



Prin. Dr.Hina M. Patel
(M) 9925032421
Tel. (O) (02764) 242072
Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India

(Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website : www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Email : mmsmac@yahoo.com

Email : prinhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/20-'21

Date : 22/6/2020

Certificate Courses Board of Study

The Board of Study for Certificate Courses for three years from Academic year 2020-21 to 2022-23 below faculty members are appointed as a member of certificate course Board of Study.

Name	Sign.
Prin. Dr. Hinaben M. Patel	
Dr. Sangitaben C. Acharya	
Prof. Madhuben S. Thakor	
Prof. Harsukhbhai H. Parmar	
Dr. Vandana S. Thakkar	
Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari	
Dr. Swati Nigam	

IQAC Coordinator

Principal
Maniben M.P.Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.)-384440



M. P. Shah Education Society, Kadi
Managed



Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi
NAAC Accredited "B" Grade (2.48 CGPA)

Certificate Courses

2022-23

- * Personality Development
- * Writing Skill in Gujarati
- * Physical Fitness
- * Indian Social Problems
- * Banking
- * Nail Art
- * Hair Style Making
- * Library Management

Those students who are interested
to do this Certificate Course Kindly
Contact College Admin Office.



Prin. Dr.Hina M. Patel
(M) 9925032421
Tel. (O) (02764) 242072
Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India
(Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Email : mmsmac@yahoo.com

Email : prinmmpatel@gmail.com

Website : www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Ref. No. P/2018-19

Date : 26/8/2018

Certificate Course નો ઠરાવ

તા. ૨૬.૦૬.૨૦૧૮ ના રોજ IQACની એક મિટિંગ આચાર્યશ્રીની ઓફિસમાં રાખવામાં આવી જેમાં Certificate Course ગોઠવવા બાબતની ચર્ચા કરી ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો. જેમાં નીચેની બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી.

(૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી ૨૦૨૨-૨૩ દરમિયાન પ્રતિ વર્ષ કુલ ૫ Certificate Course શરૂ કરવા. જેમાં ડિપાર્ટમેન્ટ મુજબ ૩ કોર્સ કરવાના થશે.

(૨) દરેક વિષયના અધ્યાપકશ્રીને બોર્ડ ઓફ સ્ટડીમાં મૂકવા જેથી જે તે વિષયના કોર્સનું યોગ્ય આયોજન થઈ શકે.

(૩) આ મિટિંગમાં નક્કી થયા પ્રમાણે કોલેજમાં ચાલતા તમામ વિષયો (ગ્રાન્ટ-ઇન-એઇડ અને સેલ્ફ ફાયનાન્સ) તેમજ Add-on Coursesના સર્ટિફિકેટ કોર્સ તૈયાર કરવા.

(૪) ૩ આ કોર્સનો સમય બપોરે ૧૨ થી ૨ નો રાખવો.

(૫) આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કુલ ૩૦ કલાક અને ૧૫ દિવસનો નક્કી કરવો અને તે પ્રમાણે ટાઈમ ટેબલ બનાવવું.

(૬) આ કોર્સમાં વધુમાં વધુ ૫૦ સંખ્યા લેવાની રહેશે.

(૭) સર્ટિફિકેટ કોર્સના છેલ્લા દિવસે ૪૦ માર્ક્સની પરીક્ષા લેવાની રહેશે જેમાં MCQ પદ્ધતિ પ્રમાણે ૨૦ પ્રશ્નો પૂછવા. ૧ પ્રશ્ન ૨ માર્ક્સનો રહેશે.

(૮) પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી રિઝલ્ટ શીટ તૈયાર કરવી અને તેની ઉત્તરવહી તૈયાર કરી પોતાની પાસે સાચવવાની રહેશે.

(૯) કોર્સમાં દરેક વિષેની વિદ્યાર્થિનીઓની હાજરી દર્શાવી તેમની સહી લેવાની રહેશે.

(૧૦) કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થિની પાસે ફિડબેક ફોર્મ ભરાવી તેમના સૂચનો લેવા.

(૧૧) નક્કી કરેલ નિયમ મુજબ પ્રતિ વર્ષ આ સર્ટિફિકેટ કોર્સ કરવાના રહેશે.

(૧૨) દરેક કોર્સનો એક ટૂંકમાં અંગ્રેજી ભાષામાં રિપોર્ટ તૈયાર કરવાનો રહેશે.

IQAC Committee

Dr. Bhanubhai D. Dhila - *Ld't*

Dr. Sangitaben C. Acharya - *S.C.A.*

Dr. Varshaben C. Brahmabhatt - *V.C.*

Prof. Dharmendrabhai K. Chaudhari - *D.K.C.*

Hina Patel
Principal
Maniben M.P. Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.)-384440

Notice

Date _____
Page _____

Date - 01/09/2022

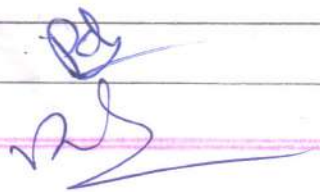
All the students are informed that a 15-day certificate course on the subject of writing skills in Gujarati language has been organized by the Gujarati department in the college. This course has been organized for the purpose of enriching the writing art of all of you. The name of the course, time, date and place has given below. Those students who are interested, they should have to write their names by professor H.H. Parmar sir and Dr. Varsha Brahmhatt ma'am.

Name of the certificate course - Writing skills in Gujarati

Date of the course - 12/9/22 - 29/9/22

Time of the course - 12.00 pm to 2.00 pm

place of the course - classroom of Mahila art's college, Kadi



Principal

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.) - 382 715

Notice



Certificate course - Exam

All the students who have participated in the certificate course are informed that the course on writing skills subjects in Gujarati language has been completed on 29/09/2022. The exam for this course will be taken on 29/9/2022

Exam Date: 29/9/2022

Exam Day: Thursday

Exam Time: 1:00 PM - 2:00 PM

(Total marks) Marks of Exam (question paper): 40 M
(Structure of paper) Obtained marks: Each question have 2 mark . $20 \times 2 = 40$

Chandel

Principal
Maniben M. P. Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.) - 382 715,

Report

Date _____

Page _____

1/10/22

Saturday

Certificate course on Gujarati language writing skills organized at Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

15 Days Certificate Course On Writing skills in Gujarati Language conducted by Gujarati Department of Maniben M.P. SHAH MAHILA ARTS COLLEGE, KADI from 12-09-2022 to 29-9-2022. 43 female students of the college participated in the course. Students were guided through both ~~Sardar~~ certificate course and practical method. 15 days 30 hours course of two hours per day opened doors for career development in students through writing skills as a resource. With the co-operation and guidance of the principal Dr. Himaben Patel, the entire course was successfully completed.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Principal
Maniben M. P. Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.) - 382 715.

Maniben M.P.Shah Mhila Arts College , Kadi

> Certificate Coures in Writing Skill in Gujarati { 30 Hrs.}

Year's 2022-23

Date ; 12-09-2022 to 29-09-2022

UNIT :1 * અધિકૃત લખાણની શરતો /

- * સ્થાયી ઓળખ
- * મોલિક વિચાર
- * લખાણમાં વ્યક્તિનું વ્યક્તિત્વ
- ૧- મોટા અક્ષરો
- ૨- નાના કદના અક્ષરો
- ૩- પહોળું લખાણ
- ૪- સાંકળું લખાણ
- ૫- જમણી તરફ ઢળતું લખાણ
- ૬- ડાબી તરફ ઢળતું લખાણ

* અર્થસભર વાંચન પ્રક્રિયા

- ૧- પ્રારંભિક
- ૨- કાળજીપૂર્વકની તયારીઓ
- ૩- લખાણની શરૂઆત

UNIT :2 * વ્યાકરણગત ભૂલો નિવારણ

- ૧- વાક્યરચનાની ખામી
- ૨- કાળનો અયોગ્ય ઉપયોગ
- ૩- વિરામચિહ્નો ખામીયુક્ત ઉપયોગ
- ૪- અયોગ્ય અવતરણચિહ્ન
- ૫- એકવચન અને બહુવચનની દ્વિધા
- ૬- બિનજરૂરી શબ્દોનો ઉપયોગ
- ૭- વાક્યોનું બિનજરૂરી લંબાણ
- ૮- અસંગત શબ્દસમૂહોનો ઉપયોગ
- * કેવી રીતે લેખન કૌશલ્ય વિકસે
- ૧- કૌશલ્ય શીખવા માટે શું જરૂરી ?
- ૨- લેખન કૌશલ્યના વિકાસમાં શું જરૂરી
- ૩- લેખન કૌશલ્યના જુદા-જુદા રૂપો
- * વ્યક્તિગત લેખન કૌશલ્ય કેવી રીતે સુધારી શકાય
- * લેખન કૌશલ્યની ૧૦ મહત્વની સૂચી


Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.)-384440

પ્રો હરસુખ એચ.પરમાર

ડૉ.વર્ષાબેન સી. બ્રહ્મભટ્ટ

ગુજરાતી વિભાગ

મણિબેન એમ.પી.શાહ મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ, કડી



Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Gujarati


Writing Skill in Gujarati

TIME TABLE Date; 12-09-2022 to 29-09-2022

Sr.n	Date	Time	Name of Faculty	Notes
1	12-09-2022	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	અધિકૃત લખાણની શરતો
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	લખાણમાં વ્યક્તિનું વ્યક્તિત્વ
2	13-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	અર્થસભર વાંચન પ્રક્રિયા
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	કાળજીપૂર્વકની તયારીઓ
3	14-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	લખાણની શરૂઆત
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	વ્યાકરણગત ભૂલો નિવારણ
4	15-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	વાક્યરચનાની ખામી
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	કાળનો અયોગ્ય ઉપયોગ
5	16-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	વિરામચિહ્નનો ખામીયુક્ત ઉપયોગ
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	અયોગ્ય અવતરણચિહ્ન
6	17-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	એકવચન અને બહુવચનની દ્વિધા
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	બિનજરૂરી શબ્દોનો ઉપયોગ
7	19-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	વાક્યોનું બિનજરૂરી લંબાણ
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	અસંગત શબ્દસમૂહોનો ઉપયોગ
8	20-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	કેવી રીતે લેખન કૌશલ્ય વિકસે
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	કૌશલ્ય શીખવા માટે શું જરૂરી ?
9	21-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	લેખન કૌશલ્યના વિકાસમાં શું જરૂરી
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	લેખન કૌશલ્યના જુદા-જુદા રૂપો
10	22-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	વ્યક્તિગત લેખન કૌશલ્ય કેવી રીતે સુધારી
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	* લેખન કૌશલ્યની ૧૦ મહત્વની સૂચી
11	23-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	લખાણમાં વ્યક્તિનું વ્યક્તિત્વ
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	જમણી તરફ ઢળતું લખાણ
12	24-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	પહોળું લખાણ સાંકળું લખાણ
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	ડાબી તરફ ઢળતું લખાણ
13	27-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	મોટા અક્ષરો-નાના કદના અક્ષરો
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	કાળનો અયોગ્ય ઉપયોગ અર્થસભર વાંચન
14	28-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	વ્યાકરણગત ભૂલો નિવારણ
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	વાક્યરચનાની ખામી
15	29-09-2021	12 to 01	Prof. H. H.Parmar	પરીક્ષા
		01 to 02	Dr. V. C.Brahmbhatt	પરીક્ષા


Principal
Maniben M.P.Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.)-384440

Department of Gujarati
(1)= Prof. Harsukhbhai H.Parmar
(2)= Dr. Varshaben C.Brahmbhatt

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Gujarati

Writing Skill in Gujarati

Date: 12-09-2022 to 29-09-2022

Sr.	Student Name	Sem.	Roll.No.
1	Anishaben Kaluji thakor	1	98
2	Anita bachuji thakor	1	99
3	Daminiben mukeshbhai patel	1	100
4	Daxaben vajuji thakor	1	101
5	Jashoda balaji thakor	1	102
6	Kajalben laxmanbhai thakor	1	103
7	Mallikaben radhuji thakor	1	104
8	Payal kiritbhai patel	1	105
9	Priya sureshji thakor	1	106
10	Sarasvati vinaysinh thakor	1	107
11	Sharmishthaben kaluji thakor	1	108
12	Shobhanaben chhanabhai raval	1	109
13	Urmilaben manojbhai nayak	1	110
14	Varsha Ishvarji thakor	1	111
15	Yamena Mahammadrazak Ghanchi	1	112
16	Aekta Mahendrakumar Damor	1	113
17	Asmitaben kaluji dabhi	1	114
18	Dharaben rampuri goswami	1	115
19	Hiteksh Jayrambhai desai	1	116
20	Jahirabanu Habibmiya Desai	1	117
21	Kajalben hasmukhbhai chavda	1	118
22	Manishaben kantilal prajapati	1	119
23	Mayuri bharatbhai rathod	1	120
24	Nikita hamirbhai prajapati	1	121
25	Pranjal laxmanbhai prajapati	1	122
26	Sakshi rameshbhai prajapati	1	123
27	Vidhiben bharatbhai pandya	1	124
28	GHANCHI ASFIYABANU MAHAMMAD ANISH	3	1
29	PATEL BHAVNABEN JIVANLAL	3	2
30	PARMAR FALGUNIBEN BHARATBHAI	3	3
31	RAVAL MOSAMBEN AMRUTBHAI	3	4
32	VALAND NAIYA JAGDISHBHAI	3	5
33	THAKOR POOJABEN DHANJIBHAI	3	6
34	THAKOR BHAGYASHRIBEN RAMESHBHAI	3	7
35	PATEL JANKIBEN RATILAL	3	8
36	NADIYA KINJALBEN BABUBHAI	3	9
37	PARMAR MEGHABEN JITENDRABHAI	3	10
38	PARMAR NEHALBEN HASMUKHBHAI	3	11
39	THAKOR NIKITABEN KAKUJI	3	12
40	VARMA PRAGNABAHEN SHALIKRAM	3	13
41	GOSWAMI RAVINABEN BHARATGIRI	3	14
42	PRAJAPATI RIYA BHARATBHAI	3	15
43	RAJAN RIYABEN PRAVINBHAI	3	16

RSJ

Patel
Principal
Maniben M.P.Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.)-384440

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi
Certificate Course in Gujarati
Writing Skill in Gujarati
Date: 12-09-2022 to 29-09-2022

Sr.	Student Name	Sem.	Roll. No.	12	13	14	15	16	17	19	20	21	22	23	24	27	28	29
1	Anishaben Kaluji Thakor	1	98	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor	Amishka Thakor
2	Anita Bachuji Thakor	1	99	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T	A.B.T
3	Daminiben Mukeshbhai Patel	1	100	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.	D.M.R.H.
4	Daxaben Vajuji Thakor	1	101	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel	Devtel
5	Jashoda Balaji Thakor	1	102	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T	J.B.T
6	Kajalben Laxmanbhai Thakor	1	103	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali	Kajali
7	Mallikaben Radhuji Thakor	1	104	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor	Mallika Thakor
8	Payal Kiritbhai Patel	1	105	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.	P.K.R.H.
9	Priya Sureshji Thakor	1	106	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T	Priya S.T
10	Sarasvati Vinaysinh Thakor	1	107	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T	S.V.T
11	Sh. ishthaben Kaluji Thakor	1	708	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor	S.K. Thakor
12	Shobhanaben Chhanabhai Raval	1	109	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana	Shobhana
13	Urmilaben Manojbhai Nayak	1	110	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben	Urmilaben
14	Varsha Ishvarji Thakor	1	111	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha	Vesha
15	Yamena Mohammadrazak Ghanchi	1	112	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.	Y.M.G.
16	Aekta Mahendrakumar Damor	1	113	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor	Aekta Damor
17	Asmitaben Kaluji Dabhi	1	114	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi	A.S. Dabhi
18	Dharaben Rampuri Goswami	1	115	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben	Dharaben
19	Hiteesh Jayrambhai Desai	1	116	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai	Hiteesh Desai
20	Jahirabanu Habibmiya Desai	1	117	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D	J.H.D

(Handwritten signatures)

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.)-384440

21	Kajalben Hasmukhbhai Chavda	1	118	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal	Kajal
22	Manishaben Kantilal Prajapati	1	119	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P	M.K.P
23	Mayuri Bharatbhai Rathod	1	120	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod	M.B Rathod
24	Nikita Hamirbhai Prajapati	1	121	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita
25	Pranjal Laxmanbhai Prajapati	1	122	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P	P.L.P
26	Sakshi Rameshbhai Prajapati	1	123	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati	S.M Prajapati
27	Vidhiben Bharatbhai Pandya	1	124	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi	Pandhu Vidhi
28	Ghanchi Asfyabanu Mahammad Anish	3	1	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M	G.A.M
29	Patel Bhavnaben Jivanlal	3	2	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel	B.J Patel
30	Parmar Falguniben Bharatbhai	3	3	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B	P.F.B
31	Raval Mosamben Amrutbhai	3	4	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben	Raval Mosamben
32	Valand Naiya Jagdishbhai	3	5	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya	Naiya
33	Thakor Poojaben Dhanjibhai	3	6	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D	T.P.D
34	Thakor Bhagyashriben Rameshbhai	3	7	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R	T.B.R
35	Patel Jankiben Ratilal	3	8	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel	J.R Patel
36	Nadiya Kinjalben Babubhai	3	9	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya	Nadiya
37	Parmar Meghaben Jitendrabhai	3	10	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha	Megha
38	Parmar Nehalben Hasmukhbhai	3	11	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar	N.H Parmar
39	Thakor Nikitaben Kakuji	3	12	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	Nikita
40	Varma Pragrababen Shaligram	3	13	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S	V.M.S
41	Goswami Ravinaben Bharatgiri	3	14	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben	Ravinaben
42	Prajapati Riya Bharatbhai	3	15	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya	Riya
43	Rajan Riyaben Pravinbhai	3	16	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P	R.R.P

RS RS

Principal
 Maniben M.P. Shah Mahila Arts College
 Kadi - (N.G.) - 384440

Maniben M. P. Shah Mahila Arts College-Kadi

Certificate Course Writing Skill in Gujarati



Roll No. _____ Sem. _____

Name; _____

Total Mark: 40

- (૧) શેનો પાયો મજબુત કરવાની જરૂર છે?
૧. લેખન કૌશલ્ય ૨. કલા કૌશલ્ય
૩. ભાષા કૌશલ્ય ૪. વિચાર કૌશલ્ય
- (૨) નાના કદના અક્ષરો શું વ્યક્ત કરે છે ?
૧. લઘુતા ૨. ગુરુતા
૩. વિચારસરણી ૪. મહત્વાકાક્ષી
- (૩) મહત્વાકાક્ષી વક્તિત્વ શું સૂચવે છે?
૧. મોટા અક્ષરો ૨. નાના અક્ષરો
૩. વિચારધારા ૪. શરમાળપણું
- (૪) ડાબી તરફ ઢળતું લખાણમાં શું જોવા મળે છે ?
૧. શરમાળપણું ૨. બહિમૂર્ખી વક્તિત્વ
૩. મહત્વાકાક્ષી ૪. લઘુતા
- (૫) બહિમૂર્ખી વક્તિત્વ શેમાં જોવા મળે છે ?
૧. ડાબી તરફ ઢળતું લખાણ
 ૨. જમણી તરફ ઢળતું લખાણ
૩. સાંકડી જગ્યામાં લખાણ
૪. મોટા અક્ષરોમાં લખાણ
- (૬) સાંભળવાની ક્રિયા ક્યાંથી શરૂ થાય છે ?
૧. ૧ વર્ષ પછી ૨. જન્મથી જ
૩. ૧૫ મહિના પછી ૪. ૨ મહિના પછી
- (૭) પ્રારંભિકમાં કયું સાહિત્ય વાંચવું આવશ્યક છે?
૧. નવલિકા ૨. રૂંકી વાર્તા
 ૩. સમાચાર પત્રો ૩. પદ્યવાર્તા
- (૮) કાળજીપૂર્વકની તૈયારીઓમાં કેવા સંગ્રહની ટેવ પડવી જોઈએ?
૧. સારા વાક્યો, ઉત્તમ લેખો
૨. પ્રેમ, સવેદના, લાગણી
૩. વફાદારીના લેખો
૪. રૂઢીપ્રયોગો, કહેવતો



(૯) પ્રાથમિક શાળા કક્ષાએથી ભાષા શિક્ષકો શું શીખવતા હોય છે?

૧. એકવચન બહુવચન ૨. ભાષાકૌશલ્ય
૩. વિજ્ઞાન ૪. વાક્યરચના ખામી

(૧૦) વાક્યોનું બિનજરૂરી લખાણ શું ના કરવાથી થાય છે?

૧. અલ્પવિરામ, પૂર્ણવિરામ ૨. પ્રસ્નાર્થ ચિન્હ
૩. અસરકાર પ્રવાહ ૪. ઉદગારચિન્હ

(૧૧) લેખકના મૂળતત્વો ક્યાં છે ?

૧. વિચાર કે માહિતી ૨. જ્ઞાનસાહિત્ય
૩. યોગ્ય વિરામચિન્હ ૪. લખાણમાં કલાની શક્તિ

(૧૨) ખરાબ અક્ષર એ અધુરી કેળવણીની નિશાની છે આ વાક્ય કોને આપ્યું છે ?

૧. સરદાર પટેલ ૨. પન્નાલાલ પટેલ
૩. ગાંધીજી ૪. પ્રેમચંદ

(૧૩) જ્યારે વિચાર બદલાય ત્યારે શું કરવું જોઈએ ?

૧. અલ્પવિરામ ૨. ફકરો પડવો જોઈએ
૩. પ્રસ્નાર્થ કરવો જોઈએ ૪. પાનું બદલવું જોઈએ

(૧૪) ભાષા કેવા પ્રકારે જોવા મળે છે ?

૧. શિસ્ત અને સરળ ૨. ખામી વગરની
૩. શુદ્ધ ભાષા ૪. અશુદ્ધભાષા

(૧૫) ભાષામાં શું ના થાય તેનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ ?

૧. અર્થનો અનર્થ ના થાય તેનું ધ્યાન રાખવું
૨. ભાષાશુદ્ધિનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ
૩. અલ્પવિરામ કરવા જોઈએ
૪. ભાષા સમજાય તેવો પ્રયત્ન કરવો

(૧૬) લેખન એ શું છે

૧. ભાષા ૨. કલા
૩. કૌસલ્ય ૪. અર્થ

(૧૭) કલમની તાકાત શેના કરતા વધારે હોય છે?

૧. જ્ઞાન કરતા ૨. પૈસા
૩. તલવાર કરતા ૪. શસ્ત્ર કરતા

(૧૮) દયારામનું શું પ્રખ્યાત છે?

૧. પદ્યવાર્તા ૨. વાર્તા
૩. આખ્યાન ૪. ગરબી

(૧૯) માનવજાતને કુદર તરફથી કયું ઉપહાર મળ્યું છે?

૧. શરીર ૨. વાણી
૩. જ્ઞાન ૪. જીવન

(૨૦) મહાભારતમાં ક્યાં શબ્દને લીધે મહાભારત સર્જાયું?

૧. ભરતને ગાડી ૨. દેવની ઉતાવળમાં
૩. આંધળાના પુત્ર ૪. પાંચ પાંડવોને લીધે

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College, Kadi

Certificate Course in Gujarati

Writing Skili in Gujarati

Date: 12-09-2022 to 29-09-2022

Sr.	Student Name	B.A.Sem.	Roll.No.	Marks(40)	Grade
1	Anishaben Kaluji Thakor	1	98	30	A
2	Anita Bachuji Thakor	1	99	32	A
3	Daminiben Mukeshbhai Patel	1	100	30	A
4	Daxaben Vajuji Thakor	1	101	34	A
5	Jashoda Balaji Thakor	1	102	34	A
6	Kajalben Laxmanbhai Thakor	1	103	38	A
7	Mallikaben Radhuji Thakor	1	104	30	A
8	Payal Kiritbhai Patel	1	105	32	A
9	Priya Sureshji Thakor	1	106	34	A
10	Sarasvati Vinaysinh Thakor	1	107	36	A
11	Sharmishthaben Kaluji Thakor	1	108	38	A
12	Shobhanaben Chhanabhai Raval	1	109	34	A
13	Urmilaben Manojbhai Nayak	1	110	32	A
14	Varsha Ishvarji Thakor	1	111	38	A
15	Yamena Mahammadrazak Ghanchi	1	112	34	A
16	Aekta Mahendrakumar Damor	1	113	36	A
17	Asmitaben Kaluji Dabhi	1	114	38	A
18	Dharaben Rampuri Goswami	1	115	36	A
19	Hiteksha Jayrambhai Desai	1	116	36	A
20	Jahirabanu Habibmiya Desai	1	117	38	A
21	Kajalben Hasmukhbhai Chavda	1	118	38	A
22	Manishaben Kantilal Prajapati	1	119	32	A
23	Mayuri Bharatbhai Rathod	1	120	34	A
24	Nikita Hamirbhai Prajapati	1	121	30	A
25	Pranjal Laxmanbhai Prajapati	1	122	36	A
26	Sakshi Rameshbhai Prajapati	1	123	40	A
27	Vidhiben Bharatbhai Pandya	1	124	32	A
28	Ghanchi Asfiyabanu Mahammad Anish	3	1	30	A
29	Patel Bhavnaben Jivanlal	3	2	40	A
30	Parmar Falguniben Bharatbhai	3	3	34	A
31	Raval Mosamben Amrutbhai	3	4	30	A
32	Valand Naiya Jagdishbhai	3	5	30	A
33	Thakor Poojaben Dhanjibhai	3	6	32	A
34	Thakor Bhagyashriben Rameshbhai	3	7	30	A
35	Patel Jankiben Ratilal	3	8	32	A
36	Nadiya Kinjalben Babubhai	3	9	34	A
37	Parmar Meghaben Jitendrabhai	3	10	32	A
38	Parmar Nehalben Hasmukhbhai	3	11	36	A
39	Thakor Nikitaben Kakuji	3	12	36	A
40	Varma Pragnababen Shalikram	3	13	34	A
41	Goswami Ravinaben Bharatgiri	3	14	36	A
42	Prajapati Riya Bharatbhai	3	15	36	A
43	Rajan Riyaben Pravinbhai	3	16	36	A

Handwritten signatures in blue ink.

Handwritten signature in blue ink.
Principal
Maniben M.P.Shah Mahila Arts College
Kadi (N.G.)-384140



Prin. Dr.Hina M. Patel
(M) 9925032421
Tel. (O) (02764) 242072
Fax. 02764-242072

Maniben M.P. Shah Mahila Arts College, Kadi

Kalol Road, Nr. Petrol Pump, Highway, KADI-384 440 (North Gujarat) India

(Managed by M.P.Shah Education Society, Kadi)

Website : www.mahilaartskadi.org

NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA)

Email : mmsmac@yahoo.com

Email : prinhhmpatel@gmail.com

Ref. No. P/22-23

Date : 2/10/2022

Report of Certificate Course

2022-23

Writing Skills in Gujrati

Certificate course on gujrati language writing skills organized at Maniben M.P.Shah Mahila arts College kadi

15 Days Certificate course on Writing Skills in gujrati department of Maniben M.P.Shah mahila arts college, kadi from 12-09-2022 to 29-9-2022 .43 female students of the college. Students were guided through both certificate course and practical method 15 days 30 hours course of two hours per day opened doors for career development in students through writing skills as a resource with the co-operation and guidance of the principal Dr.Hinaben patel the entire course was successfully completed.

Hina Patel

Principal

Maniben M.P.Shah Mahila Arts College
Kadi - (N.G.)-384440

Registration Form
Maniben M. P. Shah Mahila Arts College, Kadi
Managed by
M. P. Shah Education Society, Kadi
(NAAC ACCREDITED "B" GRADE (2.48 CGPA))
Certificate Program

Date: 12-9-22 to 29-9-22

Name of the Student : Dubhi Asmitaben Kalyji

Class: B.A. Sem-1 Roll No.: 114

Subject : coniyati

Date of Birth: 15-10-2001

Mobile No: 9173743889

Name of Course : Writing Skill in coniyati

Signature of Participant : D.A.K

Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Feedbackform of Certificate Course

Department UPYKSHATI Year: 2022-23

1. Full Name: Amishaben Kaluji Thakor

2. Class: F. Y B.A Sem: I

(Rate the Faculty on the below Parameters where 1 is the lowest and 5 is the highest)

		1	2	3	4	5
3	Communication Skill					✓
4	Presentation				✓	
5	Content Knowledge				✓	
6	Overall Impression about the Course					✓
7	How Satisfied with Subject (Topic) with You Learn				✓	

Suggestion: This certificate course
is very useful

Signature of Student

AK Thakor



Smt. M. M. Shah Mahila Arts College, Kadi

NAAC Accredited "B" Grade (2.48 CGPA)
(Managed by Meghji Pethraji Education Society, Kadi)

Certificate



This is to certify that Kum./Smt./Shri Thakor Bhagyashrihem R.

has successfully completed certificate Course writing skill
in Gujarati
from 12/09/2022 to 29/09/2022 with A Grade

Date : 30/9/22

Place : **Kadi**

PCS

Programme Co-Ordinator
Smt. M.M. Shah Mahila Arts College, Kadi

Amater
Principal

Smt. M.M. Shah Mahila Arts College, Kadi