસ્ટ્રેલીયા (c) રોમ (d) જાપાન 	
7. રમત-ગમતનું મનોવિજ્ઞાન ઓલિમ્પિક રમતોમાં કઈ સાલમાં જોવા મળ તa) 1984 (b) 1980 (c) 1981 (d) 1986	rej ?
8. અમેરિકન મનોવૈજ્ઞાનિક મંડળ એટલે (a) APA (b) BPS (c) ACP (d)AMP	
9. ઈ. સ. ૧૮૯૦ માં રમત-ગમત અંગે ના કયા ક્ષેત્રના અભ્યાસો થાય ? (a) દ્રષ્ટિ-પ્રતિક્રિયા (b) ટીમસપિરિટ (c) સવગૌરવ સફરતા (d) હાથ	પગ સંકલન
10. એક પરિવર્તનમાં વધારો તો બીજા પરિવતીયામાં ઘટાડો – તેને શું કેઠ (a) વિધેયક સહસંબંધ (b) નિસેડફક સહસંબંધ (c) એક પણ ન	

1		11. સાંસોધનનું મુખ્ય ધ્યેય સિદ્ધાંતની રચના છે આવું કોણ મને છે? (a) માર્ગતરેટ મિડ (b) એરિક્સન (c) કારલિંગર 🚣
		12. સ્મિથ ના મતે મનોવલણ દ્વારા વ્યક્તિના જે ત્રણ હેતુઓ સિદ્ધ થાય છે. તેમ કયો હેતુ સમાવિષ્ટ નથી.
		(a) સનુકુલન કાર્ચ (b) જ્ઞાનનું કાર્ચ (c) પુબનનું કાર્ચ (d) અહ્મરક્ષણનું કાર્ચ
		13. "As man develops his Attitude Develops" આવું કોણે કહ્યું છે ?
		(a) ક્રોથ અને ક્રેથ ફીલ્ડ (b) ફરોઇડ (c) મોસલો (d) કપપુસવામી
		14. મનોવલણના ઘડતરના ત્રણ પાસામાં નીચેનમાંથી કયું ધાતક સમાવિષ્ટ નથી?
		(a) બોધાત્મક (b) સામાજિકમ્ત્રાટ) ભાવાત્મક (d) વર્તનીક
		15. રમત-ગામતના મનોવિજ્ઞાનને અસરકર્તા જુદા-જુદા ઘટકોની શોધ કી સાલમાં થઈ હતી?
1 197		(a) 9630 (b) 9636 —7(c) 9684 (d) 9639
		16. યુરોપિયન કેડરેસન ઓફ સ્પોર્ટ્સ સાઇકોલોજીની સ્થાપન કી સાલમાં થઈ હતી?
		(a) 9600 (b) 9600 (c) 9660 (d) 9609
	241 *	17. Tra એટલે (a) આયોજિત વર્તનનો સિધાંત (b) કારણરૂપ કાર્યનો સિદ્ધાંત (c) ત્રાંસથએઓરી મોડેલ
		(૪) વર્તનનો સિદ્ધાંત
		18. Ttm મોડેલ પ્રમાણે લોકો નિયમિત પ્રમાણે ભાગ લે તે પેહલા કેટલા તબ્બકામાંથી પસાર થાય છે?
		(a) ? (b) 5 (c) 4 (d) 90
		19. Anatomy શબ્દ કી ભાષા માંથી લેવામાં આવ્યો છે? (a) જાપાની (b) યીની (c) યુનાની (d) લાતિની
		20. Physiology શબ્દનો શાબ્દિક અર્થનીયેનમાંથી કયો થાય? ⊀
		્ર(a) સ્વપ્રેમ (b) જીવનની પ્રકૃતિનું વર્ણન (c) શરીરમાં હલન-યલણ પેદા કરવી
		(ત) ઉપરના બધા

Maniben M P Shah Mahila Arts College, kadi

Department Of Physical Education Certificate Course Subject: Sports Psychology

Year: 2027-22

Roll No	Marks(40)	Grade
1	38	A
2	36	1
3	36 36	- 1
4	38	1
5	32	1
6	32	N
7	36	1
8	36	8
9	78	12.
10	34	2
11		Λ
12	36 38	A
13	311	n
14	3 2	A
15	36	13
16	36	
17	34	Δ
18	36	Δ
19	36	Λ
20	34	A
21	36	<u>A</u>
22	38	1
23	36	4
24	34	A
25	34	A
26	36	1
27	36	A
28	28	n
29	26	0
30	36	a
31	34	A
32	38	0
33	216	A
34	.32	à

35	38	A
36	32	A
37	38 32 32	17
38	34	of the second
39	210	A
40	34 40 36	A
41	38	A
42	36	A
43	35	A
44	32	1
45	34	A
46	34	0
47	3.6	n
48	36 36 34	0
49	34	1
50	36	1
51	32	1
52	32_	13
53	32	1
54	36	Δ
55	30	A
56	26	ß
57	. 34	4
58	30	
59	30	B
60	36	B

MS. Tunker

Reincipal

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College

Kadi - (N.G.) - 302 / 18

Maniben M.P. Shah Mahila arts college, kadi.

Interpretation of Certificate course

Marks	Grade
31 to 40	A
21 to 30	В
Below 20	C

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

2:	Sports Psychulogy	Para	meter	Faculty rswher	e 1 is	the
		1	2	3	4	5
3	Communication Skill					_
4	Presentation					-
5	Content Knowledge					_
6	Overall Impression about the Course					1
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn				-	
Sugge	estion: commendable. Inte					,
			0	*. e	(C)	

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi Feedbackform of Certificate Course

	reedbackformer Certificate Cot	1156				
	Physical Education	22	_			
1.	Full Name: Modi Hisulben Chans	hy	eml	ohu	4	
2	Class: T.Y. BM		_			
4	Sports Psychology	Para	te the emeter	rswher	re 1 is	the
	*	1	2	3	4	5
3	Communication Skill					_
4	Presentation					_
5	Content Knowledge					_
6	Overall Impression about the Course				×	~
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					-
ugg	gestion: commendable. Interaction				Lle	1.
_						
			÷			
		S	Signat	ture o	f Stu	dent
		-	M.	H.C	7	_

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

	Department of Year: 2021 Physical Educat	-72				
1.	Full Name: Przyta pati Rim Bhusus	Like	mu (mu	1	~	
2	Class: TYOB 4		_			
Ð	Sports Paychelogy	Para	ameter	Faculty swher	e 1 is	
		1	2	3	4	5
3	Communication Skill					-
4	Presentation					-
5	Content Knowledge					-
6	Overall Impression about the Course		1			2
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					_
Sugg	gestion: commendable, Intes					
-	suppliestive stuff and	tere	ul	ty	-	
-						
_						
		S	ignat	ure o	f Stu	dent
		1	P. (R.0		

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Sport Psychology

1st Feb. to 18 Feb. 2022 TOTAL STUDENT- 60

Ouestions Rate between 1 to

Questions	Rate between 1 to 5						
*	1	2	3	4	5		
Communication Skill	0%	0%	0%	18%	82%		
Presentation	0%	0%	2%	2%	96%		
Content Knowledge	0%	0%	2%	8%	90%		
Overall Impression	0%	0%	2%	10%	88%		
How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn	0%	0%	0%	15%	85%		



■ Communication Skill

■ Presentation

■ Content Knowledge

■ Overall Impression

■ How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn

Maniben M.P.Shah wahita Arts College Kadi - (N.G.)-384440



Shah Mahila Arts College Kan College

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



This is to certify that Kum./Smt./Shri Prajapaki Anitaben Vastaram

Course Sporks Psychology has snecessfully completed confishede

to 18/2/22

Principal

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi

Date: 18/2/22

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator



Shah Mahila Arts College. Kabi College.

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



This is to certify that Kum. Smit. Shri Aratiben Dovemdrabbai Churchy

has successfully completed Costiticate

Course Sports Psychology

10 18-2-22

from 1-2-22

Place: Kadi

Date: 18/2/22

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Principal



Shah Mahila Aft of College Kadi College (College Kadi College College)

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



Course Sports Bydidogy

has successfully completed Costificate

This is to certify that Kum./Smt./Shri Patel Hetalbern Rohilbhai

to 18/2122

from 112122

Date: 1872189

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Reihcipal

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India
(Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)
Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P 2021-22

Date: 19 10 2 2022

Report of Certificate Course 2021-22

"Sports Psychology"

Date: 01st Feb. to 18th Feb. 2022

The IQAC, Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi has organized 15 days Certificate Course in "Sports Psychology" on 01/02/2022 to 18/02/2022. The prime aim of this Certificate Course in Sports Psychology was designed to provide participants with a comprehensive understanding of the psychological principles and techniques relevant to sports performance and athlete well-being. This report outlines the objectives, curriculum, and outcomes of the course. Total 60 students have attended this Certificate Course Prof. Madhuben S. Thakor and Prof. Uma Kamla were serving as a resource person of this certificate course.

Various tips provided for the certificate course work mentioned below:

- Exploration of mental skills essential for athletic success, such as goal setting, imagery, self-talk, and relaxation techniques.
- Training in mental rehearsal and visualization techniques to enhance performance preparation and confidence.
- Practice exercises and case studies to develop proficiency in applying psychological skills training strategies in sports settings.
- Understanding motivational theories and their application to athlete motivation and goal pursuit.
- Guidance on setting effective goals, both short-term and long-term, to enhance athlete performance and commitment.
- Strategies for maintaining motivation, overcoming setbacks, and fostering a growth mind-set in athletes.
- Education on stressors commonly experienced by athletes and the impact of stress on performance and well-being.
- Training in stress management techniques, including relaxation exercises, mindfulness, and stress inoculation training.

- Discussion on coping strategies for managing competitive pressure, performance anxiety, and adversity in sports.
- Examination of interpersonal dynamics within sports teams, including leadership, cohesion, and communication.
- Strategies for building positive team culture, resolving conflicts, and fostering effective communication among athletes and coaches.
- Role-playing exercises and team-building activities to develop interpersonal skills and enhance team cohesion.

Key Outcomes:

- Participants gained a solid understanding of the fundamental concepts and principles of sports psychology.
- Enhanced awareness of the psychological factors influencing sports performance, motivation, and mental well-being.
- Acquired practical skills in psychological skills training, goal setting, stress management, and team dynamics specific to sports contexts.
- Improved ability to apply sports psychology techniques to enhance athlete performance, motivation, and mental resilience.
- Developed a foundation for further study or practical application of sports psychology principles in coaching, athlete development, or sports performance enhancement.

Conclusion:

The Certificate Course in Sports Psychology provided participants with valuable knowledge and skills to understand and address the psychological aspects of sports performance and athlete well-being. By covering topics such as psychological skills training, motivation, stress management, and team dynamics, the course equipped participants with tools to support athletes in achieving their full potential. Moving forward, the insights and techniques gained through the course will empower participants to make meaningful contributions to the field of sports psychology, fostering success and well-being among athletes and sports teams.

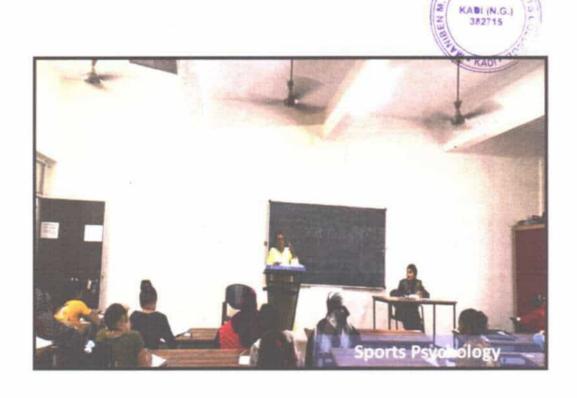
ICAC Maniben M.P.Shah Mahila Arta College, Kadi

.c. Adm

Naniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715

Certificate Course

Date: 01 to 18 Feb - 2022



Certificate course ĬŊ Stress Management

	Year 2021-22 Certificate Course in Stress Management Index	>
	Index	
Sr.	Document	1
No.	The state of the s	3
1	Resolution in Gujarati	
2	Resolution in English	
3	Board of Study	
4	Brochure	
5	Notice	
6	List of Students	
7	Students Registration Forms	
8	Time Table of Course	
9	Syllabus of Certificate Course	
10	Present Sheet of Participants	
11	Exam Notice of Certificate Course	
12	Sample of Examination Paper	
13	Result with Interpretation	
14	Feedback Forms	
15	Analysis of Feedback Forms	
16	Model Certificate	
17	Report of Certificate Course	
18	Photographs of Certificate Course	

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384-440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

(Managed by M.P.Shah Education Society,Ka Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref v. P1208C-90

men musmac@yahoo.com

Date: 26 8 2018

Certificate Course जी ६२१व

તા. ૨૬.૦૬.૨૦૧૮ ના રોજ IQACની એક મિટિંગ આચાર્યશ્રીની ઓફિસમાં રાખવામાં આવી જેમાં Certificate Course ગોઠવવા બાબતની ચર્ચા કરી ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો. જેમાં નીચેની બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી.

- (૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન પ્રતિ વર્ષ કુલ ૫ Certificate Course શરૂ કરવા. જેમાં ડિપાર્ટમેન્ટ મુજબ ૩ કોર્સ કરવાના થશે.
- (૨) દરેક વિષયના અધ્યાપકશ્રીને બોર્ડ ઓફ સ્ટડીમાં મૂકવા જેથી જે તે વિષયના કોર્ષનું યોગ્ય આયોજન થઈ શકે.
- (3) આ મિટિંગમાં નક્કી થયા પ્રમાણે કોલેજમાં ચાલતા તમામ વિષયો (ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ અને સેલ્ફ ફાયનાન્સ) તેમજ Add-on Coursesના સર્ટિફિકેટ કોર્સ તૈયાર કરવા.
- (૪) 3 આ કોર્સનો સમય બપોરે ૧૨ થી ૨ નો રાખવો.
- (૫) આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કુલ 30 કલાક અને ૧૫ દિવસનો નક્કી કરવો અને તે પ્રમાણે ટાઈમ ટેબલ બનાવવું.
- (૬) આ કોર્સમાં વધુમાં વધુ ૫૦ સંખ્યા લેવાની રહેશે.
- (૭) સર્ટિફિકેટ કોર્સના છેલ્લા દિવસે ૪૦ માર્ક્સની પરીક્ષા લેવાની રહેશે જેમાં MCQ પધ્ધતિ પ્રમાણે ૨૦ પ્રશ્નો પૂછવા, ૧ પશ્ન ૨ માર્કસનો રહેશે.
- (૮) પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી રિઝલ્ટ શીટ તૈયાર કરવી અને તેની ઉત્તરવહી તૈયાર કરી પોતાની પાસે સાચવવાની રહેશે.
- (૯) કોર્સમાં દરેક વિષેની વિદ્યાર્થિનીઓની ફાજરી દર્શાવી તેમની સફી લેવાની રહેશે.
- (૧૦) કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થિની પાસે ફિડબેક ફોર્મ ભરાવી તેમના સૂચનો લેવા.
- (૧૧) નક્કી કરેલ નિયમ મુજબ પ્રતિ વર્ષ આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કરવાના રહેશે.
- (૧૨) દરેક કોર્સનો એક ટૂંકમાં અંગ્રેજી ભાષામાં રિપોર્ટ તૈયાર કરવાનો રહેશે.

!QAC Committee

Dr. Bhanubhai D. Dhila - Ldir

Dr. Sangitaben C. Acharya - S.C. All

Dr. Varshaben C. Brahmbhatt - VI

Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari =

Clap

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072



Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi) Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/2021-22

Date: 29 6 2021

Resolution

Resolution for Certificate Courses during the Academic Year 2021-22, Organized by IOAC, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi.

Whereas, the pursuit of knowledge and skill enhancement is a cornerstone of academic excellence; Whereas, Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, through its Internal Quality Assurance Cell (IQAC), endeavours to provide holistic education and skill development opportunities to its students;

Whereas, certificate courses play a pivotal role in augmenting the academic curriculum by offering specialized knowledge and practical skills to students;

The list of Certificate Courses shall include, but not be limited to

- 1. Co-operative Society Management
- 2. Stress Management
- 3. Regional Language: Guajarati
- 4. Sports Psychology
- 5. Basic English Grammar
- 6. Human Resource Management
- 7. Food & Nutrition

Whereas, the IQAC of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, has meticulously planned various certificate courses catering to the diverse interests and career aspirations of the student body; Whereas, the successful completion of certificate courses enhances the employability prospects and overall competency of the students;

Therefore, Be It Resolved:

- The administration and faculty of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, extend their wholehearted support to the certificate courses organized by the IQAC during the academic year.
- The certificate courses offered shall adhere to the highest standards of academic rigor, ensuring that they contribute significantly to the intellectual and professional development of the students.
- Necessary infrastructure, faculty support, and resources shall be allocated to facilitate
 the smooth conduct of certificate courses, thereby fostering an environment conducive
 to learning and skill acquisition.
- Regular monitoring and evaluation mechanisms shall be implemented to assess the
 effectiveness and relevance of the certificate courses, with periodic reviews conducted
 to incorporate feedback and improve course offerings.
- Collaboration with industry partners, academic institutions, and experts in relevant fields shall be encouraged to enrich the content and practical applicability of certificate courses, aligning them with emerging trends and industry requirements.

- Efforts shall be made to promote awareness and participation among students regarding
 the various certificate courses available, ensuring equitable access and opportunities for
 all.
- The IQAC shall actively engage in the promotion, coordination, and evaluation of certificate courses, working in close collaboration with relevant departments and stakeholders to enhance their impact and reach.
- This resolution shall be communicated to all concerned departments, faculty members, and students of Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi, to ensure their active involvement and support in the successful implementation of certificate courses during the academic year.

Dr. S. C. Acharya

1QACOGo-Budinaspr

IQAC Maniben M.P.Shah Mahila Aris College, Kadi Dr. Hina M. Patel

Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College

KINT W. C. VARMUN

Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India (Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website: www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref. No. P/2020-21

Email: mmsmac@yahoo.com

Email: prinhmpatel@gmail.com

Date: 22 106 12020

Certificate Courses Board of Study

The Board of Study for Certificate Courses for three years from Academic year 2020-21 to 2022-23 below faculty members are appointed as a member of certificate course Board of Study.

Name	Sign.
Prin. Dr. Hinaben M. Patel	Hutch.
Dr. Sangitaben C. Acharya	3c Agus
Prof. Madhuben S. Thakor	NA
Prof. Harsukhbhai H. Parmar	Parel
Dr. Vandanaben S. Thakkar	188
Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari	et e
Dr. Swati Nigam	Niger

IQAC Coordinator

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi



વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં નીચેના વિષયોના ૧૫ દિવસના રોજના બે કલાકના સર્ટિફિકેટ કોર્સનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેમા નીચેના વિષયોનો સમાવેશ થાય છે.

Certificate Course

- (1) Department of Economics

 Co-Operative Society of Management
- (2) Department of Psychology
 Stress Management
- (3) Department of Gujarati
 Regional Language: Gujarati
- (4) Department of Sports
 Sport Psychology
- (5) Department of English
 Basic English Grammar
- (6) Department of Sociology
 Human Resource Management
- (7) Department of Physical Education Food & Nutrition
- જે વિદ્યાર્થિનીઓને આ કોર્સમાં ભાગ લેવો હોય તેમને પોતાના વિષયના અધ્યાપકશ્રીનો સંપર્ક કરીને નામ નોંધાવા.

વિશેષ માહિતી માટે ર્કા. સંગીતાબેન આચાર્ચનો સંપર્ક કરવો.

MANIBEN M.P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI

Date:

Students Notice

Dear Students,

This is glad to inform you all that our psychology department going to organize "Stress Management" certificate course programme on 02/08/2021 to 16/08/2021 at room no. 11. All students who are interested to participate in this programme. Submit their name to Prof. D. K. Chaudhari before 25/08/2021 and for further acknowledgement contact to Prof. D. K. Chaudhari

Note: All the participants will be awarded by certificates and the winners will get the awards.

Coordinator sign.
Signature of faculties:

= 01

Principal Sign.

Principal

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College

Kadi - (N.G.) - 382 715.

તારીખ: ૨૫0 ૯-૨૧

વાર:

છાત્રાઓ જોગ સૂચના

ä	આથી	સૌ	છાત્રાઓને	0	જણાવતા	આનંદ	થાય	છ	કે	આપણી	કોલે	(જના
210	nica	मान		વિભ	ાગ દ્વારા લ	11.02-	0 <- 20	L ના	રોજ _	25-00	21	_વારે
			2-22									
ધરાવતી	છાટ	ત્રાઓને	વિનંતી	9	કે તેએ	યો પોતા•	નું નામ	તા	. 2	1-0 (-	19 H	ધીમાં
પ્રા	5.	8.	2181	પાર	લે લખાવી	જવા અને 1	માહિતી પ્ર	ાપ્ત ક	રી લેવ	ત્રી.		

co-ordinator sing.

Washing M. P. Shan Mahita of to Coverge. Wani - IN.Co. - 192, 195.

MANIBEN M. P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE KADI STRESS MANAGEMENT 02/08/2021 TO 18/08/2021 STUDENT LIST Sr., No. Students Name AJMERI MARIYA IKBALBHAI 2 CHAUHAN SNEHALBEN GHANSHYAMJI 3 CHAVDA ARATIBEN DEVENDRABHAI 4 DABHI NEHABEN NARANSINH 5 DESAI ZINALBEN KANJIBHAI 6 GOSWAMI ANITABEN POPATGIRI 7 JADAV SUSMITABEN GIRISHBHAI 8 MODI HENI PRAFULBHAI 9 MODI HERALBEN GHANSHYAMBHAI 10 NAYI SAKSHI VASUDEVBHAI 11 PATEL SUSMITA ARUNKUMAR 12 PATEL HETALBEN ROHITBHAI 13 PATEL AYUSHI LALJIBHAI 14 PARMAR VAISHALI VASANTLAL 15 PARMAR NIKITABEN DINESHBHAI 16 PARMAR HETALBA JITENDRASINH 17 PARIKH JANVIBEN JAGDISHBHAI 18 PRAJAPATI AANITA VASANTRAM 19 PRAJAPATI CHETNA BALDEVBHAI 20 PRAJAPATI ARTI NARYANBHAI PRAJAPATI RINA BHARATKUMAR 21 22 PRAJAPATI URVIBEN BHARATKUMAR PRAJAPATI KINJALBEN BHALABHAI 23 24 PRAJAPATI VIPRABEN PRAVINBHAI 25 PRAJAPATI SWETABEN SURESHBHAI

26	PRAJAPATI SWETABEN SURESHBHAI
27	PRAJAPATI SHARADDHABEN VISHNUBAHI
28	PRAJAPATI BHOOMIKA VISHNUBHAI
29	PRAJAPATI NIRALBEN BABABHAI
30	RAVAL KINJALBEN BHALABHAI
31	RABARI NIRALIBEN AMARTBHAI
32	RABARI KAJALBEN VIRAMBHAI
33	RAVAL BHUMIKABEN KANTIBHAI
34	RABARI NIKITABEN SUKHABHAI
35	RATHOD ANKITABEN MAHENDRABHAI
36	SAIYED SHAHINABANU YUNUSBHAI
37	SHRIMADI MANISHABEN BADDEVBHAI
38	SOLANKI HETALBA ANUBHA
39	THAKOR ROSHANIBEN VISHNUJI
40	THAKOR SONALBEN RANJITJI
41	THAKOR KAJALBEN GAJISHJI
42	THAKOR SAPANABEN UMEDJI
43	THAKOR TEJAL MANUJI
44	THAKOR SONAL SANYANJI
45	THAKOR ASHABEN AMARSANG
46	VALAND HETALBEN MUKESHBHAI
47	VANKAR TEJALBEN DINESHBHAI
48	CHAVDA DIPIKABEN RANJITKUMAR
49	MANSURI RUBINABEN IBRAHIMBHAI
50	PATEL HARDI DASRATHBHAI

Programme co-ordinator Pro. D. K. CHAUDHARI

2 60

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

Registration Form Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA) Certificate Program

Date: 62-68-21

Solanki Hete	Iba Amsha
T.Y.B.A	Roll No.: 54
PSY.	
	P P P P P P P P P P P P P P P P P P P
990976377	13
strees	nunagment
Heat	al
	TY.B.A PSY. 990976373

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date: 02-08-21

Name of the Student :	Prejati shra	dhaben	vishnubhai
Class:	T. Y. B. A	Roll No.:	44
Subject:	PSY.	4	
Date of Birth:			T)
Mobile No:	63597051	05	
Name of Course :	strees	manag	ment
Signature of Participan	: 8	unala	

Registration Form

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi Managed by

M. P. Shah Education Society, Kadi (NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Certificate Program

Date:	02-0	8-21	
-------	------	------	--

(7		-		
Name of the Student :	Prajapati	ch	etna	Balderbhar
Class:	T. Y. B. A	_	Roll No.:	37
Subject:	Polonbyzg	4		
Date of Birth:				- 1
Mobile No:	97371958	11		-
Name of Course :	stre	29	manag	ment
Signature of Participant	: ch	Rt	my	

Department at Psychology Ceste ficate Course Stress managment - 2021

Time Table

No Sx.	Date	Time	Name of Faculty	
1	02-08-21	12.00 to 1:00 pm	Prof. D.K. Chandhari Dr. Mahendra Sadav	
2	03-08-21	ty.	.((
3	04-08-21	M	10	
4	05-08-21	Tr.	ti	
5	06-08-21	£¢.	ч	
6	07-08-21	Ü	11	
7	08-08-21	t t	(t	
8	09-08-21	Lç	\ (
9	10-08-21	f e	1,	
10	11-08-11	Nr.	Ly.	
11	12-08-21	ct	(,	
12	(3-08-21	11		
13	15-08-21	tr	Cr.	
		t r	Cr	
15	16-08-21	(r		

50

Deptt. of Psychology Smt. M. M. Shah Mahila Arts College KADI-382715 Maniben M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 715.

Cours Code-CSMIOI	Programme Name.
	costificat course
course / Papar	TITLE : STRESS MANAGMENT
Teachin Time	Total Credit
15 days	02

I main objective

* To Provide the knowledge of Various acrects of stress and managment

I The Scheme of Question Paper:

- I) The Paper will consist of two units
- 2) Every unit should be given equal weightage in the examination
- 3) Total marke: 40
- Diration of Examination: 30 minits

Personality as a factor influencing stress tolerank 1.1. Gernal nature of stress

1.2. Various Personality traits as moderators of stress 1.2.2-0 PHmism

1.2.3-self-esteem and self-efficiency 1.2.4- Loco of control 1.25 - Type-A

1.3. Behaviour Pattern (TA BP) - Concept 1.3.1 TA BP and stress 1.3.2 TA BP and helfy 1.33 modifing TABP

2 Social support as moderator of stressi

2.1 concept of social support 2.2 Type of Social support

2.3 Source of Social support

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College

2. 4 Social support as moderator of stress and as method of copying-stress buffering hypothesis 2.5 some Studies on impact of social support

		Ξ	ANIB	MANIBEN M	N SHA	SHAH MAHILA	HILA	IKISC	AKIS COLLEGE,	E, KADI	_					
			Certi	Certificate		e Dep	artme	nt of	Course Department of Psychology	ology	Dat	6.02	Date: 02/08/2021 to 16/08/2	4 60	1610	12/0
'n	Name					stress Managment	anagn		Signature	9						
5									Dav	2						
		1	2	3	4	5	9	7	80	6	10	11	12	13	14	15
н	AJMERI MARIYA IKBALBHAI	AMI A	AmI	Amt	AMI	Amt	Am	Amt	Am	Ams	Ams	Amī	AMI	Amı	Am	Ama
2	CHAUHAN SNEHALBEN GHANSHYAMJI	CECRE	35	2.5.6	CSCA	C.S.C	C.SCA	6.Su	0.5.0	C.S.C	525	550	C.S.D	P.S.S.	C.555	CSI
m	CHAVDA ARATIBEN DEVENDRABHAI	CA 30	CH-	CAD	CAD	CAD	CAD	CAD	CAD	CAD	190	CAD	CAD	CAD	CAD	CAZ
4	DABHI NEHABEN NARANSINH	ON.NI	D.N.N	D'N'M	-	D.M.W	JALY/	D.M.A	N.W.C.	N.M.A	D.N. R	DALA!	D. N. N	Doden	DALA	D.N.A
5	DESAI ZINALBEN KANJIBHAI	D.Z.H D.Z.H		D.2.H)	-	n.2.K	D.Z.14	D.2.H		D.Z.1	0.2.14	0.2.11		10.2.14	D.Z.14	0.2.k
9	GOSWAMI ANITABEN POPATGIRI P	Anita Anita Anita	nika	_		Awitch	Awite Anite	Anike				Anika	Anitu		Anika	Anite
7	JADAV SUSMITABEN GIRISHBHAI	7.5.6	J.5.G		-	T.S.G	T.S.G	T. S. G	J. S. G	7.5.6	7.5.6	7.8.6	7.5.6	T.S.G.	7.5.6	7.5.6
00	MODI HENI PRAFULBHAI	,	wen,	new!			you!	newi	yeu.	yer	veri	Meni	yen	Henry	Meni	yen.
9	MODI HIRALBEN GHANSHYAMBHAI	- 0	M.H.D	CM.H.A.	A4.14 G	m.H.G	M. H.	M.HG	M-H-G	W.H.C	MING MING M. H. W. H. M. H. G. M. H. G. M. H. G. M. H. G. M. H. S.	M.H.	W.H.G	M.Hs	M.He	- m.H
10	10 NAYI SAKSHI VASUDEVBHAI	N.S.V.	N.S.V	N. S. V	N.S.V N.S.V	1.5.1	N.S.V	N.SV.	N.S. W	N-51	N-SV-NS-V. N-SV N-S-V N-S-V	N.S.V	N-5.V	N.S.V	N-S-V 14.5.1	10.5.1
11	11 PATEL SUSMITA ARUNKUN'AR	P.S.A.P	P.S.A	P.SA	P.S.A	P.S.A	P. S. A	P.S.A	P.S.A	P.S.A	P.S.A	P.S.A	P.S.A	P.S.A	P.S.A	D. S. 1
12	12 PATEL HETALBEN ROHITBHAI	BINAH P	PHOHA	RHAIL	EHP! H	REHOLH	RHA H	PHEIN	SHPIH	RELLERA	RHEIH	PEHPIH	PEHEIN PEHENH	PAHOIN	PEHEL H	RHAH
13	13 PATEL AYUSHI LALJIBHAI	Ritel A R	Rutel A	BELLA!	Stel A	etel A	RobelA	Batel A	RutelA	RUJA	Bel A	Rdel A	Add A Ratel A Ratel A	Ate A	RutelA	Rede) 4
14	14 PARMAR VAISHALI VASANTLAL	D.V.V [D.V.V	P.V.V	V.V.C	D.V.V	P.VV	P.VV	12-V-V	D. V.V	D.V.V	P.V.V	P.W.	pVV	P.VV.	DV.V.
15	15 PARMAR NIKITABEN DINESHBHAI			P.N.D	C.N.D		P. N.D	P. N.D	00	P.N.D	Visit in			P.W.D		P. N.D
16	16 PARMAR HETALBA JITENDRASINH	HETAL 1	HETAI	H PTPL	Helor	He M	HETAL	PLETO!	He TD]	Heral	HETAL	HETAL	HEAL	PCIONZIA HETA	HETA	Agin Terra
17	17 PARIKH JANVIBEN JAGDISHBHAI	PTT	7.T.T	P.T.T	C.T.T	PTT	P 7 J	PTT	P.5.T	P.15	P.J.T	PTJ	103.1	83.3	P.7.3	PT.
18	18 PRAJAPATI ANITABEN VASTARAM / X	P.A.B	2.9.A	P.A.A	PAD	P.Aa	P.An	PAD.	P. An	RAN	GAR	P.AB	P. AD	AAI	PAO.	PAI
19	19 PRAJAPATI CHETNA BALDEVBHAI	DAPPED B	To Alexander	Town or	きなる	Service .	PARAMET I	Brand Co	Sanding.	シスター	Mrs Lag	TO THE PARTY	September .	Charles O	Services.	Minera
20	20 PRAJAPATI ARTIBEN NARANBHAI	-	P. A.N	P.R.N	P.A.N	P. A.N	P. A.N	P. A.N	P. A.N	P.A.N	P. A.P	P. A.N	P. A.2	P. A.N	P. A.N	P. A.
21	21 PRAJAPATI RINA BHARATKUMAR	Amel 1	pring	ame	ashies	Bonel	Amep.	ahoung	abut.	Ofne B.	Palma	Riving	Dinay.	Broup.	Dhruf	Rlove P.
22	PRAJAPATI URVIBEN BHARATKUMAR	1/20/1	133	- CAN	1997	137	730	Jan.	100	Sec. of	39	1333	Jeni	(kel)	1/20/2	133
23	23 PRAJAPATI KINJALBEN BHALABHAI	B.A.P. W	A.R	KAK!	1488	18.43. P.	K.B.P	6.8.8	K.B.P	r.p.P.	K.K.	40.0	48.9.	48.4	1x88.	K8.P.
	THE RESIDENCE AND ADDRESS OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY	1	ALC: ALC:	A COLA	1000		1			100	100	10.10	1		10	10000

		•		7.	-	A C.	L	Simple	Cincle	Cisch	Sword	Sweller	Carolle.	See of	Sucre	7	
25	25 PRAJAPATI SWETABEN SURESHBHAI	Salet Swar Swa	Supr	233	Swell	Swell	SWCH	2000	3	-	-		200	_			
1	IBHAI	11/0	NO COLO	NO	11.10	1000	P.41	1150	1000	DS V	PSM	1.24	Pigu	DAV	P.O.V	86.11	
2			000	000	200	1000	000	SAC	DRV	O. B. V.	P.8.V.	P.8.V.	P.B.V.	7.8.V.	P.B.N.	P.8 . V.	
27	HAIT	V.0.V.	. D. C.	1.0.7	. 3	0 10 0	-	1 6		_	PANA	P.W.R	P. N.B	PINB	Pung	PNB	
28	28 PRAJAPATI NIRALBEN BABABHAI	P. IV.B	DINB PINB	7.18	J. 17.15	14. IV.D	7			+	1	0	010	11 11 12	D.H.O.	D 14. 12	
22	29 RAVAL KINJALBEN BHALABHAI	RKBRKBRKB	R K.D	R H.B	R.KB	K-FAG	XX	Z HIZ	Z.	11.17.17 Contract			3/2	1000	Single	S. C.	
35	×=	3	The state of the s	S. S. S.	57 00	to de	82 3	3	1	47	A CAN	2	2 3	3	20.00	10101	
5 6		Kd181	MANAL	KAJAL	KAJAL	KANAL	KAJAL	MAIRL	KAIAI	KANAL	M.CHI	MAUAL	KEOHL	KHUHL	KEDEL	5	
3 2			200	OGHOGA	D B. N	B.B.	8.3 k	A B B	B. B. W	8.P.V	8.8 V	B.B.B	8 B P	R B B	8.B B	-	
ń ń	DARABI NIKITABEN SUKHABHAI	P.N.S	N.V.	Reds	2	P. W.S	98-NS	93.M.	R-ME	S. P. P.	N. N.	S.N.S.	N.N.K	75	1	ANS	_
0 0	V M	Postral	Delhas Boldas	Deble !	Docker	polytop	parthed	& Bellie	Joe Hu	Deelhog	Dethel	Dold W?	Barry	Locumen	-	Dayort	10
1 0		אינבטן אחמן אינטטן	HUELI	KU541	HCLE!	HIELL	belsel	12131	beised	HOSEL	PEIZO	निय ह्या	JE1321	-	-	100 201	_
0 00	100	2.4.5	0.4.0	24.7	2.4.8	5.7	5 5.4.	5.2.5	5.3.	8.4.0	5.2.5	5.4.5	5.13		5.2.5	27.5	_
1 60	37 SHRIMADI MANISHABEN BALDEVBHAI	N.B. S	M.R. C	m.Rs	M. B.S	MiRS	M. B.J	5. B. M.	N.R.S	5.8.w 3	M.8.5	B	m.6.5	Dico	3		_
1 00	38 SOLANKI HETALBA ANUBHA	N.H.C	_	SHR	SHN	SHR	5	S.H. P.	S.H	15	SH N	SHI	UF	Uk.	TIPE	S.H.N.	1 .
m	39 THAKOR ROSHANIBEN VISHNUJI	Triff	Arens	- Arch	是是	Notes of	Speril Speril	275	Note:	1	S War	1/2	785	2000	-		11
4	40 THAKOR SONALBEN RATAJI	Come	Sale	Son	Comp	San	8	3	Con	3am	200	200	8	1	1.1	13	_
1 4	41 THAKOR KAJALBEN GANESHJI	Mary		1 cests	Least	N. S.	100	Poeb	ススプ	アスタイプ	A APPLE	O VINE	STATE OF THE PERSON	A Tracks	1 JANA	1	-6
1 4	42 THAKOR SAPANABEN UMEDJI	THA KG		CAPANA SAPAN	SAPA	CAPNA	CAPN	RAPNA	Soon	A SAPAB	SAPANA	NOO S	SAPPLY	SAPAK	Made	SAPA	d
1 4	THAKOR TEJAL MANUJI	Test		TATAL TROJAL	TRUM	TEJA	TESTA	MCGT	TEN	TETAL	TETA	Tela	TETAL	TRIP	N.A		_
4		5.5 -		5.5.1. 5.5.1	5.5.7	5.5 T	7.2.2	5.5.7	5.5.	T. S.S.T	F.2.2	5.5.7	5.5.7	6.5	5.5.7	1	10
4	45 THAKOR ASHABEN AMARSANG	7HAK62	THINK	THAKES THISKED THROP	THAKE	& THAK	ATHIN FOL	? THARBOR	MAHAKON	J. TAMKON	MARKEN	-	A THONG			4	10
1 -	46 VALAND HETALBEN MUKESHBHAI	ひまり	AH. OJ V. H.M	W.H.N	Destrict	N. W. H. P.Y.	O.H.	D. C. H. I	WHAM	W. J. H. J.	いたがい	3 1	> 1	1	Terio	Ter	1 -
1 -	47 VANKAR TEJALBEN DINESHBHAI	Tejal	n	F	Tejal	Test	1 Teres	- 4	1	16.10	16.19	1619	16.19	U	00	100	1
	48 CHAVDA DIPIKABEN RANJITKUMAR	O Special	_		d	Deck	19	JA	-	30	N. C. V.	N ST	250	NHOW O	WHILE E	3 6	1
-	49 MANSURI RUBINABEN IBRAHIMBHAI	PUBLIC	OHBITS.	Ribit	42151	Tand .	P. B. J.	6	-	30	1000	-	7 0	0	0 2 0	-	1 6
	50 PATEL HARDI DASRATHBHAI	PHD	P.H.C	P.H. 30, P.H.D	P.H.D.	P.H.D	P.H.D	P. H	P.H.	D. P.H.T	F.H.5	P.H.C	DIV. H.	D. 1-14	THE STATE OF	7 1 1 1	V
ž.																	

Maniben M. P. Shah Mahila Arts Collor-Kadi - (N.G. 1. 2027 7.1.

Programme Co-Ordinator:

Notice for Exam. 25-08-21 /010/18-40

All the students who have Participated in the Certificate course are informed that the Certificate course are informed that the course on stress management has been the course on 16-08-21 the Exam forthis completed on 16-08-21 the Exam forthis this course will be taken on 18-08-21

Exam. Date: 18-08-21

Exam time: 1:00pm to 2:00 pm.

marks of Exam: 40
Each evisition have 2 marks 20X2=

(objective angetion Paper)

Da S

Deptt. of Psychology Smt. M. M. Shah Mahila Arts College KADI - 382715 Manipen M. P. Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 7)5.

Certificate course on stress management

Examination-21-22

El

Dete: 16-08-21

total marks: 40 anestion paper method: - objective anestions.

Note: Each anestion carries two marks (1) How CHISA CHIMMI SHIMI, 9 अन्तिमार हिर्मित लनावा अत्ये मार्गानी खाउनर व्यन् व्यापार्श्य व्यक्तात्म राध्येता ग्रा व्या त्या हा. क मंत्रदेशन क्राम मान हा - ज्यानीका मान (2) मनालाय के स्तेर के थे। अलाल अलामार क्रमांव स मनात्मार्या (3) (451 8 (MISIT " TOTUM SIG, 200 STILL 8.9 THE CIENTEDIO (1) सामान्य अनुरूपन सहत्। डाहा रक्टमी छे. १ म्यापिक हाम्य सर्विष (2) अव्यात्मार मांगे अव्याद्यात्मात्म इक्किला में हाया हाहा के व जयादार स्टि।२२ (6) यनुक्रम अत्रति शेन हिरीय डरे छे १ क्यालह- अर्ड्डिनसमेथिक मेड्यूसर्म (A) EIEM & HALL 21 57 3750 82 60,9 L87 2-1 611 2-2218 Wind STOT 82 80, 9 Trustag. (9) अन्ति त्यार युक्त धनावीना यिकामा क्या ह्या है।? May अवस्ति। इसामक्स स्टाम अपटल हो द अंशिक अंशिकारमी अनी अनविश्वित के पहां विश्वी गाउपकारी सीडण क्रिके ... L.) अड्डमलामा मुक्रा रुडिर खड्करिंग इयां छ. १ अवादाह (क्यांताह क्यांता क्या (15) आआणि इस हतारा अव्यात्मारचा हाउत्यां स्था हाउस समाविभ्यकें! (13) 4, Essever sussessing 20 and 6 5 and 6 5 नाता निक प्रिक्सीमा अभक्ता गा वहार . ज्ञाता अवस्त अभक्ता पर्द स्वीकार ह प्रभागत द्वारील कान नान क्यानिहाहनेना वहारा क्रांगी वहारा है विराडवा 15) यता लाइना संभासनना डाइपड़ा यार डायुको कर्रायो १ (167 CSH of 33 on in or Silar form

18) MSIEL MSIEL MSIEL M JENE EN EN SOU S SON BIS MEN MSI

(20) 12/12/60526120 Masin sini andini 2012 00-9

Cerlificate course on stress management

Examination-21-22 Date: 16-08-21 total marks: 40 anestion paper method: - objective anestions. Note: Each arestion carries two marks who -12 Partel Hetalben Robit bhai (1) Horical calval 24/41.9 OYEM GIS (५) अन्यासार से अन्यत में। (3) (ताड़ों ड (भागों) विषयम हादे। २०१ डियों छ.१ (1) Surviva modéria cière di 2121 5 2 2 2/1 6/6/ मित्र हान्स सीलीये (5) अवारियार क्यांत अवरायिताशिक हिस्ति हैंगा महाया हाट्टा के व क्यालह- लिखारस (6) आगुक्रात अग्रुति शेन हिंगित कर छे. १ अवास्तर जार्रीमलेजुराका भुशिलानी 9.63 रह अस्टि मार प्राय मारा के स्टा हो। (क) उने कार्य अरिका शासा मानी मनीतार अत्येन मांगळाने यहाँमी वणवा (१) अन्यात्मार भुक्त क्षावाना अधिकामा क्या हता है।) अन्यात्मार क्षावानी अभिन्तारा По अव्यात्मार्था आवश्च क्रमवर्शां क्रम अहां वहन गुष्टिक्षण्य संहत क्रम्यू ... LI) HSSNAIMI NEI DE GERERI Sui 0.9 असारिह 10 प्रातिकहत्ताका अभव 10 क्षियंत्राकाला आव्यता 3 पडनार (15) आआणि इस हतारा अवाधारिया हाउत्यामा स्त्रां हाउस सामाप्रमण्ड निवाद कि समर्थन वहारवें कि मीनी दिशी के अमिला इसेन। दिश साधि भेज पार्वी (13) 4, Essever sussessing ser and sale sist un 65 न्या पर - लहरस्तीनी स्मान्यायमी वहारी यमावेश डिल्इत समस्य। तथ हीरी भयही. (14) भागत द्वारीन भाग गोन भागीन द्वाहनेनां वहारा कोमं वहारा डे वराडवा करवारमह- ग्रीसिस्टीनमां दानाडी कर छी ज्यनी क्रीर्शमीसमां वहारी कर के उरके १ 15) यता लाइना संभासनना डाइपहा यार डापट्टमां कर्दाता १ TOUGHT. (167 CEHOJ 33 012 or Suan)

17) MAP of 33 on or on on 2 & 60. 9 mont of Pains 18) Moral Constitution Selection 25 Large Asia Soll 550 Berelond July Mariet Cares Asial of Jenes Asial Constitution of Selection of Selection of Jenes Asial Constitution of TO LEILERANDS DIED LEONA SIGNIZENNINI GOIN BUT

Certificate course on stress management

ROII. No. 17 Examination-21-22

Parish Janviben Jagdid Deate: 16-08-21

Bhai total marks: 40

Guestion Paper method: - Objective Guestions.

Note: Each arestion Carries two marks (1) मनोलारम व्यापया आरो. १ अनीलार ब्रिटीयुड अनोवी अत्ये आळानी विहास्ट अने व्यवाखास्ट्र (2) मनालायक यन्त्र थे। द्वात्तर में ग्रीमार करमात पी मन्त्रीतारही (3) (151 & MIDIT " TOTAL STE, 200 521 8.9 मताबर वाह्य क्रीन (A) SILVING SUGIERIA CIERRE BIZI 50 8 Mg 6 6 कराति हाजी सिल्म (2) अव्यालार अंगे अव्याद्रीसाशिक इरिश्विष्ट्रिया अद्भावा हाद्रा छ व क्यालह- सिक्टारम (6) यानुक्रेश अभूति शेंन हिरीय डरे छ १ भारत अर्थानस्त्रीयानी अर्थसानी (मे) हाहणा असम मान अहा हो हो। १ L8> 2-1 611 2-728 6 61 00 810 82 80, 9 orthogo (9) मनालार भुक्त कानावीना यिकामा क्या ह्या है।? 10) notionizari zamori szai zaza 2/3 अन्तर क्षित्र का अहा अहा सम्बद्धा ड्रा छ १ १ वडहार. (12) आमाणि इस हतारा मना त्यारणा हाउरामां भ्या हाउसे सामाविभ्रके (13) प्रिथ्यामा अभासात्रों ड्रिंग प्रहारा प्रमु होरी भूम की कार्य - एडिक्स्पानी अभस्या क्यी वहारे क्यारेश केट्स अभस्य। एस हारी आये हैं. (14) या भाव द्वारी का या गांवा या भीवाद्वाहिना विधारा कोरां 9 व हारा ड वराडवा कार्यात्म योखिरीनमां घराडी डरेछे. याने डीरासीनमां वधारी नेरे छे. 15) सनालारमा संभामनना डाइम्स् सार डायुक्त व्यक्ताया ? TOTAL CHY-LIAD MAP of 33 and organial of Pains

[30) (51/21 (27-7) EN MEDILI SINI SINI BUNDINI FLOW BOS SERIES MED SINI SINI BUNDINI FLOW BOS SERIES MED SINI SINI BUNDINI FLOW BUNDINI BUNDI BUNDI BUNDINI BUNDINI BUNDINI BUNDI BUNDI BUNDI BUNDI BUN

Costificat convse-2021 Statess management Mark sheet

	1
AJMERI MARIYA IKBALBHAI	~
CHAUHAN SNEHALBEN GHANSHYAMJI	3
CHAVDA ARATIBEN DEVENDRABHAI	8
DABHI NEHABEN NARANSINH	¥
DESAI ZINALBEN KANJIBHAI	B
GOSWAMI ANITABEN POPATGIRI	A
JADAV SUSMITABEN GIRISHBHAI	*
8 MODI HENI PRAFULBHAI	A
9 MODI HIRALBEN GHANSHYAMBHAI	+
10 NAYI SAKSHI VASUDEVBHAI	B
11 PATEL SUSMITA ARUNKUN'AR	3
12 PATEL HETALBEN ROHITBHAI	S
13 PATEL AYUSHI LAUIBHAI	0
14 PARMAR VAISHALI VASANTLAL	
15 PARMAR NIKITABEN DINESHBHAI -	3
16 PARMAR HETALBA JITENDRASINH	3
17 PARIKH JANVIBEN JAGDISHBHAI	3 111
18 PRAJAPATI ANITABEN VASTARAM 🗸 🖟	A
19 PRAJAPATI CHETNA BALDEVBHAI	×
20 PRAJAPATI ARTIBEN NARANBHAI	8
21 PRAJAPATI RINA BHARATKUMAR	2
222 PRAJAPATI URVIBEN BHARATKUMAR	2
23 PRAJAPATI KINJALBEN BHALABHAI	R
24 PRAJAPATI VIPRABEN PRAVINBHAI	ß

Deptt. of Psychology
M. M. Shah, Mahila AdyCollege
Set W. W. Shah, Mahila AdyCollege
Set W. W. W. Shah, Mahila AdyCollege
Head
Head

Maniber M. P. Shari M. Julio Arts Cellege Manie (N.S.) - 342 715,

ı		CITY O DEPONIO
25	25 PRAJAPATI SWETABEN SURESHBHAI	1
97	26 PRAJAPATI SHRADHDHABEN VISHNUBHAI	2
27	PRAJAPATI BHOOMIKA VISHNUBHAL 32 .	4
28	PRAJAPATI NIRALBEN BABABHAI	20
53	RAVAL KINJALBEN BHALABHAI	2
0	30 RABARI NIRALIBEN AMARTBRAL	2
31	RAVAL KAJALBEN MATHURBHAI	
32	RAVAL BHUMIKABEN KANTIBHAI	ac c
m	33 RABARI NIKITABEN SUKHABHAI	000
34	RATHOD ANKITABEN MAHENDRABHAI	
35	RABARI KAJALBEN VIRAMBHAI	0
9	36 SAIYED SHAHINABANU YUNUSBHAI	20
37	SHRIMADI MANISHABEN BALDEVBHAI	A
38	SOLANKI HETALBA ANUBHA	0
39	THAKOR ROSHANIBEN VISHNUJI	a
40	THAKOR SONALBEN RATAJI	3
41	THAKOR KAJALBEN GANESHJI	2
42	THAKOR SAPANABEN UMEDJI	d
43	THAKOR TEJAL MANUJI	3
44	THAKOR SONAL SANJAYJI	a
45	THAKOR ASHABEN AMARSANG	3
46	VALAND HETALBEN MUKESHBHAI	2
47	VANKAR TEJALBEN DINESHBHAI	*
48	CHAVDA DIPIKABEN RANJITKUMAR	8
-	49 MANSURI RUBINABEN IBRAHIMBHAI	8
CL.	50 PATEL HARDI DACBATURUS	

Head Deptt, of Psychology Smt. M. M. Shah Mahila Arts College KADI - 382715

Maniben M. P. Shair Mahila Arts College Kadi - [M.G.] - 382 735,

Programme Co-Ordi Pro. D. K. Chaudhri

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Managed by

M.P.Shah Education Society, Kadi

Certificate Course

Stress Management

Year 2020-21

The interpretation of the Grading system is as follows

Grade	Mark
A	34 above
В	28-32
С	20-26
D	00-18

eo-ordinator

2 00

Maniben M. P. Shah Mahila Arts Collan-Kadi - (N.C.) - 382 700



Smt. M. M. Shah Manila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

4		Par	amete	rswhe	ty on the re 1 is the hig	the
14	The state of the s	1	2	3	4	5
3 C	Communication Skill				L	
4 P	Presentation					~
5 C	Content Knowledge				1	
6 C	Overall Impression about the Course					-
7 H	low Satisfied with Subject (Topic) with You Learn				-	
Sugges	stion: 900 d			;		
		*-	11			

Signature of Student

Bhoomito



Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

*	Class: T-Y.D.A	(Ra	te the	rswhe	ty on the re 1 is the hig	the
	3. The state of th	1	2	3	4	5
3	Communication Skill				1	
4	Presentation				1	
5	Content Knowledge					レ
6	Overall Impression about the Course					1
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn				L	
Sug	gestion:					

Signature of Student

hent

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

			te the l			
	a		est and			
	X E	1	2	3	4	5
3	Communication Skill					1
1	Presentation				1	
5	Content Knowledge			L	-	
3	Overall Impression about the Course				9	-
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn					L
ug	gestion:		+			
ug	gestion:					
ug	gestion:					
ug	gestion:		4			
ug	gestion:			- ve. v		
ug	gestion:		1			

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Stress Management

Date: 2 Aug. to 16 Aug. 2021

Total	Studens: 50	
-------	-------------	--

Questions		Rate l	oetween	1 to 5	
	1	2	3	4	5
Communication Skill	0	0 ,	4	76	20
Presentation	0	0	10	52	38
Content Knowledge	0	4	6	54	36
overall Impression	0	0	8	36	56
How Stisfied with Subject (Topic) with You Learn	0	0	0	50	50

Certificate Course in \$ 18655 management.



Maniben M.P.Shah Mahila Arts College Kadi - (N.G.)-384440

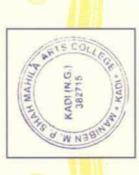


Shah Mahila Arts College Kabrollege Maniben M. P. Shah Mahila ARTS College - Kabrollege (2.4% CGPA)

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



Course Strees Management This is to certify that Kum. Smit. Shri Pocia bath Rina Bharat Kumar

has successfully completed.

Cookelicate

Grade

from 02-08-21 to 16-08-22 with B

Date : 18/08/11

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Principal



Shah Mahila Arts Collège Kalcollege Maniben M. P. Shah Mahila arts Collège Kalcollege Maniben M. P. Shah Mahila arts Collège Kalcolle

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)



Certificate



Course Streez Mangament This is to certify that Kum. Smit. Shri Raval Kajalben mathys bhai

has successfully completed leader Charte

Grade

from 02-06-21 to 16-08-21

Date : | 8/15/12/

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator

Reincipal



Shah Mahilaaris collège (Aux Collège Maniben M. P. Shah Mahilaaris collège (2.4% CGPA)

(Managed by Meghji Pethraj Education Society, Kadi)

Certificate



This is to certify that Kum. Smit. Shri Porejabati chetra Balder bhai

Cesti Ricate has successfully completed_

Course Storess Mangament

from 02-08-21 to 16-08-21 with A

Date : 18/08/21

Place: Kadi

Smt. M.M.Shah Mahila Arts College, Kadi Programme Co-Ordinator



Prin. Dr.Hina M. Patel (M) 9925032421 Tel. (O) (02764) 242072 Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India
(Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)
Website: www.mahilaartskadi.org

Email: prinhmpatel@qmail.com

Ref. No PQ 02 1-22

Date: 19 08 19091

Report of Certificate Course 2021-22

"Stress Management"

Date: 2nd Aug. to 18th Aug. 2021

The IQAC, Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi has organized 15 days Certificate Course in "Stress Management" on 02/08/2021 to 18/08/2021. The prime aim of this Certificate course is Stress is an inevitable part of human existence, and managing it effectively is crucial for maintaining mental and physical well-being. This certificate course on stress management aimed to equip participants with the knowledge and skills necessary to understand and cope with stress in their personal and professional lives. Throughout the course, various aspects of stress, its impact on personality, and effective coping mechanisms were explored. Total 50 students have attended this Certificate Course Prof. D. K. Chaudhari and Dr. Mahendra Jadav were serving as a resource person of this certificate course.

Various tips provided for the certificate course work mentioned below:

- Understanding the role of personality in stress management was a crucial aspect of the
 course. Participants learned how different personality traits can influence an
 individual's ability to tolerate and cope with stress. Through various case studies and
 psychological theories, participants gained insights into how personality characteristics
 such as resilience, optimism, and flexibility can contribute to stress tolerance.
- 2. The course delved into the general nature of stress, covering its causes, symptoms, and effects on physical and mental health. Participants learned to identify different types of stressors, including environmental, psychological, and social stressors. By understanding the underlying mechanisms of stress, participants were better equipped to develop effective coping strategies.
- Social support was emphasized as a crucial factor in mitigating the impact of stress.
 Participants explored the various forms of social support, including emotional, instrumental, and informational support. Through group discussions and role-playing

- exercises, participants learned how to seek and provide social support effectively, thereby enhancing their resilience to stress.
- 4. The course examined how various personality traits can moderate the stress response. Participants learned about the Big Five personality traits (Openness, Conscientiousness, Extraversion, Agreeableness, and Neuroticism) and their impact on stress perception and coping mechanisms. By identifying their own personality traits, participants were able to tailor their stress management strategies accordingly.
- 5. Behaviour patterns were explored as significant determinants of stress management. Participants learned how maladaptive behaviour patterns such as perfectionism, procrastination, and avoidance can exacerbate stress levels. Through cognitive-behavioural techniques and mindfulness practices, participants were encouraged to cultivate healthier behaviour patterns to cope with stress more effectively.

Key Outcomes:

- Participants gained a deeper understanding of the nature of stress and its impact on overall well-being. They developed awareness of the various factors contributing to stress and learned to differentiate between healthy and unhealthy stress responses.
- Through interactive sessions and practical exercises, participants acquired a toolkit of coping strategies to manage stress more effectively. They learned relaxation techniques, problem-solving skills, and communication strategies to navigate stressful situations with resilience and composure.

Conclusion:

The Certificate Course on Stress Management provided participants with valuable insights and practical tools to navigate the complexities of stress in today's fast-paced world. By understanding the role of personality, social support, and behaviour patterns in stress management, participants were empowered to cultivate resilience, foster healthier relationships, and lead more balanced lives. The course laid a foundation for lifelong learning and personal growth in the pursuit of well-being and fulfilment.

Co-ordinator
IQAC
Maniben M.P.Shah Mahila

Maniben M. P. Shan Mahila Arts College Kadi - (N.G.) - 382 215

Certificate Course 2021-22





Principal

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College

Kadi - (N.G.) - 382 715